

# F - 13 ЦИФРОВОЕ ПИАНИНО

**руководство по эксплуатации**

## **Рекомендации по технике безопасности**

Перед началом игры на цифровом пианино, пожалуйста, ознакомьтесь со следующим содержанием. Храните эту инструкцию в безопасном месте, чтобы иметь возможность прочитать ее позднее.



### **Внимание**

Во избежание получения серьезной травмы или летального исхода из-за поражения человека электрическим током, короткого замыкания, пожара или других опасностей, пожалуйста, соблюдайте следующие меры предосторожности. Данные указания включают в себя следующие случаи, но не ограничиваются ими:

### **Кабель питания/электропитания**

- \* Номинальное напряжение данного устройства является постоянным. Требуемое напряжение указано на заводской панели данного устройства.
- \* Регулярно проверяйте вилку, очищайте ее от скопившейся на ней грязи и пыли.
- \* К данному цифровому пианино подходят только прилагаемые в комплекте кабель питания и вилка.

\* Пожалуйста, не кладите электрический кабель рядом с обогревателями или радиаторами. Не перегибайте слишком сильно и не повреждайте электрический кабель. Не ставьте на провод тяжелые предметы. Не кладите его там, где на него могут наехать или растоптать, споткнуться об него.

## **Не вскрывайте**

\* Пожалуйста, не вскрывайте это устройство и не пытайтесь разобрать внутренние компоненты или каким-либо образом изменить его. Данное устройство не включает в себя никаких компонентов для самостоятельного устранения неисправностей. Если вы обнаружили какие-либо проблемы, пожалуйста, немедленно прекратите использование и обратитесь к специалистам для осмотра и ремонта устройства.

## **Предупреждение о влажности воздуха**

\* Пожалуйста, не допускайте попадания жидкости в прибор, не используйте его вблизи воды, во влажном помещении и не ставьте на него емкость с жидкостью. Если в прибор попала какая-либо жидкость, например, вода, пожалуйста, немедленно отключите питание и выньте электрический кабель из розетки. Затем обратитесь к специалистам для осмотра и ремонта прибора.

\* Не вставляйте вилку в розетку мокрыми руками.

## **Огонь**

- \* Не ставьте на прибор никаких раскаленных предметов, например, свечей. Это может привести к возгоранию.
- \* При обнаружении любых нетипичных ситуаций, таких как изношенность и повреждение кабеля питания, внезапное прекращение звука во время игры, запах и дым, следует немедленно выключить питание и извлечь вилку из розетки. Обратитесь к специалистам для осмотра и ремонта устройства.

## **Внимание**

Во избежание получения вами или окружающими вас людьми травм, повреждения устройства или иного имущества, пожалуйста, соблюдайте следующие указания. Эти инструкции включают в себя следующие положения, но не ограничиваются ими.

## **Кабель питания/электропитания**

- \* При извлечении вилки из розетки, пожалуйста, беритесь только за вилку, а не за кабель питания. Если тянуть напрямую, это приведет к повреждению кабеля питания.
- \* Пожалуйста, выньте вилку из розетки, если планируете не использовать приборы в течение длительного времени, а также во время грозы.

\* Не подключайте прибор к разъему с помощью нескольких кабелей, иначе это снизит качество звука или приведет к перегреву разъема.

## **Монтаж и установка**

- \* Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с руководством, в котором объясняется процесс сборки. Если собрать инструмент в неправильном порядке, это приведет к повреждению инструмента и нанесет вред пользователю.
- \* Пожалуйста, подключайте внешнее оборудование при выключенном цифровом пианино.
- \* Перед использованием, пожалуйста, установите опорный болт под pedalным блоком на нужном уровне, до упора в пол.

## **Место монтажа**

- \* Во избежание деформации панели управления и повреждения внутренних компонентов, пожалуйста, не помещайте это устройство в помещения с большим количеством грязи, вибрацией, сильным холодом и жарой (например, под прямые солнечные лучи, вблизи обогревателя и в салоне автомобиля под палящим солнцем).
- \* Пожалуйста, не используйте это устройство рядом с телевизором, радио, стерео, сотовым телефоном или другими электронными устройствами. Это может привести к появлению шума в самом устройстве и в других электронных устройствах, расположенных рядом.

- \* Не ставьте устройство на неустойчивое место, иначе оно может внезапно упасть.
- \* Перед перемещением устройства, пожалуйста, вытащите все электрические кабели из розетки.
- \* Когда вы устанавливаете устройство, убедитесь, что розетка переменного тока, которую вы собираетесь использовать, находится в пределах досягаемости. Устройство должно быть подключено к розетке с защитным заземлением. При возникновении проблем и вопросов немедленно отключите питание и выньте вилку из розетки. Даже если питание выключено, через него все равно протекает слабый электрический ток. Если вы решили не использовать устройство в течение длительного времени, пожалуйста, извлеките вилку из розетки.
- \* Этот продукт использует кнопку выключения питания для отключения от сети - она находится на правой стороне клавиатуры. Когда кнопка питания нажата, устройство включено. Когда кнопка питания поднята вверх, устройство выключено.

Изображения в данном руководстве приведены только для ознакомления. Они могут отличаться от приобретенного вами инструмента.

## Содержание

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Руководство по установке .....                                          | 8  |
| Панель управления .....                                                 | 9  |
| Питание \ Регулировка громкости \ Подключение наушников .....           | 10 |
| Демо-композиции\ Тембры .....                                           | 11 |
| Функция обучения\ Функционал\.....                                      | 12 |
| 1) Функция расширения аккордов\ 2) Функция Octave .....                 | 13 |
| 3) Транспонирование .....                                               | 14 |
| 4) Резонанс деки \ 5) Эффекты .....                                     | 15 |
| 6) Реверберация .....                                                   | 16 |
| 7) Хорус/ 8) Выбор такта.....                                           | 17 |
| 9) Чувствительность клавиатуры .....                                    | 18 |
| 10) Режим Split (Разделение клавиатуры) \ Сенсорный переключатель ..... | 19 |
| Тембры.....                                                             | 20 |
| Запись и воспроизведение .....                                          | 23 |

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Метроном .....                                                | 24 |
| Использование ритмов .....                                    | 25 |
| Наложение двух тембров друг на друга .....                    | 28 |
| Режим Split (Разделение клавиатуры) .....                     | 29 |
| Функционал задней панели инструмента / Функция USB MIDI ..... | 31 |
| Функция Bluetooth .....                                       | 32 |
| Подключение аудио .....                                       | 34 |
| Список тембров .....                                          | 35 |
| Список ритмов .....                                           | 36 |
| Список демо-композиций .....                                  | 37 |
| Список тембров ударных на клавиатуре .....                    | 38 |
| Технические характеристики .....                              | 42 |
| Устранение неполадок .....                                    | 44 |

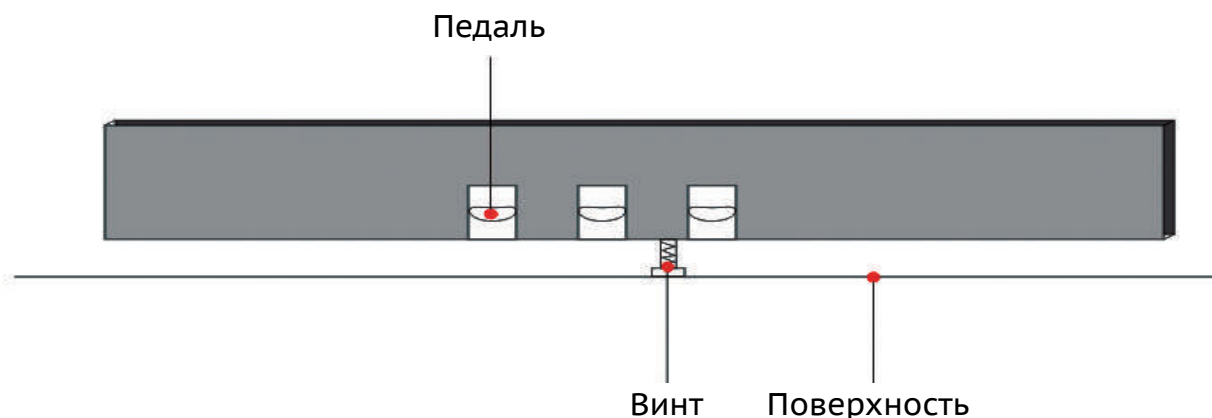
Благодарим вас за покупку нашего цифрового пианино. Независимо от того, являетесь ли вы учеником, любителем фортепиано или профессионалом, это цифровое пианино впечатлит вас своим идеальным звучанием и модным дизайном. Оно может быть помощником в изучении фортепиано, прослушивании музыки, создании MIDI, что обеспечивает удовлетворение ваших потребностей в развлечениях. Кроме того, оно оснащено динамической клавиатурой с молоточковым механизмом, что позволит вам наслаждаться игрой как на акустическом пианино.

Для получения более подробной информации об этом новом цифровом пианино, мы предлагаем вам внимательно прочесть данное руководство, чтобы в полной мере использовать его передовые и удобные функции. Кроме того, мы советуем вам сохранить это руководство для дальнейшего использования.

Если вам нравится наше цифровое пианино, мы будем рады вашим рекомендациям своим друзьям.

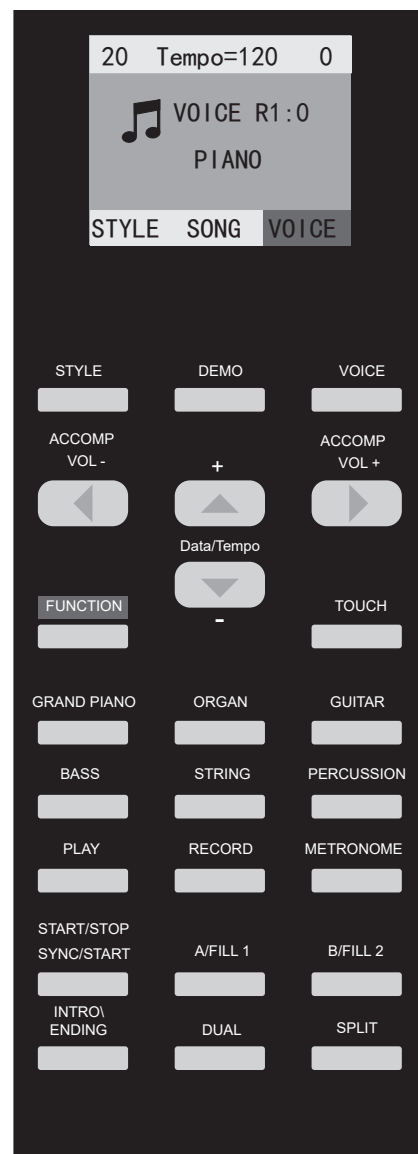
## Руководство по установке

В процессе установки винты под педалью должны быть закручены близко к твердой поверхности. В противном случае педаль с легкостью сломается.



## Панель управления

Все функциональные клавиши находятся на левой боковой панели управления цифрового пианино.



## Питание

Подключите вилку к соответствующей розетке, а затем нажмите кнопку **【Power】** (расположена на правой стороне клавиатуры), чтобы включить устройство. По умолчанию звучит «GRAND PIANO».



## Регулировка громкости

Нажатием кнопки **【Volume】** на правой стороне панели управления можно настроить громкость инструмента. При нажатии вверх громкость будет увеличиваться, при нажатии вниз - наоборот, уменьшаться.

