

PEARL RIVER

F - 53 ЦИФРОВОЕ ПИАНИНО

руководство по эксплуатации

Рекомендации по технике безопасности

Перед началом игры на цифровом пианино, пожалуйста, ознакомьтесь со следующим содержанием. Храните эту инструкцию в безопасном месте, чтобы иметь возможность прочитать ее позднее.



Внимание

Во избежание получения серьезной травмы или летального исхода из-за поражения человека электрическим током, короткого замыкания, повреждения, пожара или других опасностей, пожалуйста, соблюдайте следующие меры предосторожности. Данные указания включают в себя следующие случаи, но не ограничиваются ими:

Кабель питания/электропитания

- * Номинальное напряжение данного устройства является постоянным. Требуемое напряжение указано на заводской панели данного устройства.
- * Регулярно проверяйте вилку, очищайте ее от скопившейся на ней грязи и пыли.
- * К данному цифровому пианино подходят только прилагаемые в комплекте кабель питания и вилка.

* Пожалуйста, не кладите электрический кабель рядом с обогревателями или радиаторами. Не перегибайте слишком сильно и не повреждайте электрический кабель. Не ставьте на провод тяжелые предметы. Не кладите его там, где на него могут наехать или растоптать, споткнуться об него.

Не вскрывайте

* Пожалуйста, не вскрывайте это устройство и не пытайтесь разобрать внутренние компоненты или каким-либо образом изменить его. Данное устройство не включает в себя никаких компонентов для самостоятельного устранения неисправностей. Если вы обнаружили какие-либо проблемы, пожалуйста, немедленно прекратите использование и обратитесь к специалистам для осмотра и ремонта устройства.

Предупреждение о влажности воздуха

* Пожалуйста, не допускайте попадания жидкости на прибор, не используйте его вблизи воды, во влажном помещении и не ставьте на него емкость с жидкостью. Если в прибор попала какая-либо жидкость, например, вода, пожалуйста, немедленно отключите питание и выньте электрический кабель из розетки. Затем обратитесь к специалистам для осмотра и ремонта прибора.

* Не вставляйте вилку в розетку мокрыми руками.

Огонь

- * Не ставьте на прибор никаких раскаленных предметов, например, свечей. Это может привести к возгоранию.
- * При обнаружении любых нетипичных ситуаций, таких как изношенность и повреждение кабеля питания, внезапное прекращение звука во время игры, запах и дым, следует немедленно выключить питание и извлечь вилку из розетки. Обратитесь к специалистам для осмотра и ремонта устройства.

Внимание

Во избежание получения вами или окружающими вас людьми травм, повреждения устройства или иного имущества, пожалуйста, соблюдайте следующие указания. Эти инструкции включают в себя следующие положения, но не ограничиваются ими.

Кабель питания/электропитания

- * При извлечении вилки из розетки, пожалуйста, беритесь только за вилку, а не за кабель питания. Если тянуть напрямую, это приведет к повреждению кабеля питания.
- * Пожалуйста, выньте вилку из розетки, если планируете не использовать приборы в течение длительного времени, а также во время грозы.

* Не подключайте прибор к разъему с помощью нескольких кабелей, иначе это снизит качество звука или приведет к перегреву разъема.

Монтаж и установка

- * Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с руководством, в котором объясняется процесс сборки. Если собрать инструмент в неправильном порядке, это приведет к повреждению инструмента и нанесет вред пользователю.
- * Пожалуйста, подключайте внешнее оборудование при выключенном цифровом пианино.
- * Перед использованием, пожалуйста, установите опорный болт под pedalным блоком на нужном уровне, до упора в пол.

Место монтажа

- * Во избежание деформации панели управления и повреждения внутренних компонентов, пожалуйста, не помещайте это устройство в помещения с большим количеством грязи, вибрацией, сильным холодом и жарой (например, под прямые солнечные лучи, вблизи обогревателя и в салоне автомобиля под палящим солнцем).
- * Пожалуйста, не используйте это устройство рядом с телевизором, радио, стерео, сотовым телефоном или другими электронными устройствами. Это может привести к появлению шума в самом устройстве и в других электронных устройствах, расположенных рядом.

- * Не ставьте устройство на неустойчивое место, иначе оно может внезапно упасть.
- * Перед перемещением устройства, пожалуйста, вытащите все электрические кабели из розетки.
- * Когда вы устанавливаете устройство, убедитесь, что розетка переменного тока, которую вы собираетесь использовать, находится в пределах досягаемости. Устройство должно быть подключено к розетке с защитным заземлением. При возникновении проблем и вопросов немедленно отключите питание и выньте вилку из розетки. Даже если питание выключено, через него все равно протекает слабый электрический ток. Если вы решили не использовать устройство в течение длительного времени, пожалуйста, извлеките вилку из розетки.
- * Этот продукт использует кнопку выключения питания для отключения от сети - она находится на правой стороне клавиатуры. Когда кнопка питания нажата, устройство включено. Когда кнопка питания поднята вверх, устройство выключено.

Изображения в данном руководстве приведены только для ознакомления. Они могут отличаться от приобретенного вами инструмента.

Содержание

Руководство по установке	8
Панель управления	9
Питание \ Регулировка громкости \ Подключение наушников	10
Демо-композиции\ Тембры	11
Функционал /1) Функция расширения аккордов	13
2) Функция Octave	13
3) Транспонирование	14
4) Резонанс деки	15
5) Эффект	15
6) Реверберация	16
7)Хорус \ 8) Выбор такта.....	17
9) Чувствительность клавиатуры	18
10) Режим Split (разделение клавиатуры) \ Сенсорный переключатель	19
Тембры	20

Запись и воспроизведение	23
Метроном	24
Использование ритмов	25
Наложение двух тембров друг на друга	28
Режим Split (Разделение клавиатуры)	29
Функция Bluetooth	31
Подключение наушников/ Функционал задней панели инструмента.....	32
Функция USB MIDI	33
Подключение аудио.....	34
Список тембров	35
Список ритмов	36
Список тембров ударных на MIDI клавиатуре	37
Список демо-композиций	41
Технические характеристики	42
Устранение неполадок.....	44

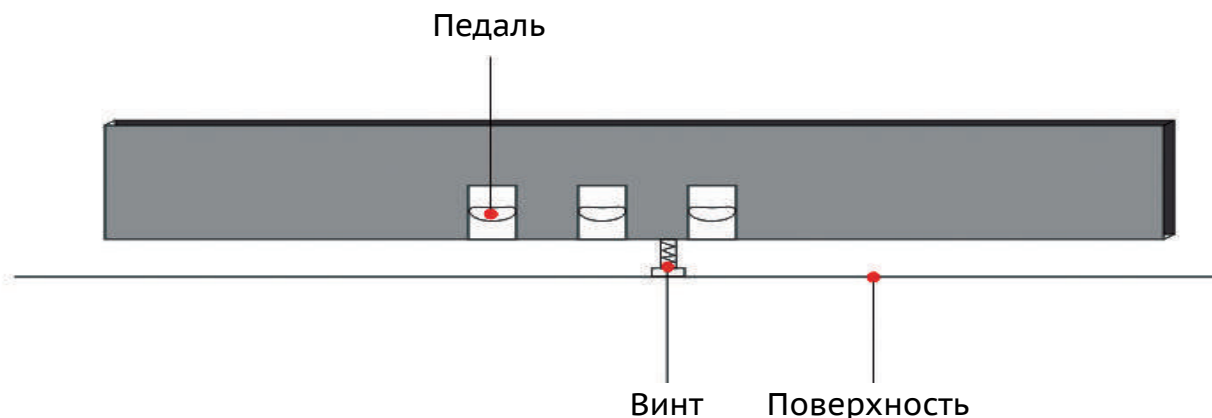
Благодарим вас за покупку нашего цифрового пианино. Независимо от того, являетесь ли вы учеником, любителем фортепиано или профессионалом, это цифровое пианино впечатлит вас своим идеальным звучанием и модным дизайном. Оно может быть помощником в изучении фортепиано, прослушивании музыки, создании MIDI, что обеспечивает удовлетворение ваших потребностей в развлечениях. Кроме того, оно оснащено динамической клавиатурой с молоточковым механизмом, что позволит вам наслаждаться игрой как на акустическом пианино.

Для получения более подробной информации об этом новом цифровом пианино, мы предлагаем вам внимательно прочитать данное руководство, чтобы в полной мере использовать его передовые и удобные функции. Кроме того, мы советуем вам сохранить это руководство для дальнейшего использования.

Если вам нравится наше цифровое пианино, мы будем рады вашим рекомендациям своим друзьям.

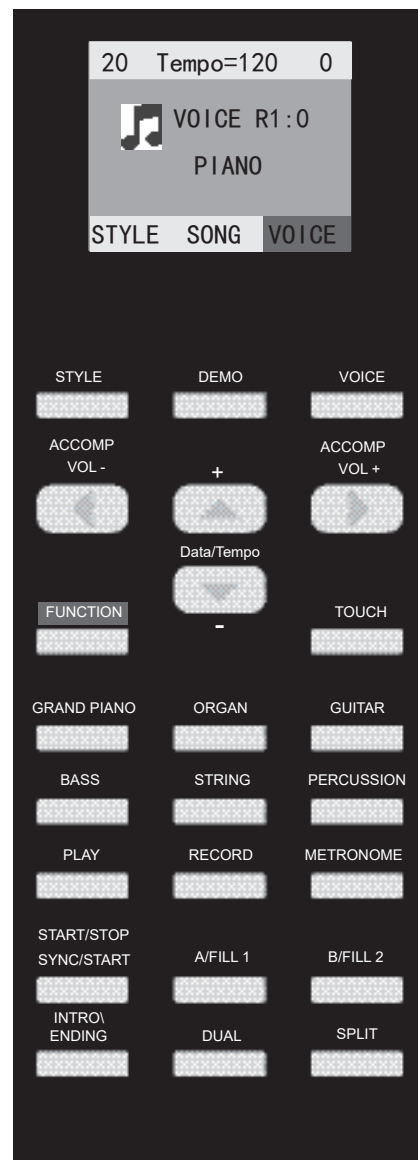
Руководство по установке

В процессе установки винты под педалью должны быть закручены близко к твердой поверхности. В противном случае она с легкостью сломается.