**Внимание: Не используйте слишком высокую громкость, чтобы не повредить слух. Особенно при ношении наушников.**



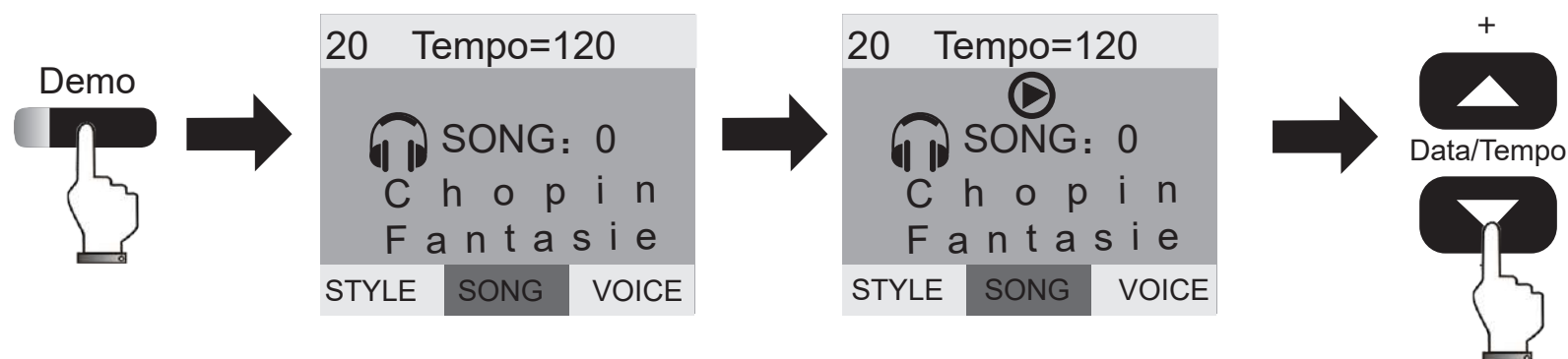
## Подключение наушников

Вы можете подключить стандартные стереонаушники, кроме встроенной системы усиления звука. Разъем для наушников находится на задней панели. Разъем для наушников имеет интерфейс отключения звука, который автоматически отключает динамики при его использовании. Вы можете использовать регулятор громкости для настройки уровня звука.



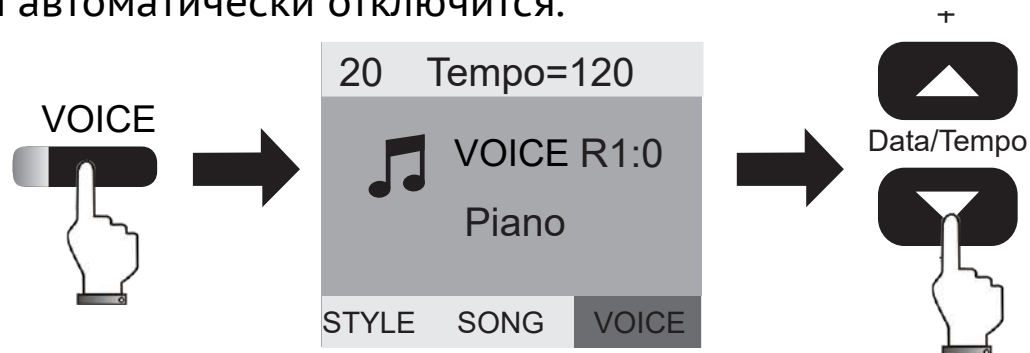
## Демо-композиции

1. Нажмите кнопку **【Demo】** - загорится индикатор, на экране появится демо-песня, и она будет воспроизводиться автоматически. Нажмите **【Data / Tempo + / -】**, чтобы выбрать нужную демо-песню.
2. Нажмите кнопку **【Demo】** еще раз, индикатор погаснет, и функция воспроизведения демо будет остановлена.



## Тембры

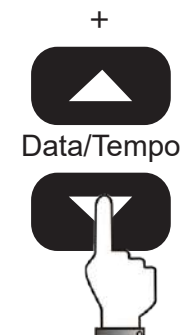
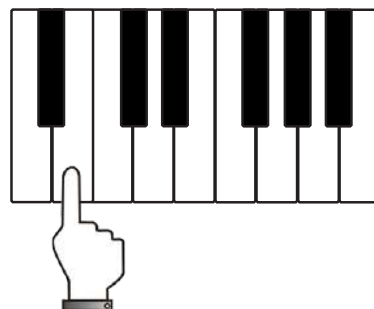
1. Нажмите кнопку **【VOICE】**, загорится индикатор, а на экране появится звук. Нажмите **【Data / Tempo + / -】**, чтобы выбрать нужный тембр. [Список тембров см. в Приложении].
2. Если не выполнять никаких действий в течение 5 секунд, индикатор тембра погаснет и данная функция автоматически отключится.



## Функция обучения

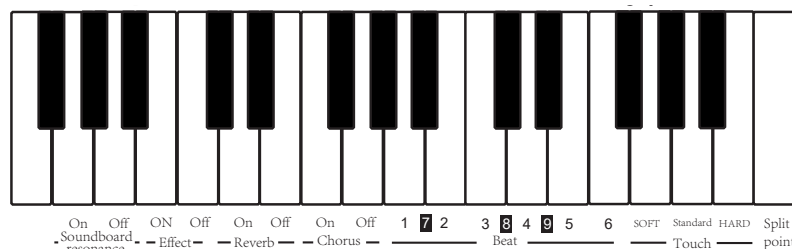
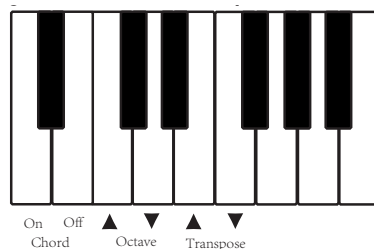
Нажмите клавишу и кнопку **【Demo】** , чтобы запустить функцию обучения.

Нажимайте **【Data /  
Темпо +/-】** для выбора  
нужной вам демо-  
композиции.



## Функционал

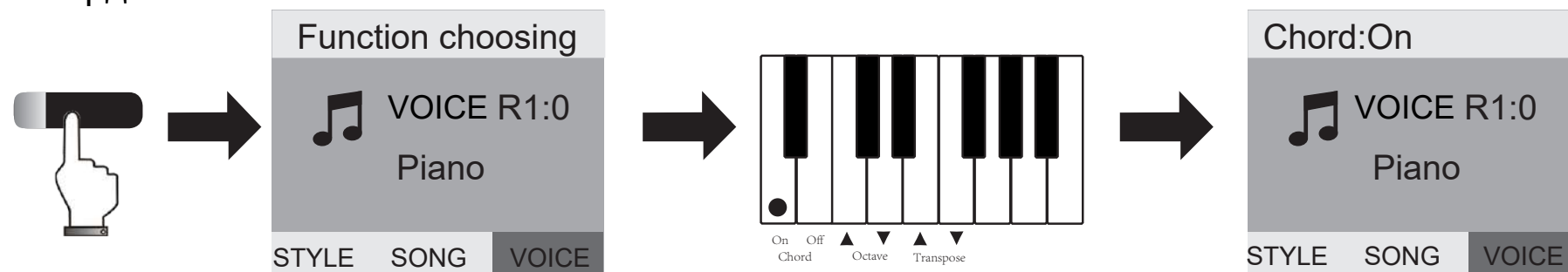
Инструмент прост в обращении. Все функции легко активируются, и каждая клавиша имеет свою функцию для использования. Названия функций изображены на поверхности клавиш.



1. Нажмите кнопку **【Function】** , индикатор функции включится и активируется, затем нажмите соответствующую кнопку для нужной вам функции.
2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор функции погаснет и вы выйдете из режима настройки. Здесь клавиатура имеет соответствующую функцию, которую вы выбрали. [Примечание: когда вы находитесь в состоянии настройки функций, клавиатура не работает].

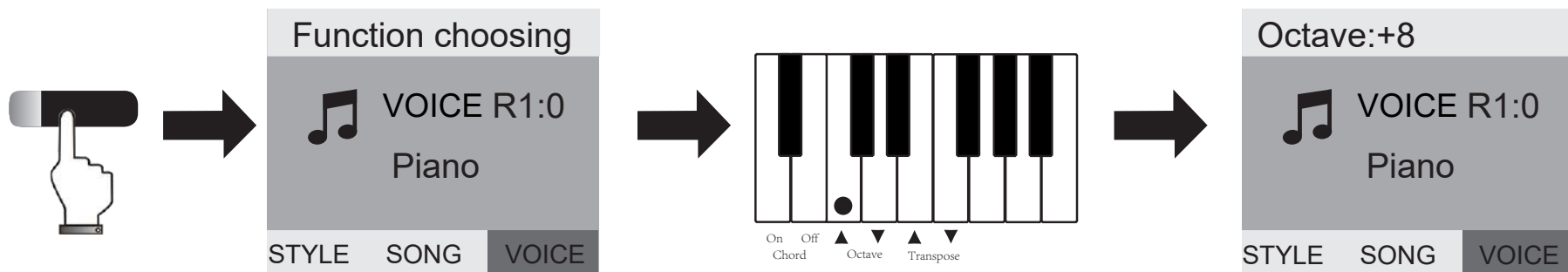
## 1) Функция расширения аккордов

1. Пианино имеет функцию «Chord»: Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор функции и на экране появится надпись "Function choosing"; Нажмите клавишу **【Chord on】** в течение 5 секунд. На экране появится надпись "Chord:On", означающая, что функция аккордов включена.
2. Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор функции, затем нажмите кнопку **【Chord off】** . На экране появится надпись "Chord:Off", означающая, что функция аккорда выключена.



## 2) Функция Octave

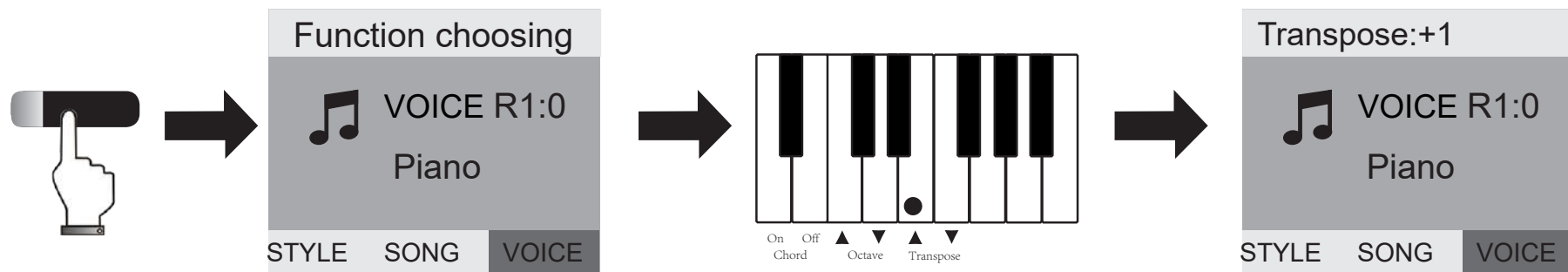
1. Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор функции, на экране появится надпись "Function choosing" Нажмите кнопку **【Octave +/-】** , на экране появится надпись "Octave:-1,0,+1", затем вы сможете настроить октаву клавиатуры. Функция Octave сдвигает строй партии на целое число октав.
2. Нажмите кнопку **【Function】** снова или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет, и вы выйдете из режима настройки высоты тона клавиатуры.