Панель управления

Все функциональные клавиши находятся на левой боковой панели управления цифрового пианино.



Питание

Подключите вилку к соответствующей розетке, а затем нажмите кнопку **【Power】** , расположенную на правой стороне клавиатуры, чтобы включить ее. По умолчанию звучит «GRAND PIANO».



Регулировка громкости

Нажатием кнопки **【Volume】** на правой стороне панели управления можно настроить громкость инструмента. При нажатии вверх громкость будет увеличиваться, при нажатии вниз - наоборот, уменьшаться.

Внимание: Не используйте слишком высокую громкость, чтобы не повредить слух. Особенно при ношении наушников.



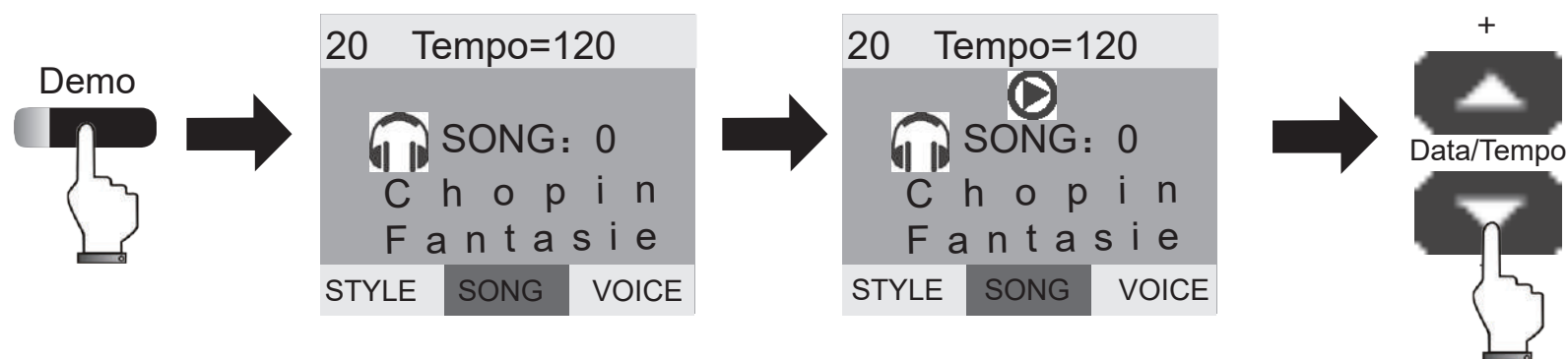
Подключение наушников

Вы можете подключить стандартные стереонаушники, кроме встроенной системы усиления звука. Разъем для наушников находится на задней панели. Разъем для наушников имеет интерфейс отключения звука, который автоматически отключает динамики при его использовании. Вы можете использовать регулятор громкости для настройки уровня звука.



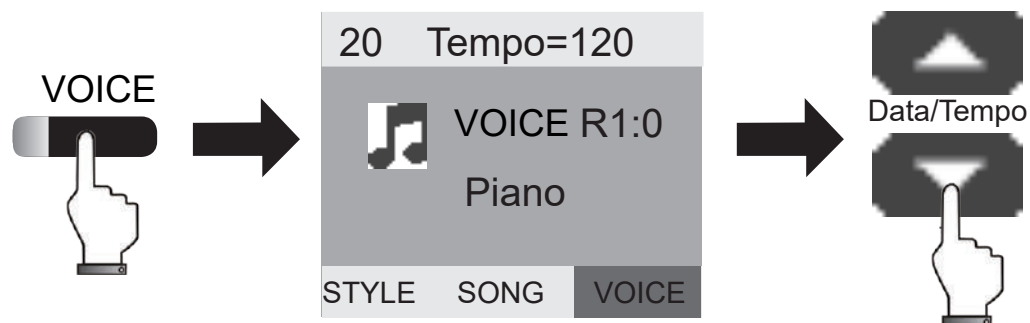
Демо-композиции

1. Нажмите кнопку **[Demo]**, загорится индикатор, на экране появится демо-композиция, и она будет воспроизводиться автоматически. Нажмите **[Data / Tempo + / -]**, чтобы выбрать нужную демо-композицию.
2. Нажмите кнопку **[Demo]** еще раз, индикатор погаснет, и функция воспроизведения демо будет остановлена.



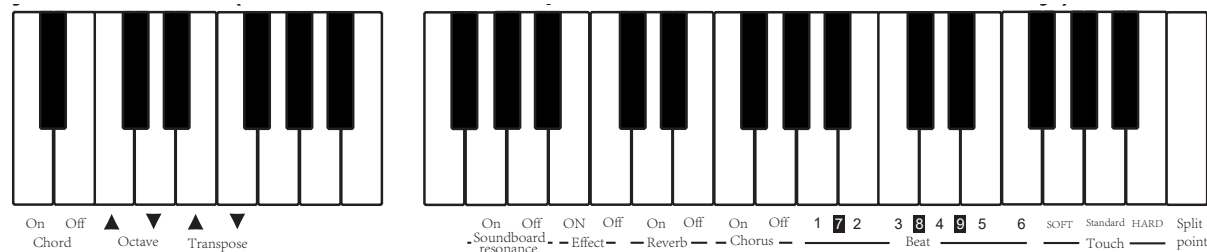
Тембры

1. Нажмите кнопку **[VOICE]**, загорится индикатор, а на экране появится звук. Нажмите **[Data / Tempo + / -]**, чтобы выбрать нужный тембр. [Список тембров см. в Приложении].
2. Если не выполнять никаких действий в течение 5 секунд, индикатор тембра погаснет и данная функция автоматически отключится.



Функционал

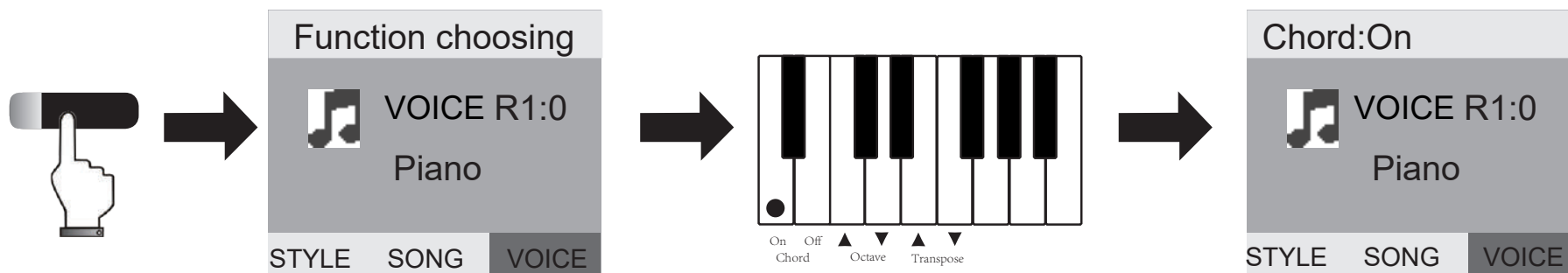
Инструмент прост в обращении. Все функции легко активируются, и каждая клавиша имеет свою функцию для использования. Название функций изображены на поверхности клавиши.



1. Нажмите кнопку **【Function】**, индикатор функции включится и активируется, затем нажмите соответствующую кнопку для нужной вам функции.
2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор функции погаснет и вы выйдете из режима настройки. Здесь клавиатура имеет соответствующую функцию, которую вы выбрали. (Примечание: когда вы находитесь в состоянии настройки функций, клавиатура не работает).

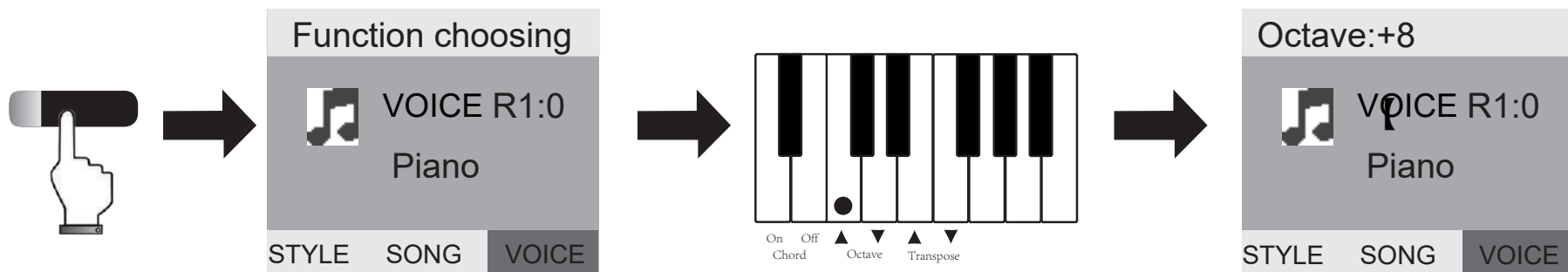
1) Функция расширения аккордов

1. Пианино имеет функцию «Chord»: Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор функции и на экране появится надпись "Function choosing"; Нажмите клавишу **【Chord on】** в течение 5 секунд. На экране появится надпись "Chord:On", означающая, что функция аккордов включена.
2. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор функции, затем нажмите кнопку **【Chord off】**. На экране появится надпись "Chord:Off", означающая, что функция аккорда выключена.