### 3) Транспонирование

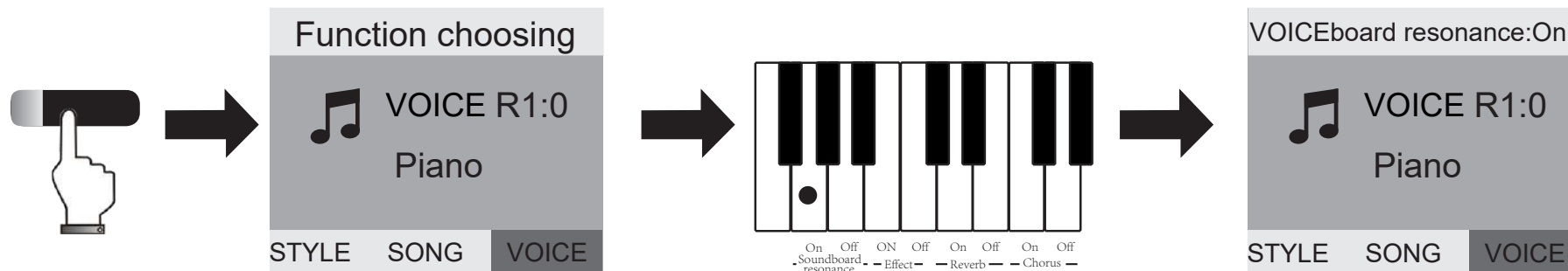
Вы сможете повысить и понизить настройки цифрового пианино с шагом в полутон (до 12 полутонов).

1. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор, на экране появится "Function choosing". Нажмите кнопку **【Transpose +/-】**, на экране появится "Transpose+1/-1", затем отрегулируйте высоту тона в диапазоне от -12 до +12.
2. Нажмите кнопку **【Function】** или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и отключит функцию Transpose.



#### 4) Резонанс деки

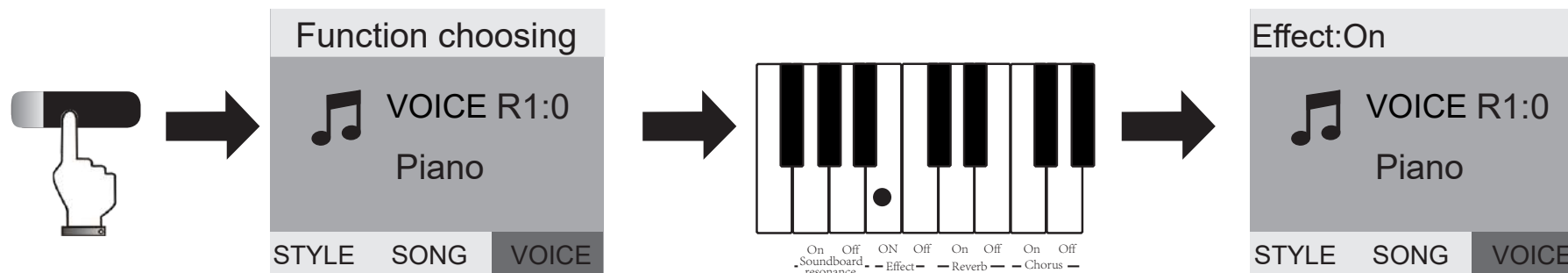
1. Нажмите кнопку **【Function】** , индикатор загорится, на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Soundboard resonance On】** , на экране появится надпись "Soundboard resonance:On", затем активируется функция резонанса деки, и она будет иметь эффект резонанса при игре.
2. Нажмите кнопку **【Function】** , и индикатор загорится, нажмите кнопку **【Soundboard resonance Off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Soundboard resonance:Off" и функция резонанса деки будет выключена.



#### 5) Эффекты

1. Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Effect On】** в течение 5 секунд, и на экране появится надпись "Effect:On", что означает, что функция эффекта активирована и при воспроизведении будет использоваться специальный эффект.

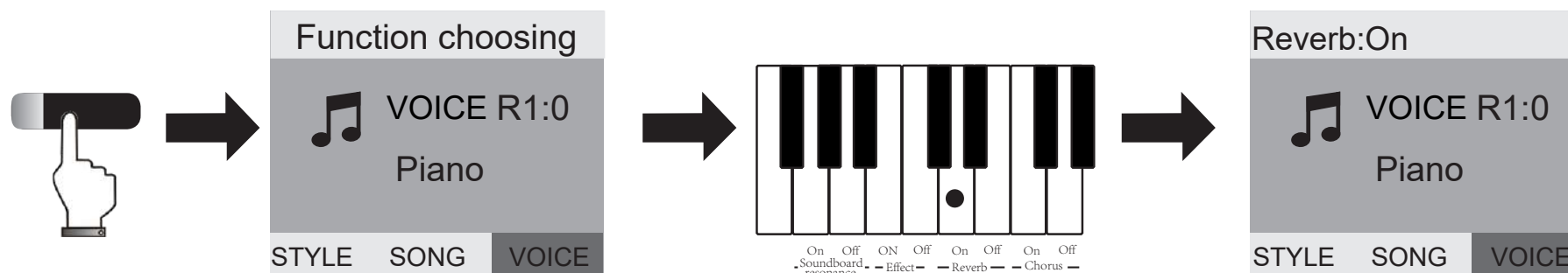
2. Нажмите кнопку **【Function】** , индикатор загорится, нажмите кнопку **【Effect off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Effect:Off" и функция эффекта отключится.



## 6) Реверберация

1. Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Reverb On】** в течение 5 секунд, и на экране появится надпись "Reverb:On", что означает, что функция реверберации активирована и при воспроизведении будет проявляться эффект реверберации.

2. Нажмите кнопку **【Function】** , свет загорится, нажмите кнопку **【Reverb off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Reverb:Off" и функция реверберации будет выключена.

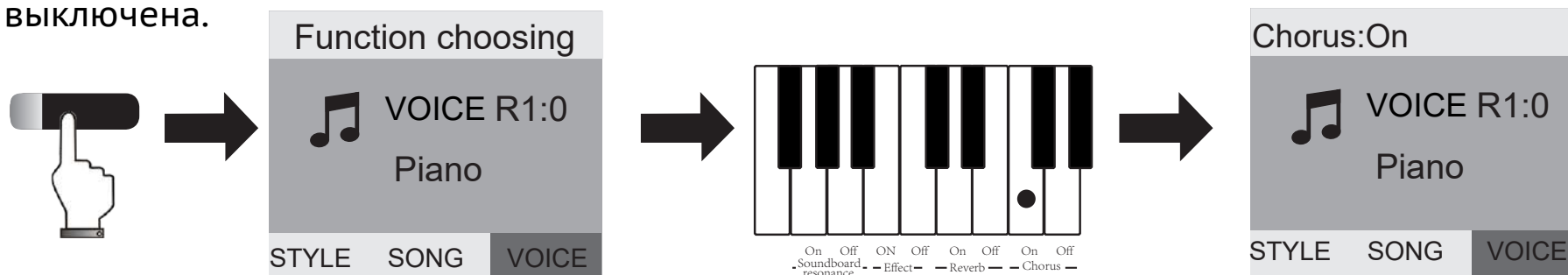


## 7) Хорус

1. Нажмите кнопку **【Function】** , индикатор загорится, а на экране появится надпись "Function".

choosing". Нажмите кнопку **【Chorus On】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Chorus:On", это означает, что функция хора активирована и при воспроизведении будет использоваться эффект хора.

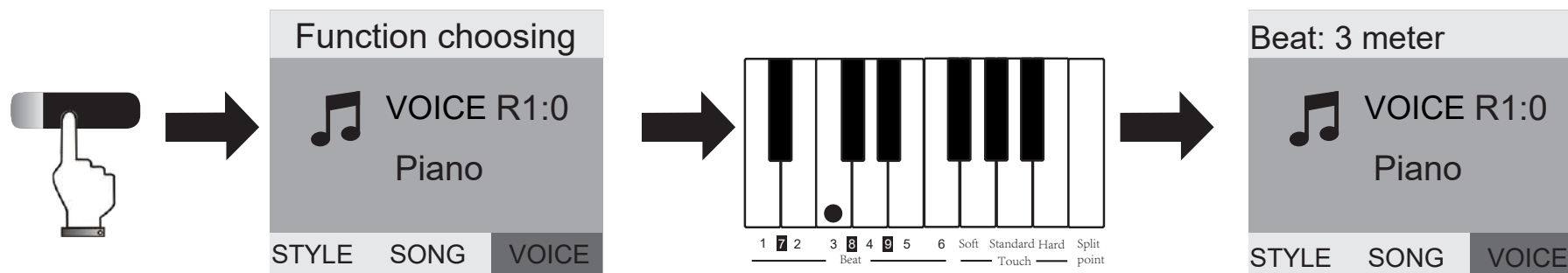
2. Нажмите кнопку **【Function】** , индикатор загорится, нажмите кнопку **【Chorus off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Chorus:Off" и функция хора будет выключена.



## 8) Выбор такта

1. Инструмент имеет 9 тактов, 1,2,3,4,5,6,7,8,9 соответственно (7,8,9 соответствуют черным клавишам выше). Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите соответствующую клавишу такта, на экране появится соответствующий такт, затем выберите нужный.

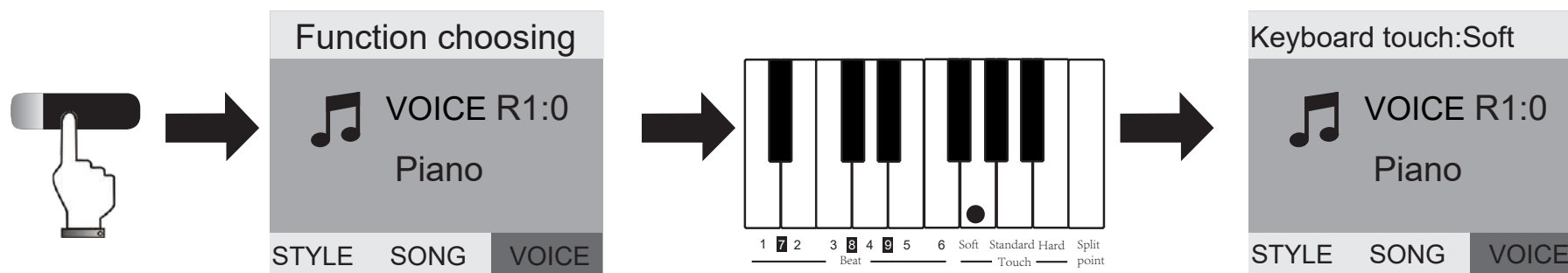
2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд - индикатор выключится и ваш выбор оптимальной настройки будет подтвержден.



## 9) Чувствительность клавиатуры

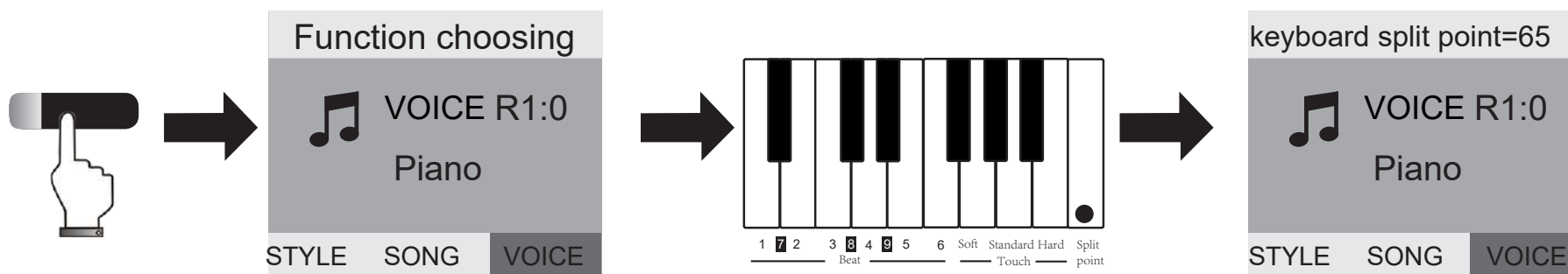
1. Имеется 5 уровней чувствительности клавиатуры: по умолчанию, мягкая, стандартная, жесткая, выключение касания. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите соответствующую сенсорную клавишу в течение 5 секунд; если на экране появится соответствующее касание - это означает, что функция касания клавиатуры активирована.

2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и функция сенсорной настройки будет отключена.



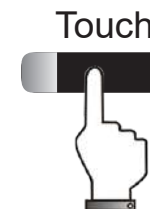
## 10) Режим Split (разделение клавиатуры)

1. Нажмите кнопку **【Function】** , загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Split】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "keyboard split point=65", что означает, что клавиатура находится в состоянии настройки разделения.
2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и подтвердит настройку разделения.



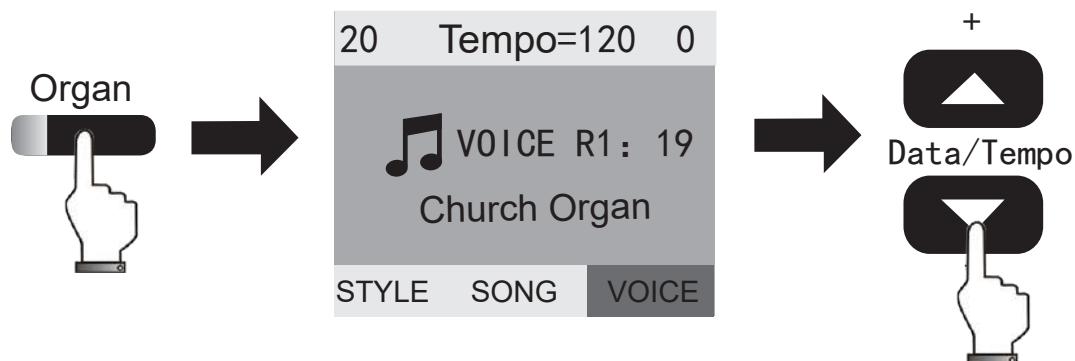
## Сенсорный переключатель

1. Включение касания: По умолчанию прикосновение включается при включении прибора.
2. Выключение касания: Нажмите кнопку **【Touch】** , дождитесь, пока индикатор погаснет - тогда функция Touch выключится.

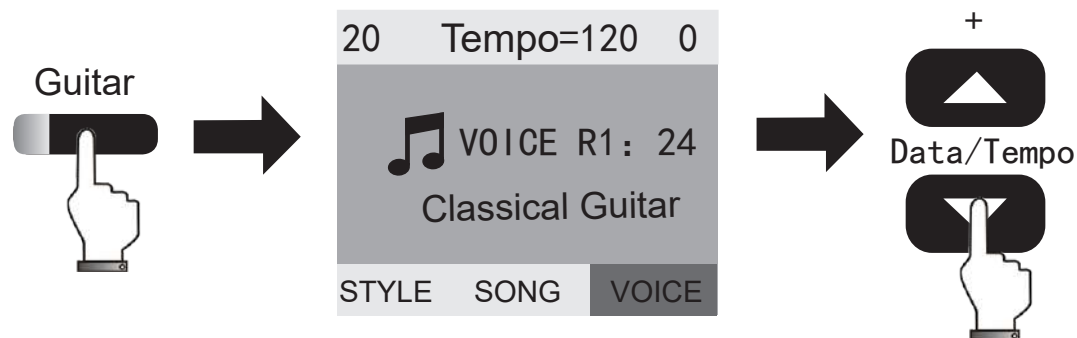


Grand piano: Звук Grand piano - это стандартный звук, когда вы включаете инструмент, загорается индикатор звука Grand piano.

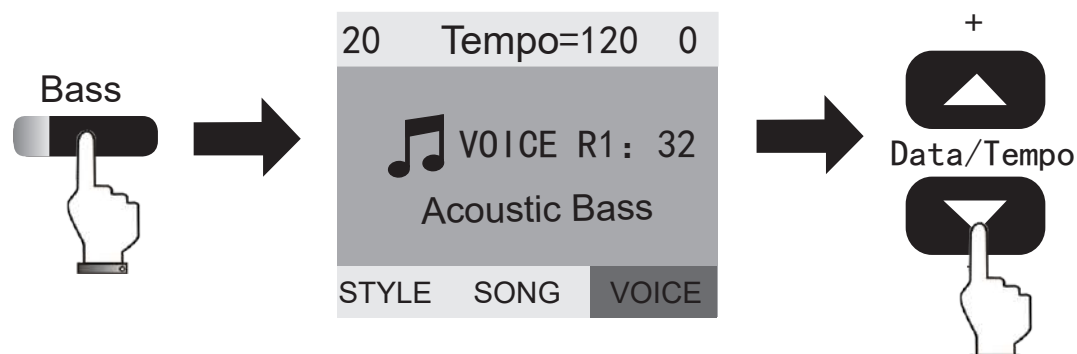
Орган: Нажмите кнопку **【Organ】** , одновременно загорятся индикаторы [Organ] и [VOICE]. На экране появится надпись "Church Organ" и включится звук органа. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор [VOICE] погаснет и выйдет из функции настройки голоса органа, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одного действия).



Гитара: Нажмите кнопку **【Guitar】** , одновременно загорятся индикаторы [Guitar] и [VOICE]. На экране появится надпись "Classical Guitar", и вы перейдете в звук "Guitar". Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор [VOICE] погаснет и выйдет из функции настройки голоса гитары, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одного действия).



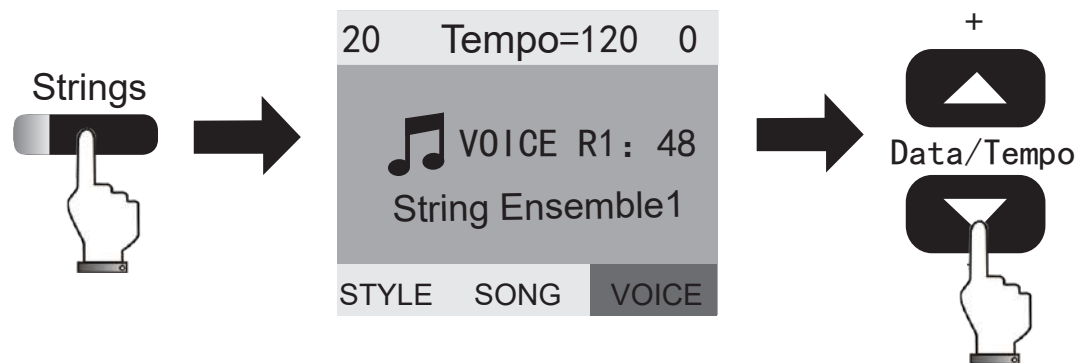
Бас: Нажмите кнопку **【Bass】** , одновременно загорятся индикаторы [Bass] и [VOICE]. На экране появится надпись "Acoustic Bass" и будет выбран звук баса. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор [VOICE] погаснет и выйдет из функции настройки звука баса, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одного действия).



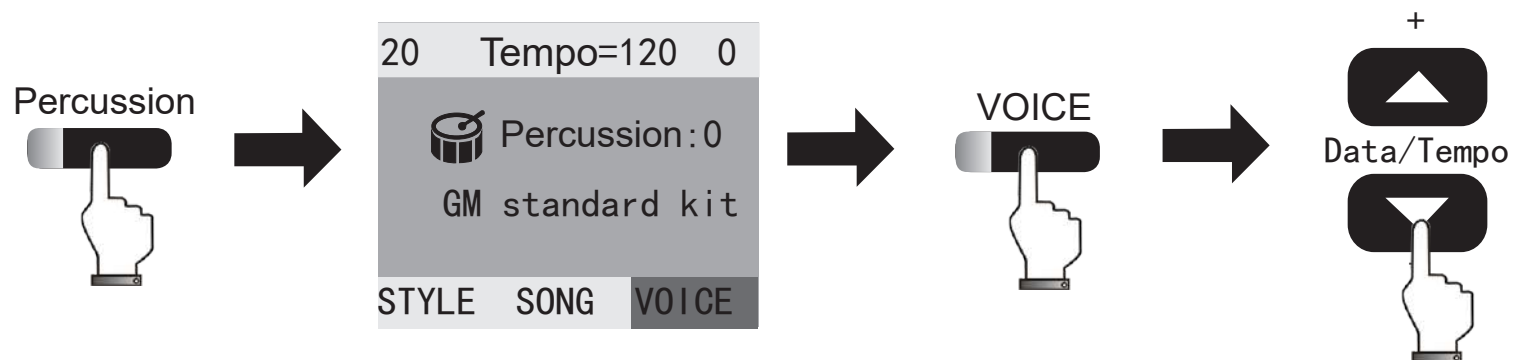
Струнные: Нажмите кнопку **【Strings】** , одновременно загорятся индикаторы [Strings] и [VOICE].

На экране появится надпись "String Ensemble1", и вы попадете в String VOICE.

Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор [VOICE] погаснет и выйдет из функции установки струнного звука, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одной операции).



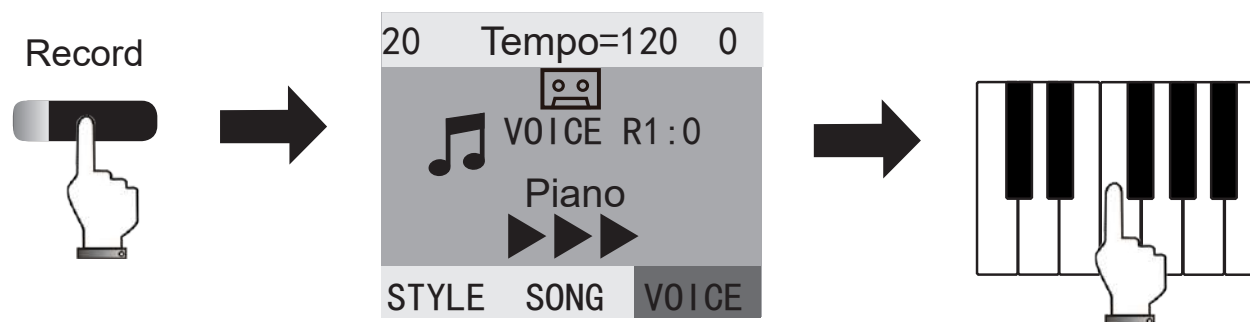
Ударные: Нажмите кнопку **【Percussion】** , загорится индикатор, на экране появится надпись "GM standard kit". Затем снова нажмите кнопку **【VOICE】** . Индикатор загорится, и вы перейдете к настройке звука ударных. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор **【VOICE】** погаснет и функция настройки ударных звуков завершится, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одной операции).



Цифровое пианино может записывать исполняемую вами музыку, включая встроенный аккомпанемент пианино. Работайте следующим образом:

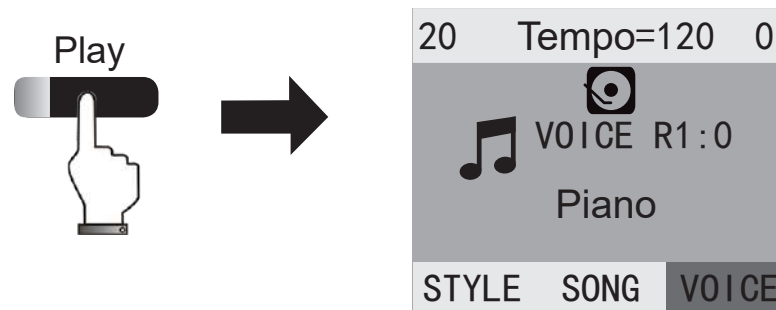
Запись: 1. Нажмите кнопку **【Record】** и загорится индикатор, функция метронома будет включена и начнется запись. Если вы хотите выключить звук метронома, нажмите **【Metronome】** , чтобы закрыть его.