2) Функция Octave

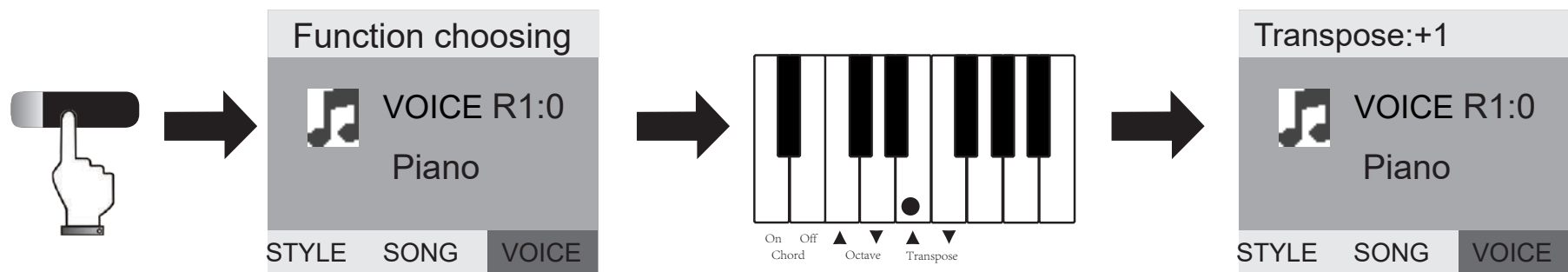
1. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор функции, на экране появится надпись "Function choosing" Нажмите кнопку **【Octave +/-】**, на экране появится надпись "Octave:-1,0,+1", затем вы сможете настроить октаву клавиатуры. Функция Octave сдвигает строй партии на целое число октав.
2. Нажмите кнопку **【Function】** снова или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет, и вы выйдете из режима настройки высоты тона клавиатуры.



3) Транспонирование

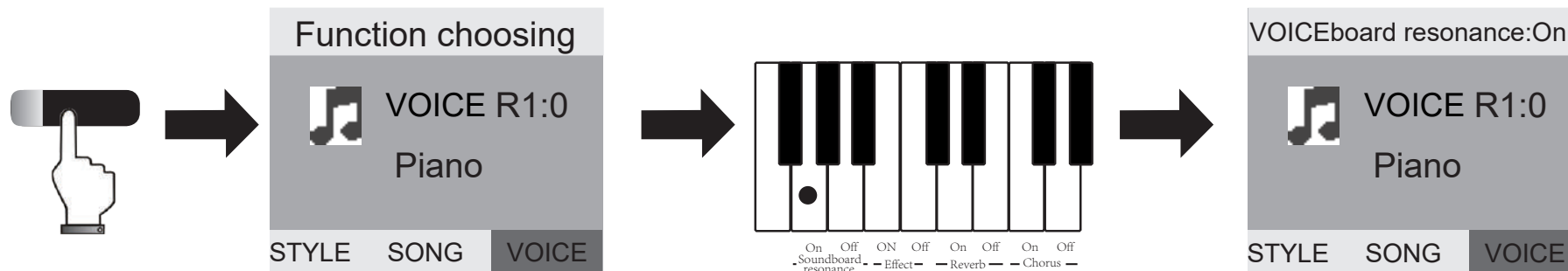
С помощью этой функции вы сможете повысить диез или бемоль на полутон двенадцатой октавы.

1. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор, на экране появится "Function choosing". Нажмите кнопку **【Transpose +/-】**, на экране появится "Transpose+1/-1", затем отрегулируйте высоту тона в диапазоне от -12 до +12.
2. Нажмите кнопку **【Function】** или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и отключит функцию Transpose.



4) Резонанс деки

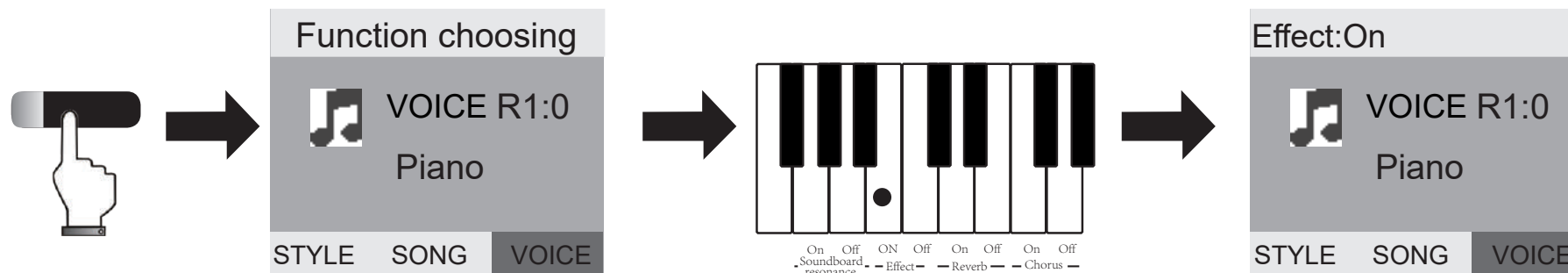
1. Нажмите кнопку **【Function】**, индикатор загорится, на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Soundboard resonance On】**, на экране появится надпись "Soundboard resonance:On", затем активируется функция резонанса деки, и она будет иметь эффект резонанса при игре.
2. Нажмите кнопку **【Function】**, и индикатор загорится, нажмите кнопку **【Soundboard resonance Off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Soundboard resonance:Off" и функция резонанса деки будет выключена.



5) Эффект

1. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Effect On】** в течение 5 секунд, и на экране появится надпись "Effect:On", что означает, что функция эффекта активирована и при воспроизведении будет использоваться специальный эффект.

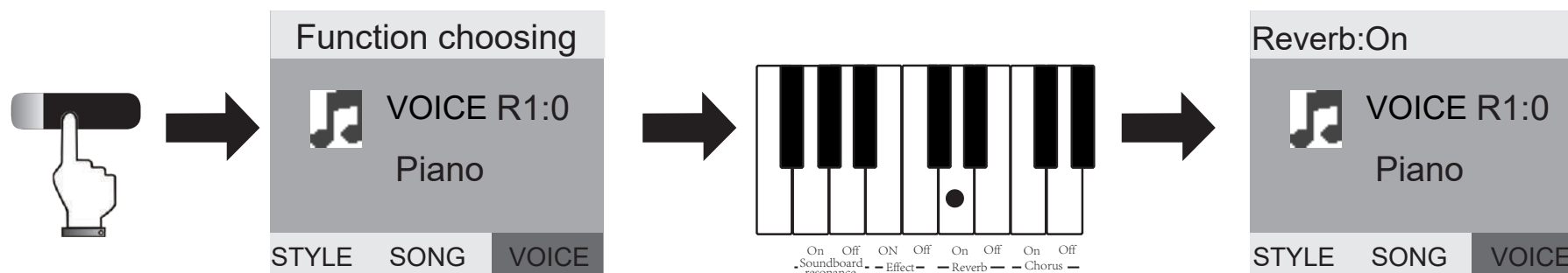
2. Нажмите кнопку **【Function】**, индикатор загорится, нажмите кнопку **【Effect off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Effect:Off" и функция эффекта отключится.



6) Реверберация

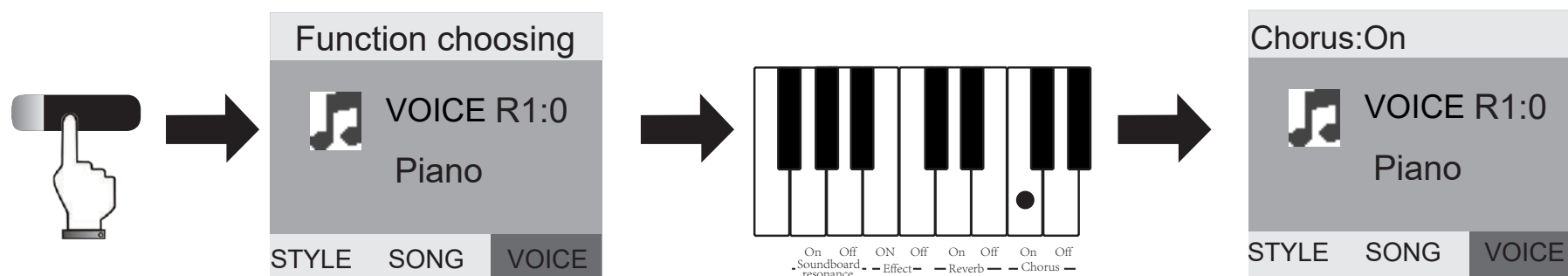
1. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing" Нажмите кнопку **【Reverb On】** в течение 5 секунд, и на экране появится надпись "Reverb:On", что означает, что функция реверберации активирована и при воспроизведении будет проявляться эффект реверберации.

2. Нажмите кнопку **【Function】**, свет загорится, нажмите кнопку **【Reverb off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Reverb:Off" и функция реверберации будет выключена.



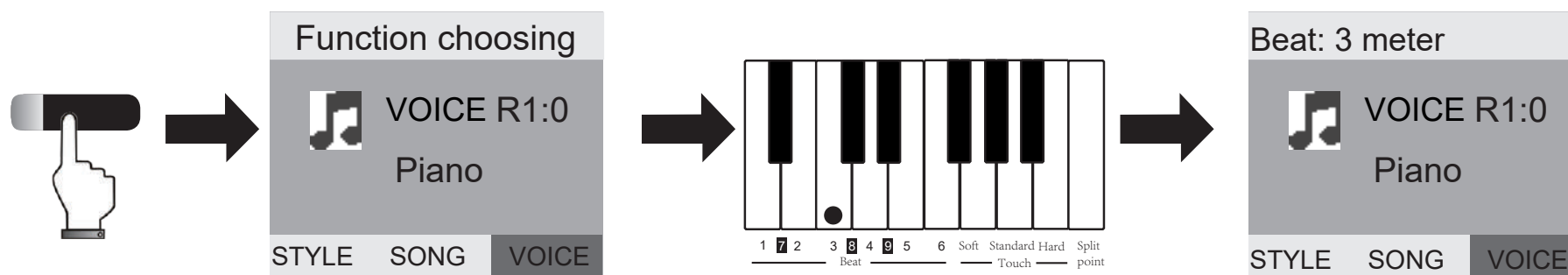
7) Хорус

1. Нажмите кнопку **【Function】**, индикатор загорится, а на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **【Chorus On】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Chorus:On", это означает, что функция хора активирована и при воспроизведении будет использоваться эффект хора.
2. Нажмите кнопку **【Function】**, индикатор загорится, нажмите кнопку **【Chorus off】** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "Chorus:Off" и функция хора будет выключена.