2. Нажмите кнопку **【Record】** , индикатор погаснет, и вы выйдете из функции записи.



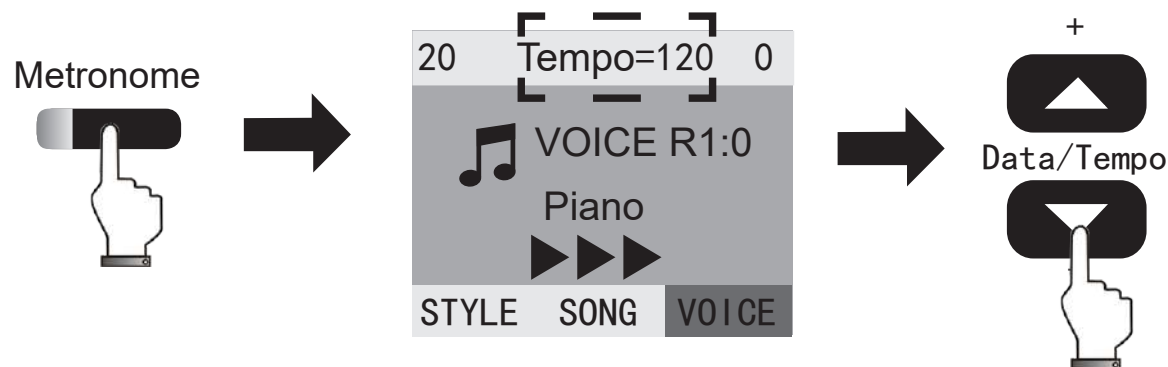
Воспроизведение: 1. Нажмите кнопку **【Play】** , индикатор загорится, на экране появится изображение воспроизведения музыки, как показано на рисунке ниже. (Будет воспроизводиться записанная вами музыка).

2. После воспроизведения индикатор погаснет, а значок воспроизведения исчезнет.



## Метроном

1. Нажмите кнопку **【Metronome】** , индикатор загорится, на экране появится мигающий значок "►►►" и звук метронома.
2. Нажмите **【Data/Tempo +/-】** , на экране появится надпись "Tempo = 120" (по умолчанию), в данный момент вы можете отрегулировать темп, нажав кнопку **【Data/Tempo +/-】** .
3. Нажмите кнопку **【Metronome】** , индикатор погаснет, и вы выйдете из функции настройки метронома.



**Игра с аккомпанементом делает вашу музыку более выразительной и придает ей живость:**

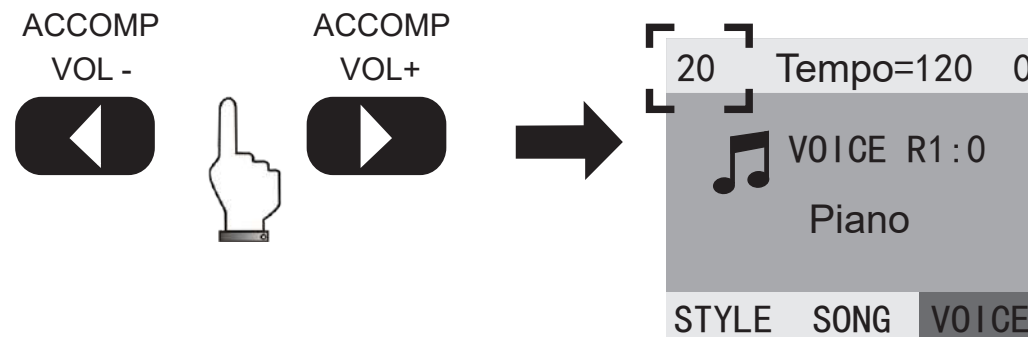
STYLE: 1. Нажмите кнопку **【Accomp】**, индикатор загорится, на экране появится надпись "STYLE". Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора ритма, на экране появится соответствующее название ритма.

2. Если не выполнять никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и функция ритма будет автоматически отключена.

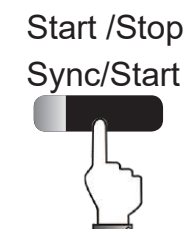


Accomp volume +/-: 1. Нажмите кнопку **【Accomp vol +/-】**, на экране слева вверху появится "20" (по умолчанию). При регулировке громкости нажатием кнопки **【Accomp vol +/-】** на экране появится соответствующее число. (Accomp volume: 0-32)

2. После регулировки громкости функция аккомпанемента будет автоматически завершена.

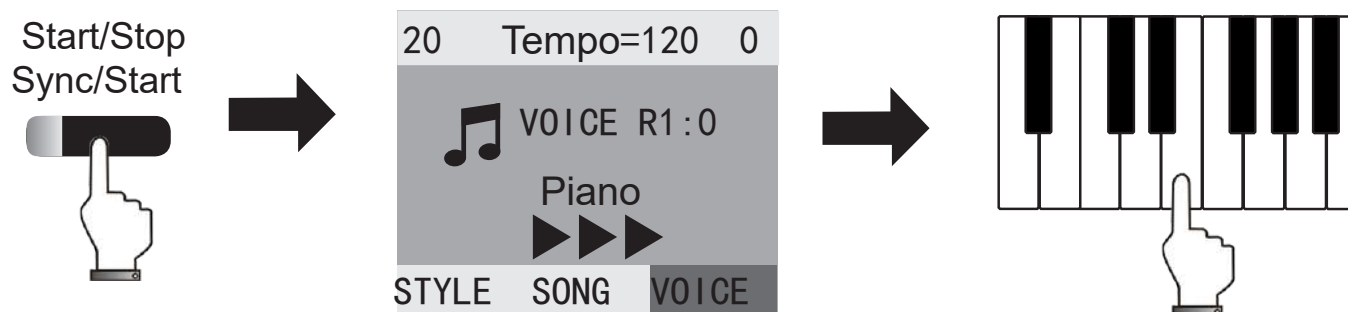


Start/Stop: Нажмите кнопку **【Start/Stop】** , она будет управлять аккомпанементом.

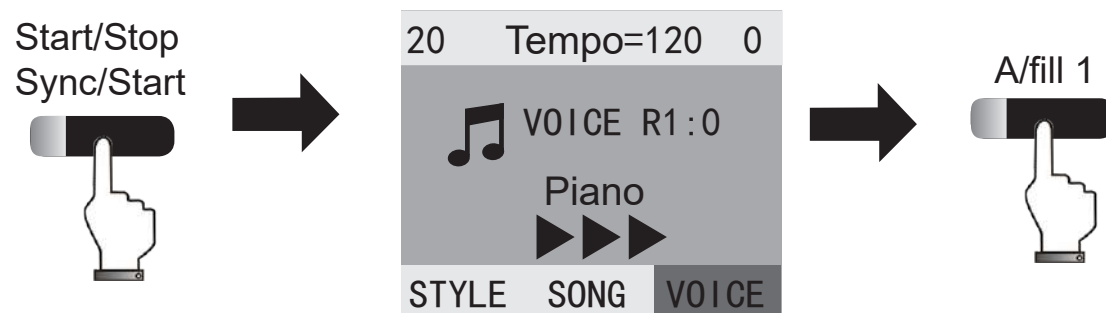


Синхронизация/Старт: 1. Длительно нажмите кнопку **【Sync/Start】** , на экране появятся три мигающих треугольных символа. Если функция аккорда выключена, нажмите любую клавишу, активируется автоматический аккомпанемент. Если функция аккорда включена, нажмите соответствующую клавишу аккорда.

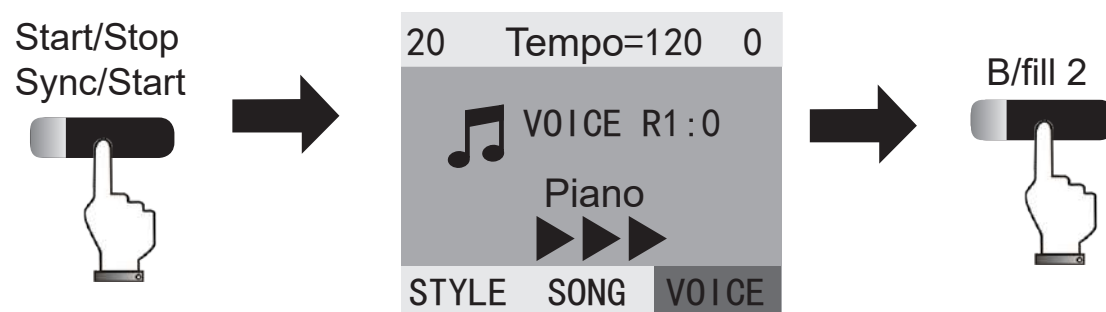
2. Нажмите кнопку **【Sync/Start】** , аккомпанемент будет остановлен.



- A/fill 1: 1. Когда кнопка **【A/fill 1】** включена (состояние по умолчанию), нажмите кнопку **【Start/Stop】** , на экране появятся три мигающих треугольных символа.
2. Нажмите кнопку **【A/fill 1】** , загорится индикатор. Аккомпанемент вставляет ритм А.

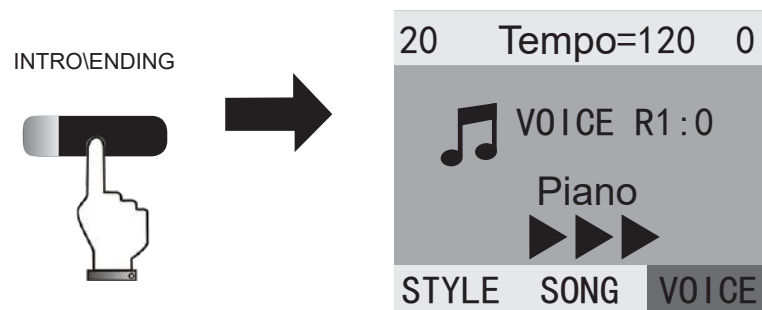


- B/fill 2: 1. Нажмите кнопку **【Start/Stop】** , на экране появятся три мигающих треугольных символа - звуки аккомпанеента.
2. Нажмите кнопку **【B fill 2】** , загорится индикатор. Аккомпанемент включает ритм В.



INTRO/ENDING: 1. Нажмите кнопку **【INTRO/ENDING】** , одновременно загорится индикатор **【Start/Stop】** . На экране появятся 3 мигающих треугольных символа, будет вставлена музыкальная прелюдия.

2. Нажмите кнопку **【INTRO/ENDING】** , индикатор загорится, в музыку будет вставлен финальный аккомпанемент. Затем индикатор погаснет, и аккомпанемент прекратится.

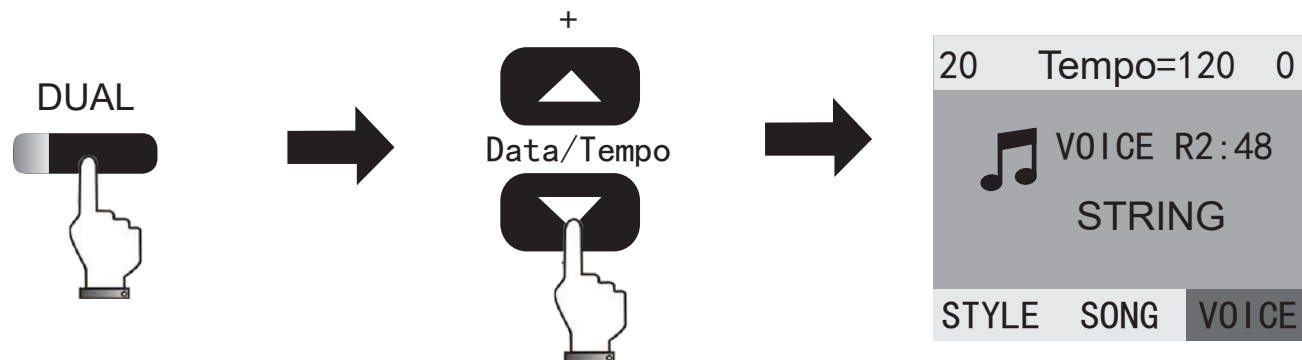


#### Наложение двух тембров друг на друга

1. Нажмите кнопку **【Dual】** , чтобы перейти в режим наложения двух тембров друг на друга, при этом загорится индикатор.

2. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора другого второго тембра. Перед нажатием кнопки **【Dual】** необходимо настроить первый тембр.

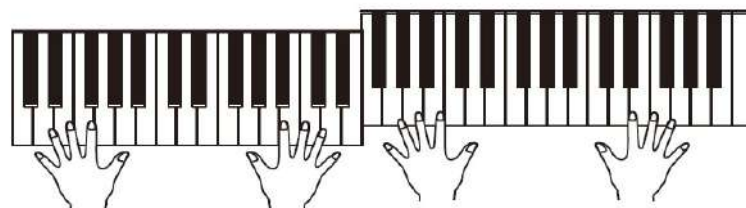
3. Нажмите кнопку **【Dual】** , чтобы выключить наложение двух тембров друг на друга и вернуться к первому тембру.



## Режим Split (Разделение клавиатуры)

Функция разделяет клавиатуру на две разделенные рабочие зоны.

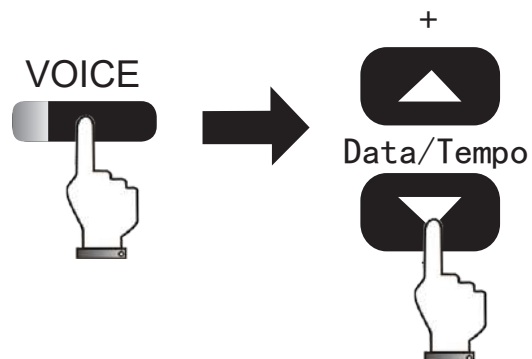
Левая сторона клавиатуры ← → Правая сторона клавиатуры



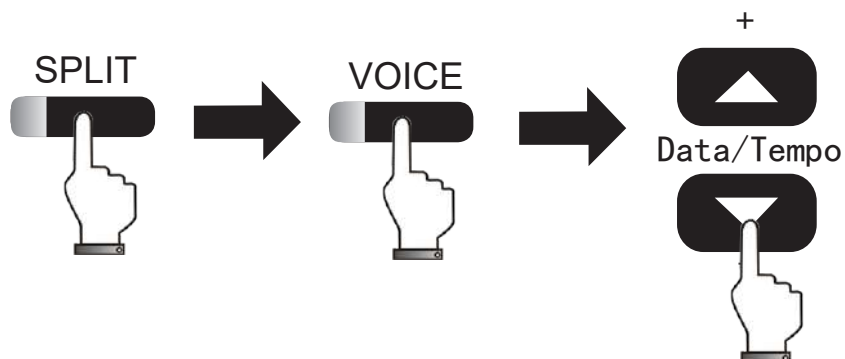
1. Перед нажатием кнопки **【SPLIT】** выберите нужный звук на левой клавиатуре. Нажмите кнопку **【VOICE】**, индикатор загорится, затем нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора звука.
2. Нажмите кнопку **【SPLIT】**, чтобы перейти в режим двойной клавиатуры, клавиатура будет разделена на две отдельные рабочие зоны. По умолчанию точка деления - C. Нажмите кнопку **【VOICE】**, выберите нужный звук правой клавиатуры, нажав кнопку **【Data/Tempo +/-】**.

3. Нажмите кнопку **【SPLIT】** , чтобы выйти из режима двойной клавиатуры.

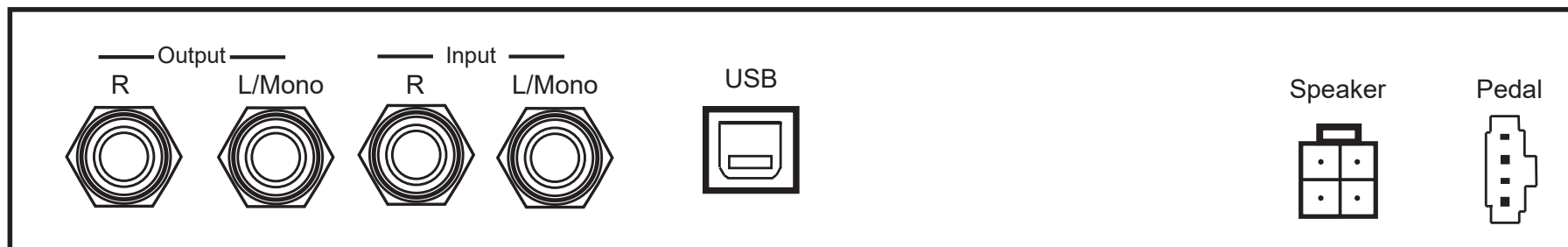
Выберите звук  
левой клавиатуры



Выберите звук  
правой клавиатуры



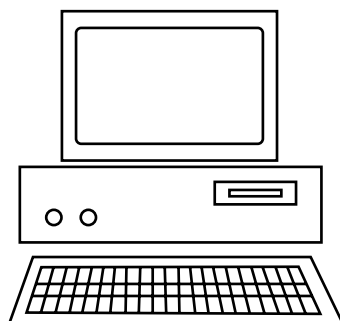
## Функционал задней панели инструмента



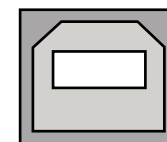
(1) ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД (2) ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД (3) USB (4) НАУШНИКИ  
(5) ПЕДАЛЬ

## Функция USB MIDI

- Подключите цифровое пианино через USB-разъем на задней панели к компьютеру, чтобы начать создание музыки в формате MIDI.

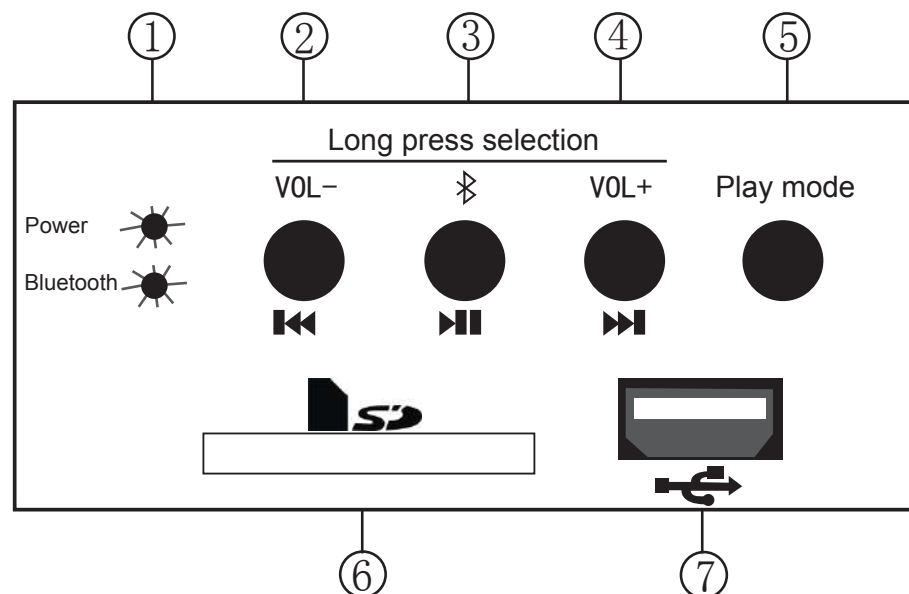


Подключение USB к корпусу



Разъем USB MIDI на задней панели

## Функция Bluetooth



1. Световой индикатор текущего режима: Красный свет означает режим USB, SD; синий свет означает режим Bluetooth.
2. Предыдущая музыка/уменьшение громкости: При коротком нажатии кнопки **⏮** воспроизводится предыдущая музыка. Длительное нажатие кнопки уменьшает громкость.
3. Воспроизведение-пауза/Bluetooth: Короткое нажатие кнопки **⏸** переключает режим воспроизведения или паузы. При длительном нажатии кнопки включается функция подключения Bluetooth.
4. Следующая музыка/Увеличение громкости: Короткое нажатие кнопки **⏭** переключает на следующую музыку. Длительное нажатие кнопки увеличит громкость.

5. Play mode: Переключение между режимами USB/SD и Bluetooth.
6. Разъем для SD-карты: Вход для SD-карты для воспроизведения MP3-файлов с SD-карты.
7. USB-разъем: USB-вход для воспроизведения MP3-файлов с USB-карт.

### **Инструкция по эксплуатации USB/SD-карты:**

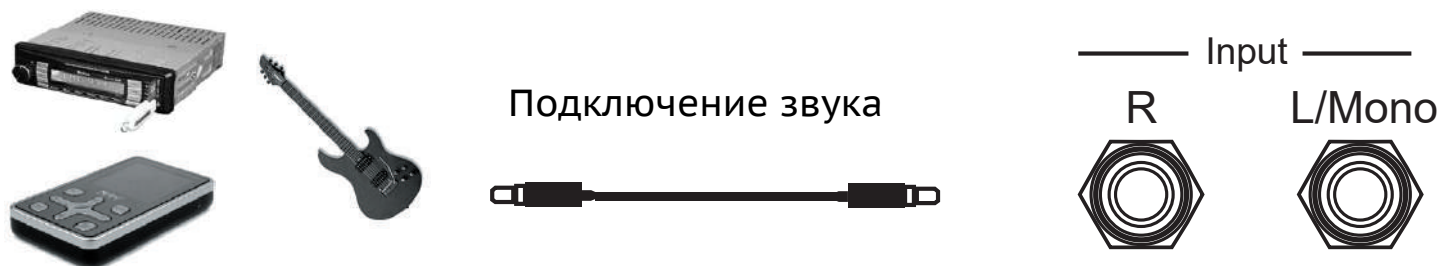
Когда прибор включен, функция Bluetooth находится в режиме ожидания. Вставьте USB или SD-карту, и система перейдет в режим загрузки с мигающим красным светодиодом. Для выбора музыки с USB/SD-карты нажмите **【◀▶】** или **【▶▶】**. Для приостановки/воспроизведения музыки нажмите кнопку **【▶▶▶】**. В режиме паузы будет гореть красный светодиодный индикатор.

### **Инструкция по эксплуатации Bluetooth:**

Нажмите кнопку **【Bluetooth】**, чтобы перейти в режим сопряжения Bluetooth, синий светодиодный индикатор медленно мигает. В данный момент ищите устройство для сопряжения с вашим мобильным телефоном. После сопряжения устройство может воспроизводить музыку с вашего телефона или других устройств Bluetooth. Во время воспроизведения синий светодиодный индикатор быстро мигает, затем вы можете выбрать музыку, нажав **【◀▶】** или **【▶▶▶】**. Или нажмите кнопку **【▶▶▶】**, чтобы установить ее. Когда устройство находится в состоянии паузы, синий светодиод медленно мигает. В состоянии загрузки USB, SD, если вам нужно переключиться на воспроизведение по Bluetooth, вам нужно нажать кнопку **【Play mode】** для переключения режима Bluetooth, затем выполнить подключение по Bluetooth.

## Подключение аудио

**Аудиовход:** Для использования цифрового пианино в качестве динамика путем соединения внутренней акустической системы цифрового пианино с другим инструментом.