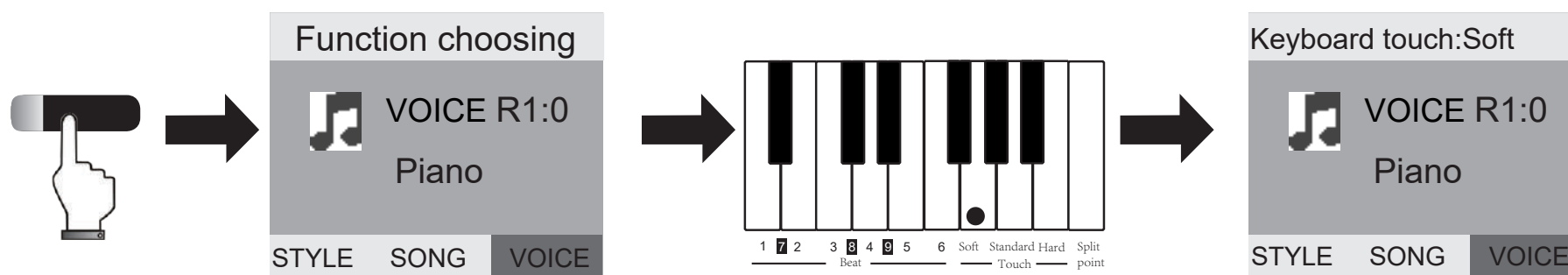
8) Выбор такта

1. Инструмент имеет 9 тактов, 1,2,3,4,5,6,7,8,9 соответственно (7,8,9 соответствуют черным клавишам выше). Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите соответствующую клавишу такта, на экране появится соответствующий такт, затем выберите нужный.
2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд - индикатор выключится и ваш выбор оптимальной настройки будет подтвержден.



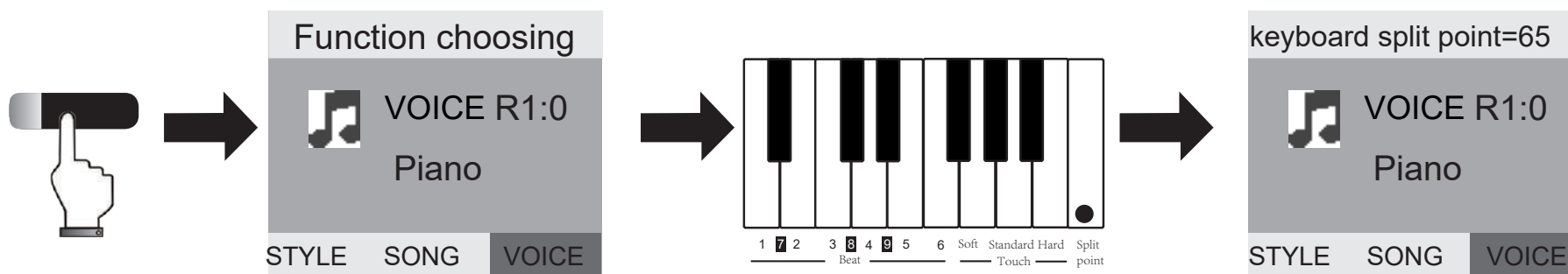
9) Чувствительность клавиатуры

1. Имеется 5 уровней чувствительности клавиатуры: по умолчанию, мягкая, стандартная, жесткая, выключение касания. Нажмите кнопку **【Function】**, загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите соответствующую сенсорную клавишу в течение 5 секунд, на экране появится соответствующее касание, что означает, что функция касания клавиатуры активирована.
2. Нажмите кнопку **【Function】** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и функция сенсорной настройки будет отключена.



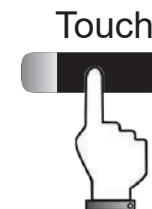
10) Режим Split (разделение клавиатуры)

1. Нажмите кнопку **Function**, загорится индикатор и на экране появится надпись "Function choosing". Нажмите кнопку **Split** в течение 5 секунд, на экране появится надпись "keyboard split point = 65", что означает, что клавиатура находится в состоянии настройки разделения.
2. Нажмите кнопку **Function** еще раз или не выполняйте никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и подтвердит настройку разделения.



Сенсорный переключатель

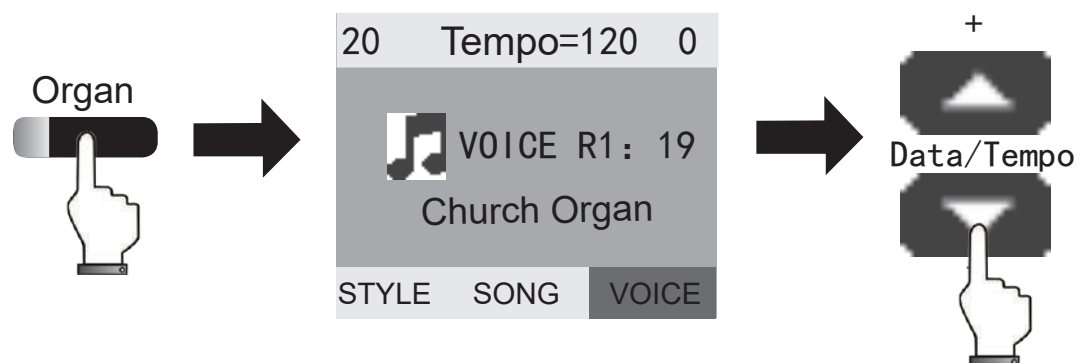
1. Включение касания: По умолчанию прикосновение включается при включении прибора.
2. Выключение касания: Нажмите кнопку **Touch**, дождитесь, пока индикатор погаснет - тогда функция Touch выключится.



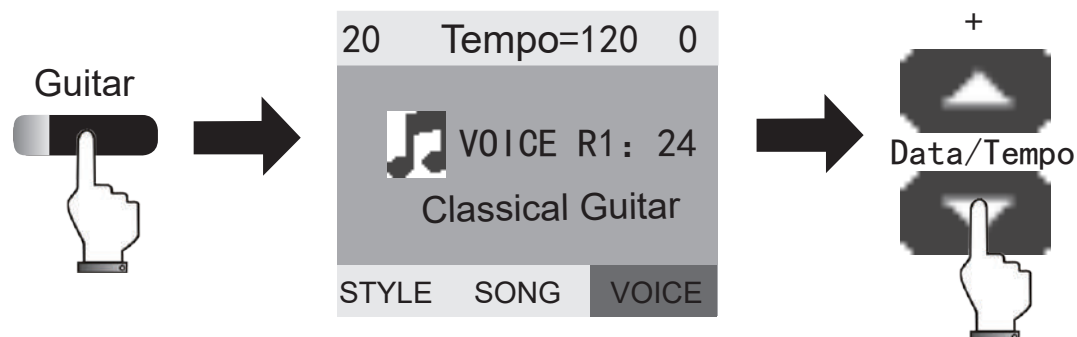
Тембры

Grand piano: Звук Grand piano - это стандартный звук, когда вы включаете инструмент, загорается индикатор звука Grand piano.

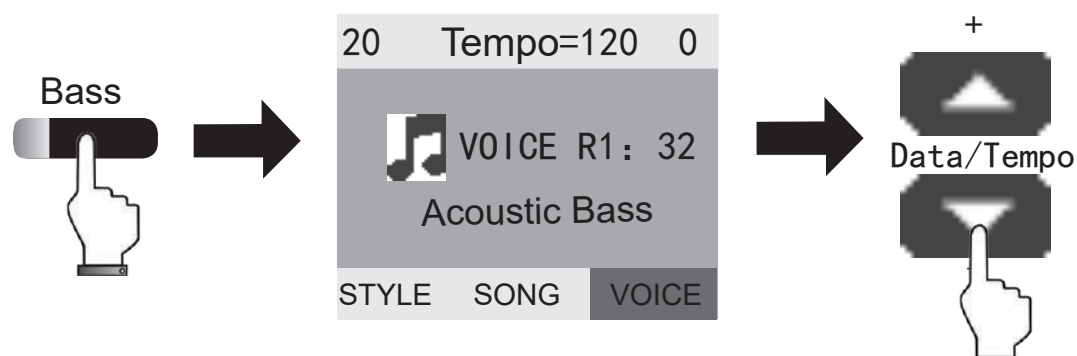
Орган: Нажмите кнопку **【Organ】**, одновременно загорятся индикаторы **[Organ]** и **[VOICE]**. На экране появится надпись "Church Organ" и включится звук органа. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор **[VOICE]** погаснет и выйдет из функции настройки голоса органа, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одного действия).



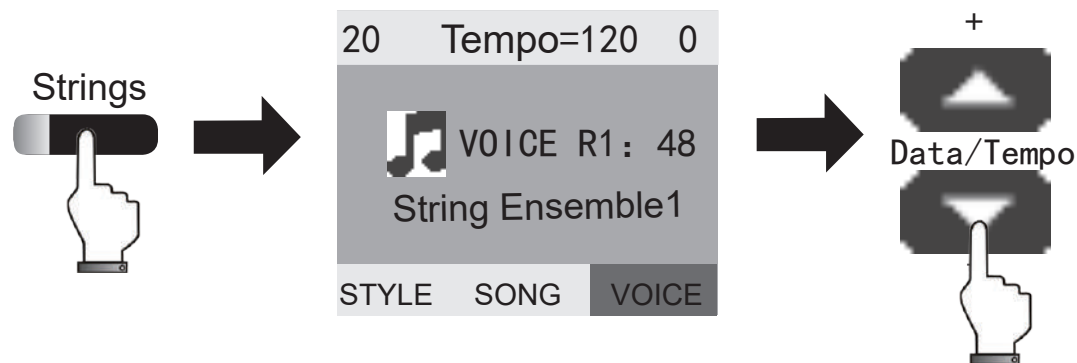
Гитара: Нажмите кнопку **【Guitar】**, одновременно загорятся индикаторы **[Guitar]** и **[VOICE]**. На экране появится надпись "Classical Guitar", и вы перейдете в звук "Guitar". Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор **[VOICE]** погаснет и выйдет из функции настройки голоса гитары, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одного действия).



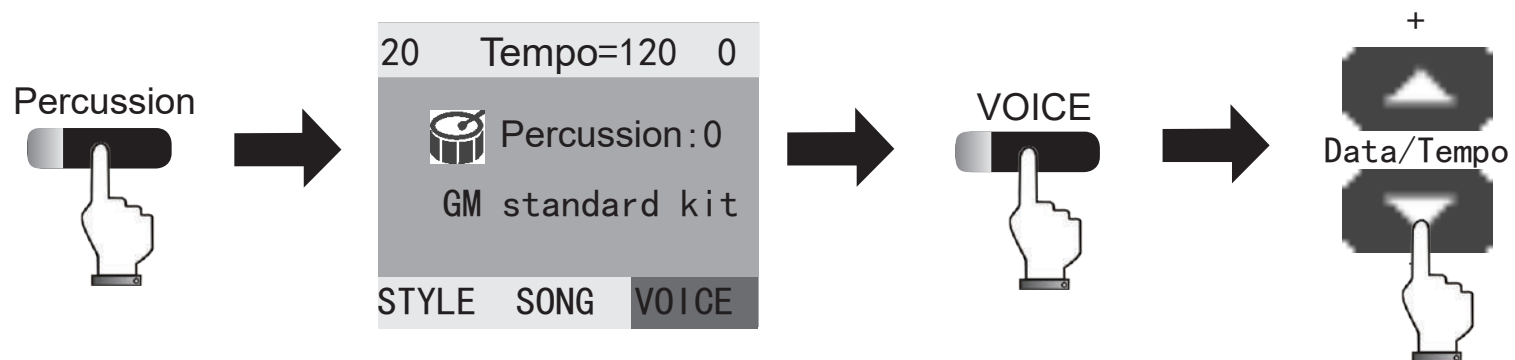
Бас: Нажмите кнопку **[Bass]**, одновременно загорятся индикаторы **[Bass]** и **[VOICE]**. На экране появится надпись "Acoustic Bass" и будет выбран звук баса. Нажмите кнопку **[Data/Tempo +/-]** для выбора других звуков. (Индикатор **[VOICE]** погаснет и выйдет из функции настройки звука баса, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одного действия).



Струнные: Нажмите кнопку **[Strings]**, одновременно загорятся индикаторы **[Strings]** и **[VOICE]**. На экране появится надпись "String Ensemble1", и вы попадете в String VOICE. Нажмите кнопку **[Data/Tempo +/-]** для выбора других звуков. (Индикатор **[VOICE]** погаснет и выйдет из функции установки струнного звука, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одной операции).

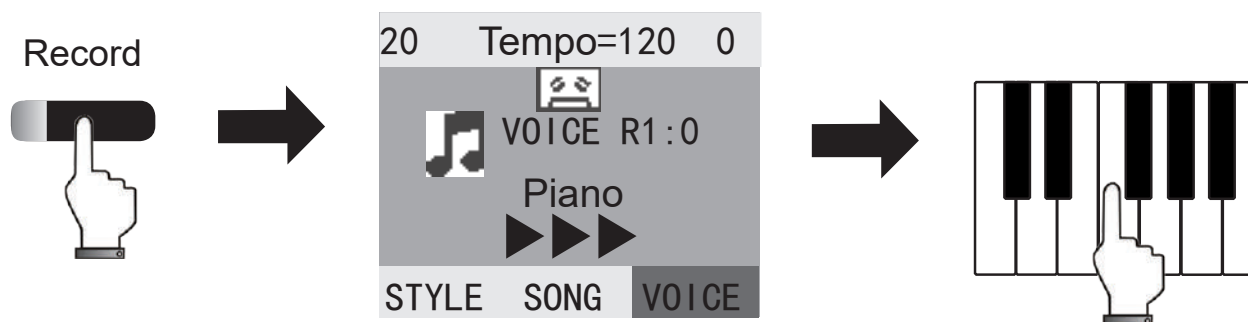


Ударные: Нажмите кнопку **【Percussion】**, загорится индикатор, на экране появится надпись "GM standard kit". Затем снова нажмите кнопку **【VOICE】**. Индикатор загорится, и вы перейдете к настройке звука ударных. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора других звуков. (Индикатор **【VOICE】** погаснет и функция настройки ударных звуков завершится, если в течение 5 секунд не будет произведено ни одной операции).

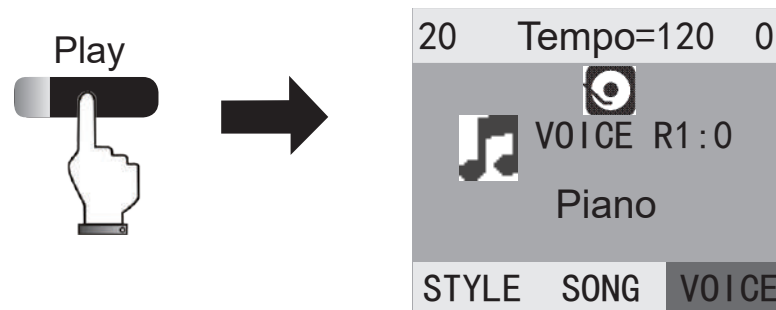


Цифровое пианино может записывать исполняемую вами музыку, включая встроенный аккомпанемент пианино. Работайте следующим образом:

- Запись: 1. Нажмите кнопку **【Record】** и загорится индикатор, функция метронома будет включена и начнется запись. Если вы хотите выключить звук метронома, нажмите **【Metronome】**, чтобы закрыть его.
2. Нажмите кнопку **【Record】**, индикатор погаснет, и вы выйдете из функции записи.

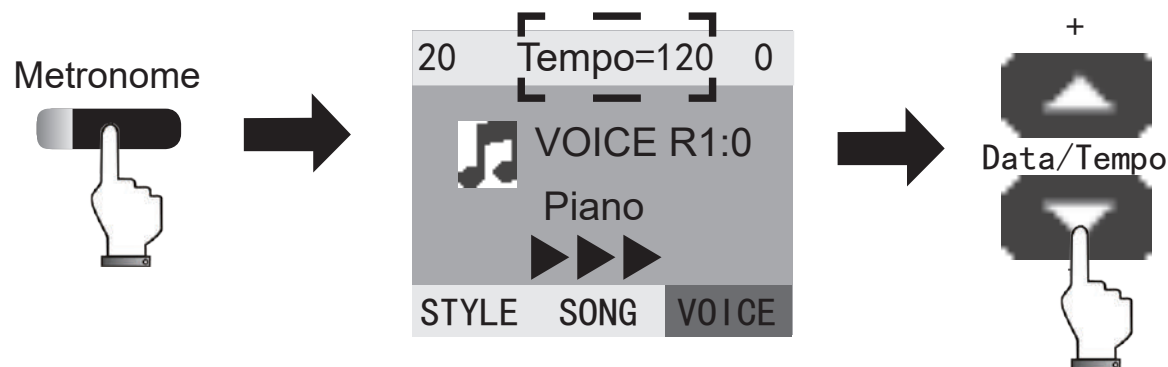


- Воспроизведение: 1. Нажмите кнопку **【Play】**, индикатор загорится, на экране появится изображение воспроизведения музыки, как показано на рисунке ниже. (Будет воспроизводиться записанная вами музыка).
2. После воспроизведения индикатор погаснет, а значок воспроизведения исчезнет.



Метроном

1. Нажмите кнопку **【Metronome】**, индикатор загорится, на экране появится мигающий значок "➤➤➤" и звук метронома.
2. Нажмите **【Data/Tempo +/-】**, на экране появится надпись "Tempo = 120" (по умолчанию), в данный момент вы можете отрегулировать темп, нажав кнопку **【Data/Tempo +/-】**.
3. Нажмите кнопку **【Metronome】**, индикатор погаснет, и вы выйдете из функции настройки метронома.



Игра с аккомпанементом делает вашу музыку более выразительной и придает ей живость:

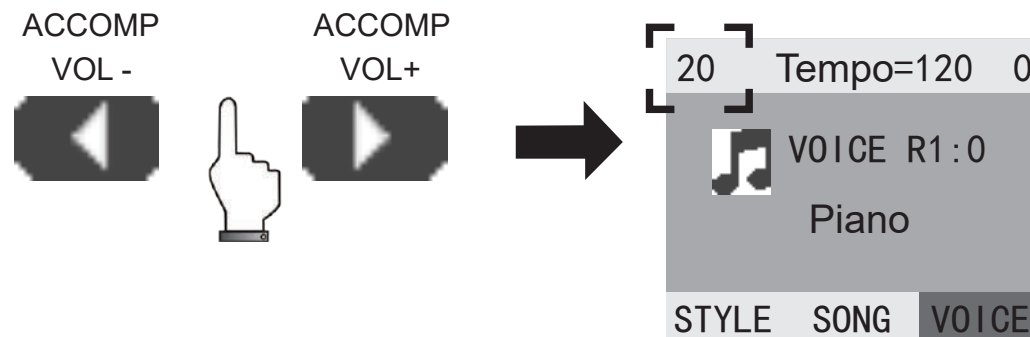
STYLE: 1. Нажмите кнопку **【Accomp】**, индикатор загорится, на экране появится надпись "STYLE". Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора ритма, на экране появится соответствующее название ритма.