**Аудиовыход:** Для использования цифрового пианино в качестве источника звука при подключении цифрового пианино к внешней усилительной системе.



## Список тембров

| Номер | Инструмент        |
|-------|-------------------|
| 00    | Grand Piano       |
| 01    | Bright Piano      |
| 02    | Honky-Tonk Piano  |
| 03    | Electric Piano 1  |
| 04    | Electric Piano 2  |
| 05    | Harpsichord       |
| 06    | Marimba           |
| 07    | Hammond Organ     |
| 08    | Church Organ      |
| 09    | Guitar (nylon)    |
| 10    | Acoustic Bass     |
| 11    | Pizzicato Strings |
| 12    | Orchestral Harp   |
| 13    | String 2          |

| Номер | Инструмент      |
|-------|-----------------|
| 14    | Synth Strings 1 |
| 15    | Muted Trumpet   |
| 16    | Alto sax        |
| 17    | Clarinet        |
| 18    | Pan Flute       |
| 19    | Shakhachi       |
| 20    | Pad 2 (warm)    |
| 21    | Pad 8 (sweep)   |
| 22    | FX3 (crystal)   |
| 23    | Sitar           |
| 24    | Shamisen        |

| Барабан |              |
|---------|--------------|
| 0       | Standard Kit |

## Список ритмов

| Номер | Название      |
|-------|---------------|
| 00    | 8 Beat 1      |
| 01    | 8 Beat Pop 1  |
| 02    | 16 Beat 1     |
| 03    | Guitar Ballad |
| 04    | Pop Ballad    |
| 05    | Country Rock  |
| 06    | Country Waltz |
| 07    | Salsa         |
| 08    | Disco         |
| 09    | Two Step      |
| 10    | Polk Pop      |
| 11    | 80's Fusion   |
| 12    | Swing 1       |
| 13    | Jazz Samba    |
| 14    | Jive          |
| 15    | Bebop         |
| 16    | Cha Cha       |
| 17    | TEX TEX       |

| Номер | Название     |
|-------|--------------|
| 18    | Rap          |
| 19    | Blues        |
| 20    | Rock 1       |
| 21    | Rock 2       |
| 22    | Rock Shuffle |
| 23    | March        |
| 24    | Samba        |
| 25    | Polka Ober   |
| 26    | Miami Pop    |
| 27    | Piano Ballad |
| 28    | Bossa Nova 2 |
| 29    | Guitar Waltz |

## Список демо-композиций

| Номер | Название      |
|-------|---------------|
| 000   | Chopin Fi     |
| 001   | Bach Piano    |
| 002   | Minuet Bach   |
| 003   | Love Romance  |
| 004   | Four Cygnets  |
| 005   | Puppy Wlatz   |
| 006   | CpnEtude      |
| 007   | Turkey March  |
| 008   | Chopin No. 6  |
| 009   | Menuett       |
| 010   | MarciaAT      |
| 011   | Chopin Night  |
| 012   | Piano Ballad  |
| 013   | Ragetime      |
| 014   | Fn Rhythm     |
| 015   | Dolly's Dream |
| 016   | 4 Cygnets     |
| 017   | Old France    |
| 018   | Minuet Bath   |
| 019   | Song of Joy   |
| 020   | Doves         |
| 021   | Curvet Piano  |
| 022   | Spring Waltz  |

|     |                         |
|-----|-------------------------|
| 023 | Aledeman                |
| 024 | Bach 2 Creative         |
| 025 | Moonlight<br>Debussy    |
| 026 | Gavotte Dance           |
| 027 | Canon Piano             |
| 028 | Cowboy & Flute          |
| 029 | Turkey March            |
| 030 | Humoresque              |
| 031 | England March           |
| 032 | Little Boat             |
| 033 | Minuet Piano            |
| 034 | Jingle Bells            |
| 035 | Moscow Nights           |
| 036 | Rainbow                 |
| 037 | Oh, Susanna             |
| 038 | Lonely Goatherd         |
| 039 | Missing In<br>Moonlight |
| 040 | Old Black Joe           |
| 041 | Santa Lucia             |
| 042 | Good Scenery            |
| 043 | Jambalaya               |
| 044 | Little Cowboy           |

|     |                      |
|-----|----------------------|
| 045 | Fowing Stream        |
| 046 | Little Swallow       |
| 047 | Heart Love           |
| 048 | Kaiser Waltz         |
| 049 | Blue Danube<br>Waltz |

## Список тембров ударных инструментов

| MIDI-нота № |     | 1-Стандарт      | 2-Камерный      | 3-Сильный       | 4-Электрический      | 5-Синтезатор     |
|-------------|-----|-----------------|-----------------|-----------------|----------------------|------------------|
| 27          | C1  | Syn Sound       | Syn Sound       | Syn Sound       | Syn Sound            | Syn Sound        |
| 28          | C#1 | Slap            | Slap            | Slap            | Slap                 | Slap             |
| 29          | D1  | Scratch1        | Scratch1        | Scratch1        | Slap                 | Scratch1         |
| 30          | D#1 | Scratch2        | Scratch2        | Scratch2        | Scratch2             | Scratch2         |
| 31          | E1  | Sticks          | Sticks          | Sticks          | Sticks               | Sticks           |
| 32          | F1  | Click           | Click           | Click           | Click                | Click            |
| 33          | F#1 | Metronome Click | Metronome Click | Metronome Click | Metronome Click      | Metronome Click  |
| 34          | G1  | Metronome Bell  | Metronome Bell  | Metronome Bell  | Metronome Bell       | Metronome Bell   |
| 35          | G#1 | Kick2           | Kick2           | Kick2           | Eleotry Kick2        | Kick2            |
| 36          | A1  | Kick1           | Kick1           | Power Kick1     | Eleotry Kick1        | Synth Kick       |
| 37          | A#1 | Side Stick      | Side Stick      | Side Stick      | Side Stick           | Synth Side Stick |
| 38          | B1  | Snare Drum2     | Snare Drum2     | Power Snare     | Eleotry Snare Drum2  | Synth Snare      |
| 39          | C2  | Hand Clap       | Hand Clap       | Hand Clap       | Hand Clap            | Hand Clap        |
| 40          | C#2 | Snare Drum1     | Room Snare1     | Snare Drum1     | Eleotry Room Snare 1 | Snare Drum1      |

|    |     |                  |                 |                  |                   |                     |
|----|-----|------------------|-----------------|------------------|-------------------|---------------------|
| 41 | D2  | Low Tom2         | Power Low Tom2  | Power Low Tom2   | Eleotry Low Tom2  | Synth Low Tom2      |
| 42 | D#2 | Closed Hi-Hat    | Closed Hi-Hat   | Closed Hi-Hat    | Closed Hi-Hat     | Synth Closed Hi-Hat |
| 43 | E2  | Low Tom1         | Power Low Tom1  | Power Low Tom1   | Eleotry Low Tom1  | Synth Low Tom1      |
| 44 | F2  | Pedal Hi-Hat     | Low Tom1        | Pedal Hi-Hat     | Pedal Hi-Hat      | Synth Pedal Hi-Hat  |
| 45 | F#2 | Mid Tom2         | Power Mid Tom2  | Power Mid Tom2   | Eleotry Mid Tom2  | Synth Mid Tom2      |
| 46 | G2  | Open Hi-Hat      | Open Hi-Hat     | Open Hi-Hat      | Open Hi-Hat       | Synth Open Hi-Hat   |
| 47 | G#2 | Mid Tom1         | Power Mid Tom1  | Power Mid Tom1   | Eleotry Mid Tom1  | Synth Mid Tom1      |
| 48 | A2  | High Tom2        | Power High Tom2 | Power High Tom2  | Eleotry High Tom2 | Synth Tom2          |
| 49 | A#2 | Crash Cymbal     | Crash Cymbal    | Crash Cymbal     | Crash Cymbal      | Synth Crash Cymbal  |
| 50 | B2  | High Tom1        | Power High Tom1 | Power High Tom1  | Power High Tom1   | Synth High Tom1     |
| 51 | C3  | Ride Cymbal      | Ride Cymbal     | Ride Cymbal      | Ride Cymbal       | Ride Cymbal         |
| 52 | C#3 | Chinese Cymbal 1 | Chinese Cymbal  | Chinese Cymbal 1 | Chinese Cymbal 1  | Chinese Cymbal 1    |
| 53 | D3  | Ride Bell        | Ride Bell       | Ride Bell        | Ride Bell         | Ride Bell           |

|    |     |               |               |               |               |               |
|----|-----|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 54 | D#3 | Tambourine    | Tambourine    | Tambourine    | Tambourine    | Tambourine    |
| 55 | E3  | Splash Cymbal | Splash Cymbal | Splash Cymbal | Splash Cymbal | Splash Cymbal |
| 56 | F3  | Cowbell       | Cowbell       | Cowbell       | Cowbell       | Cowbell       |
| 57 | F#3 | Crash Cymbal  | Crash Cymbal  | Crash Cymbal  | Crash Cymbal  | Crash Cymbal  |
| 58 | G3  | Vibra-Slap    | Vibra-Slap    | Vibra-Slap    | Vibra-Slap    | Vibra-Slap    |
| 59 | G#3 | Ride Cymbal1  | Ride Cymbal1  | Ride Cymbal1  | Ride Cymbal1  | Ride Cymbal1  |
| 60 | A3  | High bombo    | High bombo    | High bombo    | High bombo    | High bombo    |
| 61 | A#3 | Low conga     | Low conga     | Low conga     | Low conga     | Low conga     |
| 62 | B3  | Mute conga    | Mute conga    | Mute conga    | Mute conga    | Mute conga    |
| 63 | C4  | High conga    | High conga    | High conga    | High conga    | High conga    |
| 64 | C#4 | Low conga     | Low conga     | Low conga     | Low conga     | Low conga     |
| 65 | D4  | High Timbale  | High Timbale  | High Timbale  | High Timbale  | High Timbale  |
| 66 | D#4 | Low Timbale   | Low Timbale   | Low Timbale   | Low Timbale   | Low Timbale   |
| 67 | E4  | High Agogo    | High Agogo    | High Agogo    | High Agogo    | High Agogo    |
| 68 | F4  | Low Agogo     | Low Agogo     | Low Agogo     | Low Agogo     | Low Agogo     |
| 69 | F#4 | Cabasa        | Cabasa        | Cabasa        | Cabasa        | Cabasa        |
| 70 | G4  | Msracas       | Msracas       | Msracas       | Msracas       | Msracas       |

|    |     |                  |                  |                  |                  |                  |
|----|-----|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 71 | G#4 | Short Hi Whistle | Short Hi Whistle | Short Hi Whistle | Short Hi Whistle | Short Hi Whistle |
| 72 | A4  | Long low whistle | Long low whistle | Long low whistle | Long low whistle | Long low whistle |
| 73 | A#4 | ShortGuiro       | ShortGuiro       | ShortGuiro       | ShortGuiro       | ShortGuiro       |
| 74 | B4  | logn Guiro       | logn Guiro       | logn Guiro       | logn Guiro       | logn Guiro       |
| 75 | C5  | Claves           | Claves           | Claves           | Claves           | Claves           |
| 76 | C#5 | Hi Wood Block    | Hi Wood Block    | Hi Wood Block    | Hi Wood Block    | Hi Wood Block    |
| 77 | D5  | Low Wood Block   | Low Wood Block   | Low Wood Block   | Low Wood Block   | Low Wood Block   |
| 78 | D#5 | Mute Cuica       | Mute Cuica       | Mute Cuica       | Mute Cuica       | Mute Cuica       |
| 79 | E5  | Open Cueca       | Open Cueca       | Open Cueca       | Open Cueca       | Open Cueca       |
| 80 | F5  | Mute Triangle    | Mute Triangle    | Mute Triangle    | Mute Triangle    | Mute Triangle    |
| 81 | F#5 | Open Triangle    | Open Triangle    | Open Triangle    | Open Triangle    | Open Triangle    |
| 82 | G5  | Shaker           | Shaker           | Shaker           | Shaker           | Shaker           |
| 83 | G#5 | Jingle Bell      | Jingle Bell      | Jingle Bell      | Jingle Bell      | Jingle Bell      |
| 84 | A5  | Bell Tree        | Bell Tree        | Bell Tree        | Bell Tree        | Bell Tree        |
| 85 | #5  | Castanets        | Castanets        | Castanets        | Castanets        | Castanets        |
| 86 | B5  | Mute Surdo       | Mute Surdo       | Mute Surdo       | Mute Surdo       | Mute Surdo       |
| 87 | C6  | Open Surdo       | Open Surdo       | Open Surdo       | Open Surdo       | Open Surdo       |