2. Если не выполнять никаких действий в течение 5 секунд, индикатор погаснет и функция ритма будет автоматически отключена.

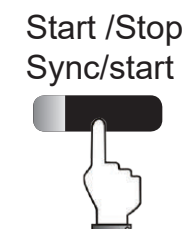


Accomp volume +/-: 1. Нажмите кнопку **【Accomp vol +/-】**, на экране слева вверху появится "20" (по умолчанию). При регулировке громкости нажатием кнопки **【Accomp vol +/-】** на экране появится соответствующая цифра. (Accomp volume: 0-32)

2. После регулировки функция громкости аккомпанеента будет автоматически завершена.

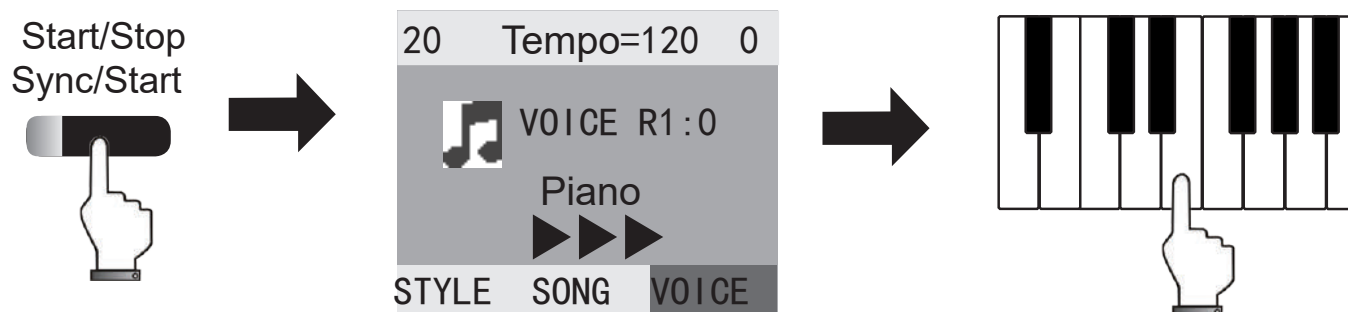


Start/Stop: Нажмите кнопку **【Start/Stop】**, она будет управлять аккомпанементом.



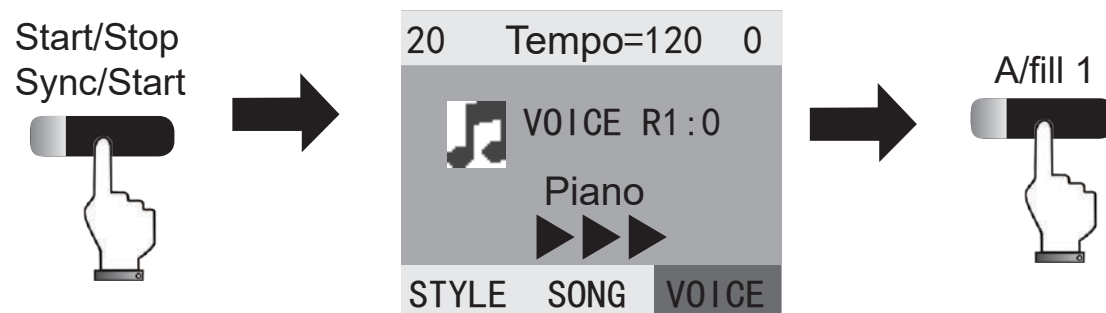
Синхронизация/Старт: 1. Длительно нажмите кнопку **【Sync/Start】**, на экране появятся три мигающих треугольных символа. Если функция аккорда выключена, нажмите любую клавишу, активируется автоматический аккомпанемент. Если функция аккорда включена, нажмите соответствующую клавишу аккорда.

2. Нажмите кнопку **【Sync/Start】**, аккомпанемент будет остановлен.



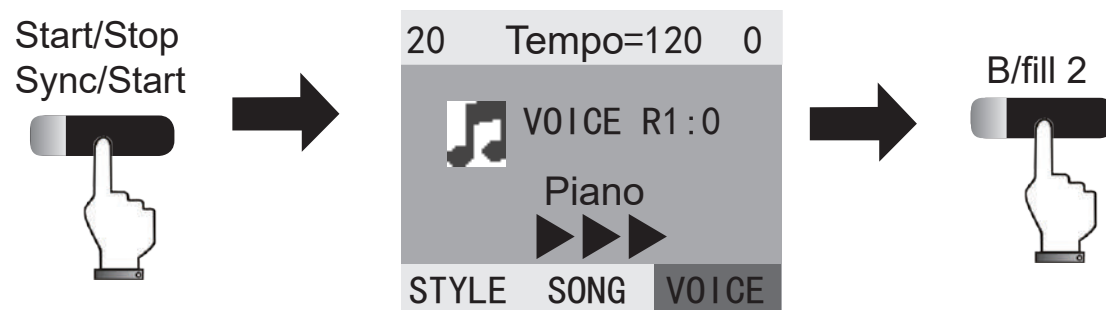
A/fill 1: 1. Когда кнопка **【A/fill 1】** включена (состояние по умолчанию), нажмите кнопку **【Start/Stop】**, на экране появятся три мигающих треугольных символа.

2. Нажмите кнопку **【A/fill 1】**, загорится индикатор. Аккомпанемент вставляет ритм A.

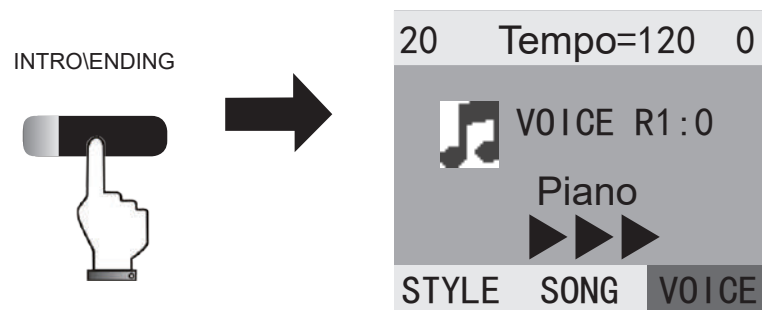


B/fill 2: 1. Нажмите кнопку **【Start/Stop】**, на экране появятся три мигающих треугольных символа - звуки аккомпанемента.

2. Нажмите кнопку **【B fill 2】**, загорится индикатор. Аккомпанемент включает ритм B.

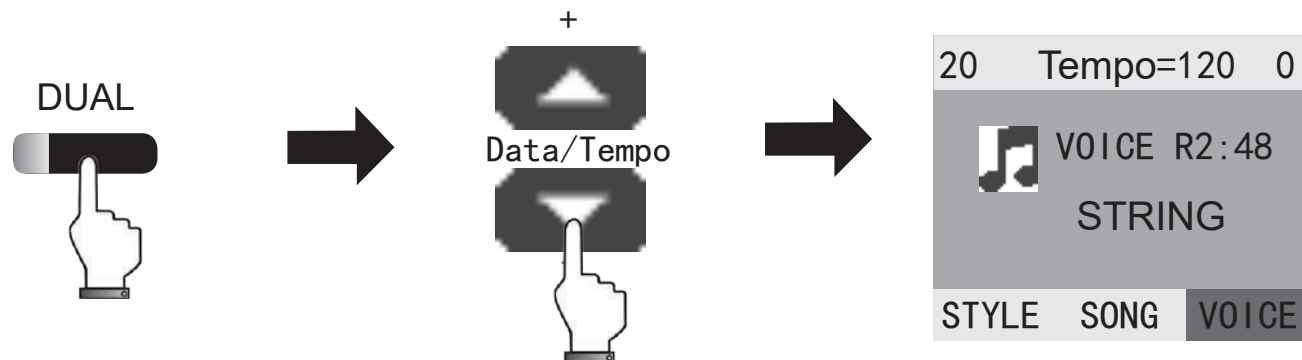


- INTRO/ENDING: 1. Нажмите кнопку **【INTRO/ENDING】**, одновременно загорится индикатор **【Start/Stop】**. На экране появятся 3 мигающих треугольных символа, будет вставлена музыкальная прелюдия.
2. Нажмите кнопку **【INTRO/ENDING】**, индикатор загорится, в музыку будет вставлен финальный аккомпанемент. Затем индикатор погаснет, и аккомпанемент прекратится.



Наложение двух тембров друг на друга

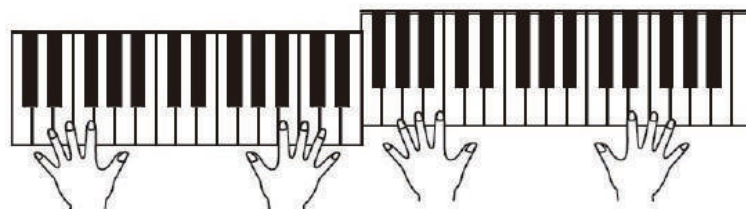
1. Нажмите кнопку **【Dual】**, чтобы перейти в режим наложения двух тембров друг на друга, при этом загорится индикатор.
2. Нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора другого второго тембра. Перед нажатием кнопки **【Dual】** необходимо настроить первый тембр.
3. Нажмите кнопку **【Dual】**, чтобы выключить наложение двух тембров друг на друга и вернуться к первому тембру.



Режим Split (Разделение клавиатуры)

Функция разделяет клавиатуру на две разделенные рабочие зоны.

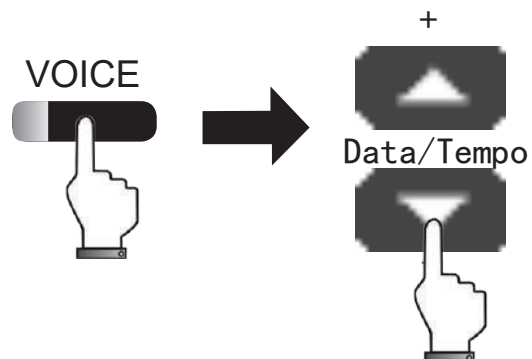
Левая сторона клавиатуры ← → Правая сторона клавиатуры



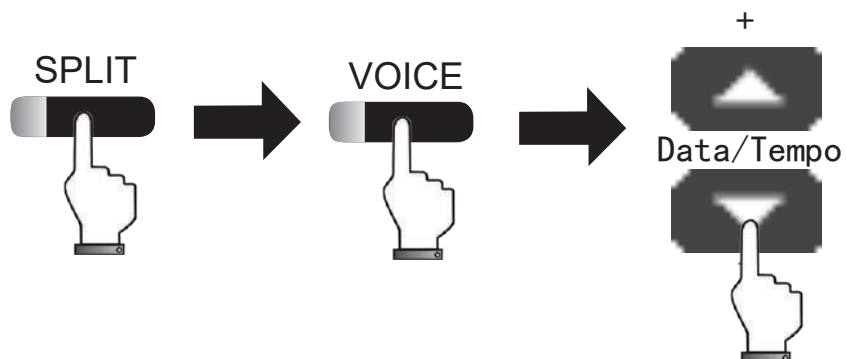
1. Перед нажатием кнопки **【SPLIT】** выберите нужный звук на левой клавиатуре. Нажмите кнопку **【VOICE】**, индикатор загорится, затем нажмите кнопку **【Data/Tempo +/-】** для выбора звука.
2. Нажмите кнопку **【SPLIT】**, чтобы перейти в режим двойной клавиатуры, клавиатура будет разделена на две отдельные рабочие зоны. По умолчанию точка разделения - C. Нажмите кнопку **【VOICE】**, выберите нужный звук правой клавиатуры, нажав кнопку **【Data/Tempo +/-】**.

3. Нажмите кнопку **【SPLIT】** , чтобы выйти из режима двойной клавиатуры.

Выберите звук
левой клавиатуры



Выберите звук
правой клавиатуры



Функция Bluetooth

Цифровое пианино поддерживает аудио Bluetooth и Bluetooth MIDI соединение, вы можете использовать телефон или iPad для одновременного подключения к аудио через Bluetooth и Bluetooth MIDI.

Примечание: Мы рекомендуем использовать два телефона или iPad для отдельного подключения к пианино, чтобы избежать прерывания музыки во время игры.

1. Функция аудио Bluetooth

- (1) Включите пианино, функция Bluetooth активируется автоматически.
- (2) Откройте настройки телефона или iPad; перейдите в раздел Bluetooth, найдите устройство [AMASON AUDIO], при необходимости введите пароль ("6666").
- (3) После успешного подключения можно воспроизводить музыку через телефон или iPad.
- (4) Вы можете переключать песни и регулировать громкость с помощью телефона. (Требуется поддержка телефона)

2. Функция Bluetooth MIDI (требуется поддержка программного обеспечения)

- (1) Функция передачи MIDI по Bluetooth доступна на пианино.
- (2) Включите пианино, функция Bluetooth активируется автоматически.
- (3) Включите функцию Bluetooth на компьютере/телефоне/iPad, найдите устройство Bluetooth MIDI под названием [AMASON].
- (4) После успешного сопряжения вы можете передавать MIDI-данные через телефон или iPad.

Примечание: для Bluetooth MIDI требуется поддержка устройства (компьютер/ телефон/iPad), разные программы имеют различные методы подключения. Для конкретных инструкций по подключению обратитесь к руководству используемого программного обеспечения.

Подключение наушников

Пианино может подключаться к микрофону для пения, также вы можете подключить два микрофона для игры и пения, в том числе для караоке. Разъем для микрофона расположен под левой клавиатурой.

MIC VOL: Кнопка регулировки громкости

REVERB VOL: глубина реверберации микрофона



MIC VOL

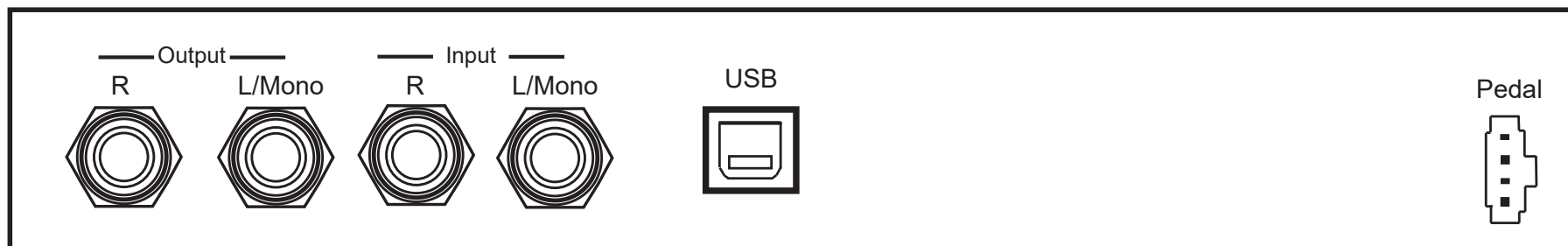


REVERB VOL



MIC

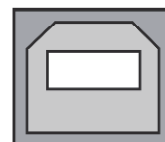
Функция задней панели



- (1) LINE OUT L/R Стереовыход, подключение цифрового пианино к внешней акустической системе
- (2) LINE IN L/R Стереовход, подключение инструмента к внутренней акустической системе
- (3) USB Разъем USB MIDI
- (4) PEDAL Подключение педали к пианино



Подключение USB к корпусу

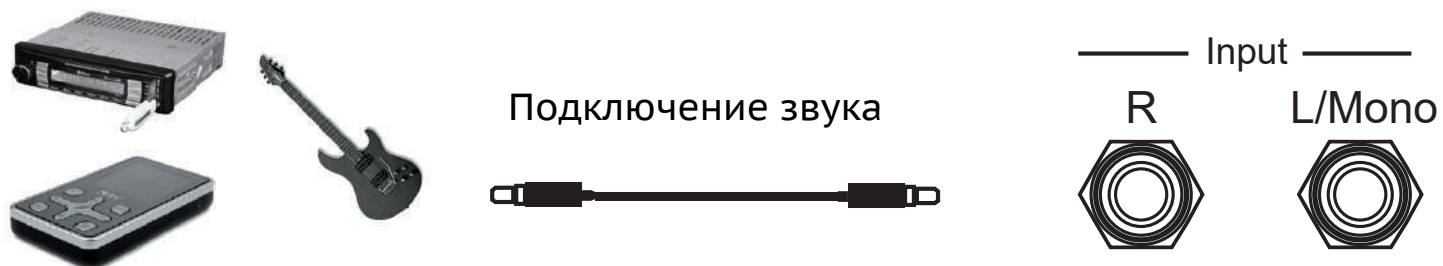


Разъем USB MIDI на задней панели

- Используйте USB-разъем на задней панели пианино для подключения к компьютеру, чтобы начать создание музыки в формате MIDI.

Подключение аудио

Аудиовход: чтобы использовать цифровое пианино в качестве динамика, подключите внутреннюю акустическую систему цифрового пианино к другому инструменту.



Аудиовыход: для использования цифрового пианино в качестве источника звука подключите цифровое пианино к внешней звуковой системе.



Список тембров

Номер	Инструмент
00	Grand Piano
01	Bright Piano
02	Honky-Tonk Piano
03	Electric Piano 1
04	Electric Piano 2
05	Harpsichord
06	Marimba
07	Hammond Organ
08	Church Organ
09	Guitar (nylon)
10	Acoustic Bass
11	Pizzicato Strings
12	Orchestral Harp
13	String 2

Номер	Инструмент
14	Synth Strings 1
15	Muted Trumpet
16	Muted Trumpet
17	Clarinet
18	Pan FLute
19	Shakhachi
20	Pad 2 (warm)
21	Pad 8 (sweep)
22	FX3 (crystal)
23	Sitar
24	Shamisen
Drum	
0	Standard Kit

Список ритмов

Номер	Название
00	8 Beat 1
01	8 Beat Pop 1
02	16 Beat 1
03	Guitar Ballad
04	Pop Ballad
05	Country Rock
06	Country Waltz
07	Salsa
08	Disco
09	Two Step
10	Polk Pop
11	80's Fusion
12	Swing 1
13	Jazz Samba
14	Jive
15	Bebop
16	Cha Cha
17	TEX TEX

Номер	Название
18	Rap
19	Blues
20	Rock 1
21	Rock 2
22	Rock Shuffle
23	March
24	Samba
25	Polka Ober
26	Miami Pop
27	Piano Ballad
28	Bossa Nova 2
29	Guitar Waltz

Список тембров ударных инструментов на MIDI-клавиатуре

№	Нота	Стандартный набор	1-Камерный	2-Сильный	3-Электрический набор	4-Синтезатор
27	C1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
28	C#1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
29	D1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
30	D#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
31	E1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
32	F1	Click	Click	Click	Click	Click
33	F#1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
34	G1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
35	G#1	Kick2	Kick2	Kick2	Eleotry Kick2	Kick2
36	A1	Kick1	Kick1	Power Kick1	Eleotry Kick1	Synth Kick
37	A#1	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
38	B1	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Eleotry Snare Drum2	Synth Snare
39	C2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
40	C#2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1	Eleotry Room Snare 1	Snare Drum1