## Технические характеристики

| Технические характеристики  | F-13                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Клавиатура                  | Итальянская Grand-Response™ с 88-ю деревянными клавишами с молоточковым механизмом и возможностью настройки чувствительности                                 |
| Формирование звука          | Источник звука DSP, запись звука знаменитого немецкого рояля, 10 уровней динамического воспроизведения, аналоговая аудиотехнология резонанса обертонов струн |
| Максимальная полифония      | 512-нотная полифония                                                                                                                                         |
| Тембр                       | 26                                                                                                                                                           |
| Демо                        | 50 демо-композиций                                                                                                                                           |
| Чувствительность клавиатуры | По умолчанию, Мягкая, Стандартная, Жесткая, Выключить касание                                                                                                |
| Режимы клавиатуры           | Whole, Split, Dual, Double (полная, режим разделения, двойная клавиатура, двойной звук, точка разделения)                                                    |
| Резонанс деки               | Да                                                                                                                                                           |
| Ритмы                       | 30 стилей                                                                                                                                                    |
| Управление ритмами          | Автоматическое переключение аккордов, SYNC Start, SYNC Stop, A/fill 1, B/fill 2, Intro/Ending                                                                |
| Запись                      | 2 дорожки, поддерживается воспроизведение, максимум 22 000 нот для одной песни. MIDI, 64 дорожки и 16 каналов, поддержка файлов MIDI 0&1                     |
| Функции системы обучения    | Да                                                                                                                                                           |
| Метроном                    | Да, с возможностью регулировки темпа и громкости                                                                                                             |
| Регуляторы громкости        | Основная громкость, громкость аккомпанемента (0-32)                                                                                                          |
| Соединения                  | 1 наушники, аудиовход L/R, аудиовыход L/R, USB-разъем (тип B), USB-разъем (тип A), USB-разъем (тип A), SD-карта, блок питания                                |

| <b>Технические характеристики</b> | <b>F-13</b>                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дополнительные источники звука    | Bluetooth, USB, SD-карта                                                                                                                                                       |
| Транспонирование                  | -12 / +12 полутонов                                                                                                                                                            |
| Функция Octave                    | Октава -1/ 0 / +1                                                                                                                                                              |
| Эффекты реверберации              | 64 вида                                                                                                                                                                        |
| Модулирующие эффекты              | 64 вида                                                                                                                                                                        |
| Темп                              | 20-280 уд/мин                                                                                                                                                                  |
| Управление                        | Основная громкость, громкость микрофона, реверберация                                                                                                                          |
| Меню панели управления функциями  | Style, Demo, Voice, Accomp.Vol. -/+, Data/Tempo, Function, Touch, Sound Family, Play, Record, Metronome, Start/Stop, Sync.Start, A/Fill 1, B/Fill 2, Intro/Ending, Dual, Spilt |
| Дисплей                           | Да, ЖК-дисплей                                                                                                                                                                 |
| Педали                            | Soft, Sustain, Sostenuato                                                                                                                                                      |
| Усилитель мощности                | 60 Вт (2 x 25 Вт низкая секция, 2 x 5 Вт высокая секция)                                                                                                                       |
| Динамики                          | 2 низкочастотных динамика (5"), 2 высокочастотных динамика (2")                                                                                                                |
| Размеры (ДхШхВ)                   | 1372 x 340 x 750 мм - (54" x 113,38" x 29,53")                                                                                                                                 |
| Вес                               | 47 кг - (103.62 фунтов)                                                                                                                                                        |
| Источник питания                  | 70 Вт                                                                                                                                                                          |
| Входящие в комплект аксессуары    | Шнур питания, гарантийный талон, сертификат качества, руководство пользователя                                                                                                 |

## Устранение неполадок

| Проблема                                                                                                                                | Причина/действие                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| При включении/выключении питания возникает шум                                                                                          | Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь.                                                                                                                                                                        |
| После включения при нажатии на клавиши звук не воспроизводится                                                                          | Пожалуйста, отрегулируйте основную громкость или проверьте, подключены ли наушники к устройству.                                                                                                                 |
| Звучание ноты и ее тембр немного различаются в одном и том же режиме                                                                    | Это нормальная ситуация.                                                                                                                                                                                         |
| При использовании функции сустейна (удержания звука) длительность звучания некоторых тембров может отличаться (быть длиннее или короче) | Это нормальная ситуация.                                                                                                                                                                                         |
| Громкость слишком низкая                                                                                                                | Пожалуйста, отрегулируйте главный регулятор громкости.                                                                                                                                                           |
| Сбой функции передачи MIDI при хорошем подключении MIDI-кабеля                                                                          | Это нормальная ситуация.                                                                                                                                                                                         |
| При нахождении рядом с телефоном возникает шум                                                                                          | Это нормально, во избежание этого, пожалуйста, держите дистанцию при звонке.                                                                                                                                     |
| При игре на пианино высота тона не соответствует клавиатуре                                                                             | Проверьте, активирована ли у вас функция режима SPLIT, и выключите ее.                                                                                                                                           |
| Невозможно изменить высоту тона при игре на пианино, и высота тона не соответствует клавиатуре                                          | Пожалуйста, проверьте, активировали ли вы функцию режима SPLIT и установили ли точку разделения на самый высокий уровень. Выключите функцию режима разделения и установите точку разделения обратно на исходную. |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Искажения или прерывистость при воспроизведении демо-песен | Причиной может быть перегрев динамиков, когда вы долго играете на максимальной громкости, в этот момент, пожалуйста, уменьшите громкость или выключите пианино на некоторое время.                      |
| При игре одновременно звучат два тона                      | Может быть активирована функция двойного звука, пожалуйста, выключите ее, чтобы избежать этого.                                                                                                         |
| Неправильная высота звука                                  | Пожалуйста, подтвердите настройку высоты звука или установите ее на «Ноль».                                                                                                                             |
| Нет автоматического аккомпанеента и аккордов               | Пожалуйста, проверьте громкость аккомпанеента или включена ли функция Chord.                                                                                                                            |
| Чувствительность не такая, как раньше                      | Имеется 5 режимов чувствительности пианино: По умолчанию, Мягкая, Стандартная, Жесткая, Выключение касания. Возможно, вы выбрали неправильный режим. Пожалуйста, установите тот, который вам необходим. |

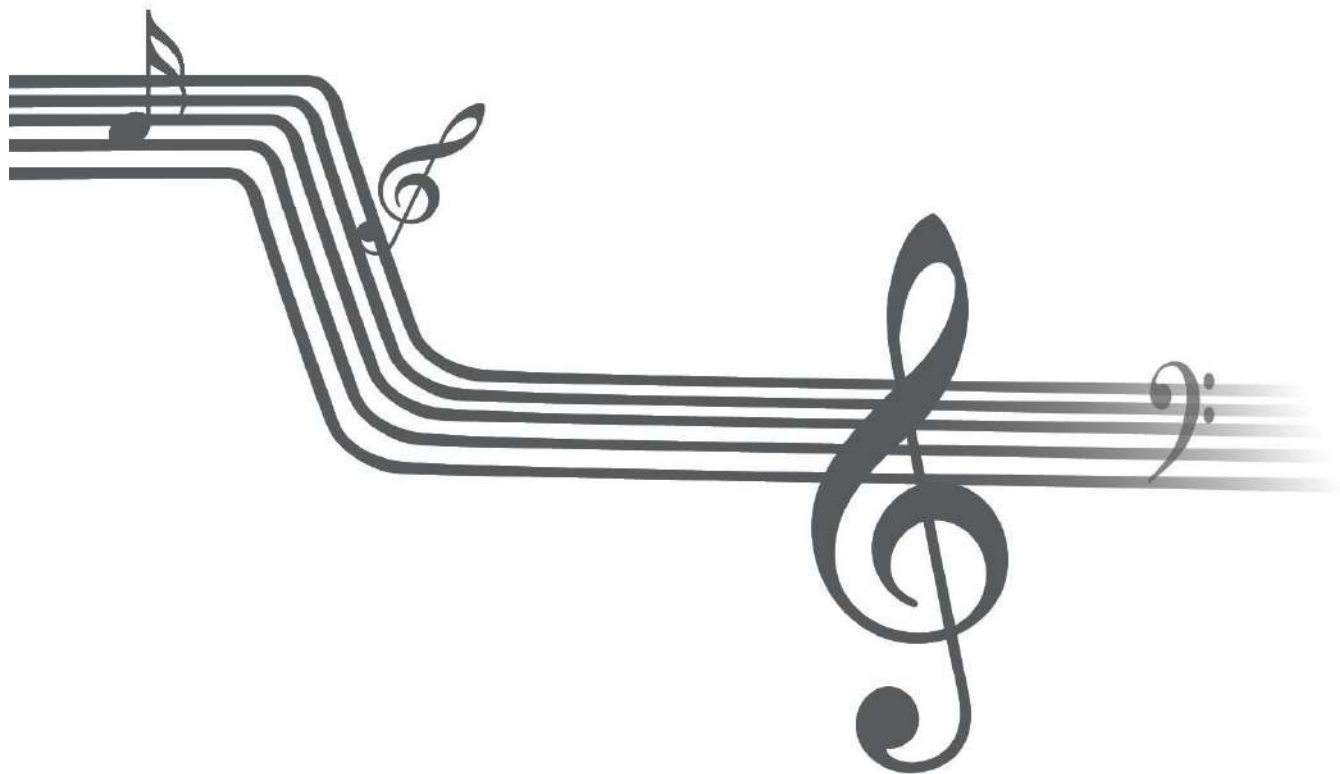
**ПРИМЕЧАНИЕ:** Данный прибор был протестирован и соответствует соответствующим нормам ЭМС (электромагнитной совместимости). Беспроводная связь может создавать помехи для данного прибора, или же прибор может создавать помехи для беспроводных устройств. Пользователю следует принять следующие меры для их устранения:

- Переместить или отрегулировать принимающую антенну.
- Держать устройство и приемник на расстоянии друг от друга.
- Подключать кабели приемника и устройства в разные розетки.

Проконсультируйтесь с продавцом или квалифицированным специалистом по беспроводной связи.

**Внимание: Не модифицируйте устройство самостоятельно.**

\*Наша компания оставляет за собой право изменять или модифицировать продукцию или технические характеристики в любое время без предварительного уведомления.



Представительство  
Guangzhou Pearl River Piano Group Co., Ltd

Производство  
Gangzhou Pearl River Amason Digital Musical Instrument Co., Ltd

Адрес: ул. Сяншань, № 38, зона экономического и технологического развития Цзэнчэн, Гуанчжоу, Китай  
Тел: +86-20-36574618  
Факс: +86-20-81764948  
Электронная почта: [wmk@pearlriverpiano.com](mailto:wmk@pearlriverpiano.com)

2B030103