41	D2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Eleotry Low Tom2	Synth Low Tom2
42	D#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
43	E2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Eleotry Low Tom1	Synth Low Tom1
44	F2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
45	F#2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Eleotry Mid Tom2	Synth Mid Tom2
46	G2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
47	G#2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Eleotry Mid Tom1	Synth Mid Tom1
48	A2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Eleotry High Tom2	Synth Tom2
49	A#2	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
50	B2	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
51	C3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
52	C#3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
53	D3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell

54	D#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
55	E3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
56	F3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
57	F#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
58	G3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
59	G#3	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1
60	A3	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo
61	A#3	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
62	B3	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
63	C4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
64	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
65	D4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
66	D#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
67	E4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
68	F4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
69	F#4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
70	G4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas

71	G#4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle
72	A4	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
73	A#4	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
74	B4	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro
75	C5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
76	C#5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
77	D5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
78	D#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
79	E5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
80	F5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
81	F#5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
82	G5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
83	G#5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
84	A5	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
85	#5	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
86	B5	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
87	C6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

Список демо-композиций

Номер	Название
000	Chopin Fi
001	Bach Piano
002	Minuet Bach
003	Love Romance
004	Four Cygnets
005	Puppy Wlatz
006	CpnEtude
007	Turkey March
008	Chopin No.6
009	Menuett
010	MarciaAT
011	Chopin Night
012	Piano Ballad
013	Ragetime
014	Fn Rhythm
015	Dolly's Dream
016	4 Cygnets
017	Old France
018	Minuet Bath
019	Song of Joy
020	Doves
021	Curvet Piano
022	Spring Waltz

023	Aledeman
024	Bach 2 Creative
025	Moonlight Debussy
026	Gavotte Dance
027	Canon Piano
028	Cowboy & Flute
029	Turkey March
030	Humoresque
031	England March
032	Little Boat
033	Minuet Piano
034	Jingle Bells
035	Moscow Nights
036	Rainbow
037	Oh, Susanna
038	Lonely Goatherd
039	Missing In Moonlight
040	Old Black Joe
041	Santa Lucia
042	Good Scenery
043	Jambalaya
044	Little Cowboy

045	Fowing Stream
046	Little Swallow
047	Heart Love
048	Kaiser Waltz
049	Blue Danube Waltz

Технические характеристики

Технические характеристики	F-53
Внешний вид	Имитация классического пианино
Особенности	Деревянный корпус, панель управления, складная стойка
Клавиатура	Итальянская Grand-Response™ с 88-ю деревянными клавишами с молоточковым механизмом и возможностью настройки чувствительности
Чувствительность клавиатуры	5 уровней чувствительности: По умолчанию, Мягкая, Стандартная, Жёсткая, Выключение касания
Формирование звука	Созданная Pearl River Amason система обработки и генерации звука с помощью цифрового процессора (DSP), запись звука знаменитого немецкого рояля, 10 уровней динамики, технология аналогового резонанса обертонов струн
Полифония	512-нотная полифония
Тембр	26
Ритмы	30 стилей
Демо	50 демо-композиций
Управление аккомпанементом	Автоматическое переключение аккордов, SYNC Start, SYNC Stop, Start/Stop, A/fill 1, B/fill 2, Fade in/out, Intro/Ending
Запись	Система записи и воспроизведения программ CP, запись, воспроизведение, максимальное количество нот для одной песни - 22000, MIDI, 64 дорожки и 16 каналов, поддержка файлов MIDI форматов 0 и 1
Управление звуком	Тембр Grand piano, Двухголосие, Двойная клавиатура, Режим разделения, Точка разделения
Двухголосие	Двухголосие может быть установлено во время игры.

Технические характеристики	F-53
Регулировка громкости	Основной регулятор громкости, настройка громкости при воспроизведении в ночное время
Транспонирование	25 (0,-/+12)
Функция Octave	Три октавы -8/ 0 / +8
Эффекты	127 тремоло, 64 реверберации, 64 хора
Метроном	Да, индикация изменения динамики в соответствии с тактом - 1,2,3,4,5,6,7,8,9
Темп	20-280 уд/мин
Микрофон	Микрофонный интерфейс*2, регулировка громкости, регулировка реверберации, пение и игра, аккомпанемент / караоке
Встроенная система Bluetooth	Устройство может подключаться к телефону, планшету для воспроизведения музыкальных произведений
Беспроводное соединение Bluetooth MIDI	Подключение к другому устройству для создания в формате MIDI (требуется поддержка программного обеспечения)
USB интерфейс	Режим USB MIDI при подключении к ПК дает возможность сохранения записи композиции, поддержка 64 дорожек и 16 каналов, поддержка файлов форматов MIDI 0 и 1, международный стандарт GM может расширять и обновлять систему для новых функций
Интерфейс	Разъем USB, разъем для микрофона, разъем питания, разъем для педали, разъем для наушников, линейный вход/выход
Источник питания	АС 110V/60 Гц, 70 Вт
Динамики	2 низкочастотных динамика (5"), 2 высокочастотных динамика (2")
Размеры (ДхШхВ)	1402 x 486 x 965 мм
Вес	70 кг

Устранение неполадок

Проблема	Причина/действие
При включении/выключении питания возникает шум	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь.
После включения при нажатии на клавиши звук не воспроизводится	Пожалуйста, отрегулируйте основную громкость или проверьте, подключены ли наушники к устройству.
Звучание ноты и ее тембр немного различаются в одном и том же режиме	Это нормальная ситуация.
При использовании функции сустейна (удержания звука) длительность звучания некоторых тембров может отличаться (быть длиннее или короче)	Это нормальная ситуация.
Громкость слишком низкая	Пожалуйста, отрегулируйте главный регулятор громкости.
Сбой функции передачи MIDI при хорошем подключении MIDI-кабеля	Это нормальная ситуация.
При нахождении рядом с телефоном возникает шум	Это нормально, во избежание этого, пожалуйста, держите дистанцию при звонке.
При игре на фортепиано высота тона не соответствует клавиатуре	Проверьте, активирована ли у вас функция режима SPLIT, и выключите ее.
Невозможно изменить высоту тона при игре на пианино, и высота тона не соответствует клавиатуре	Пожалуйста, проверьте, активировали ли вы функцию режима SPLIT и установили ли точку разделения на самый высокий уровень. Выключите функцию режима разделения и установите точку разделения обратно на исходную.

Искажения или прерывистость при воспроизведении демо-песен	Причиной может быть перегрев динамиков, когда вы долго играете на максимальной громкости, в этот момент, пожалуйста, уменьшите громкость или выключите пианино на некоторое время.
При игре одновременно звучат два тона	Функция двойного звука может быть активирована, пожалуйста, выключите ее, чтобы избежать этого.
Неправильная высота звука	Пожалуйста, подтвердите настройку высоты звука или установите ее на «Ноль».
Нет автоматического аккомпанеента и аккордов	Пожалуйста, подтвердите громкость аккомпанеента или включена ли функция Chord.
Чувствительность не такая, как раньше	Имеется 5 режимов чувствительности пианино: По умолчанию, Мягкая, Стандартная, Жесткая, Выключение касания. Возможно, вы выбрали неправильный режим. Пожалуйста, установите тот, который вам необходим.

ПРИМЕЧАНИЕ: Данный прибор был протестирован и соответствует соответствующим нормам ЭМС (электромагнитной совместимости). Беспроводная связь может создавать помехи для данного прибора, или же прибор может создавать помехи для беспроводных устройств. Пользователю следует принять следующие меры для их устранения:

- Переместить или отрегулировать принимающую антенну.
- Держать устройство и приемник на расстоянии друг от друга.
- Подключать кабели приемника и устройства в разные розетки. Проконсультируйтесь с продавцом или квалифицированным специалистом по беспроводной связи.

Внимание: Не модифицируйте устройство самостоятельно.

*Наша компания оставляет за собой право изменять или модифицировать продукцию или технические характеристики в любое время без предварительного уведомления.

ЗАЯВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ

Данное устройство соответствует части 15 правил ФКС. Эксплуатация осуществляется при соблюдении следующих двух условий:

(1) данное устройство не должно создавать вредных помех, и (2) данное устройство должно принимать любые помехи, включая помехи, которые могут вызвать нежелательную работу.

Внимание: Изменения или модификации, не утвержденные стороной, ответственной за соответствие требованиям, могут лишить пользователя права на эксплуатацию оборудования.

ПРИМЕЧАНИЕ: Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 правил ФКС. Эти ограничения предназначены для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено и используется не в соответствии с руководством, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут в конкретной установке. Если данное оборудование создает вредные помехи для радио- или телевизионного приема, что может быть определено путем выключения и включения оборудования, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним или несколькими из следующих способов:

- Перенаправьте или переместите принимающую антенну.
- Увеличьте расстояние между устройством и приемником.
- Подключите устройство к розетке электрической цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Обратитесь за помощью к продавцу или квалифицированному специалисту по радио/ТВ.

Предупреждение о радиочастотном излучении:

Устройство было протестировано на соответствие общим требованиям к воздействию радиочастотного излучения. Устройство может использоваться в условиях портативного облучения без ограничений.



Представительство
Guangzhou Pearl River Piano Group Co., Ltd

Производство
Gangzhou Pearl River Amason Digital Musical Instrument Co., Ltd

Адрес: ул. Сяншань, № 38, зона экономического и технологического развития Цзэнчэн, Гуанчжоу, Китай
Тел: +86-20-36574618
Факс: +86-20-81764948
Электронная почта: wmk@pearlriverpiano.com

2B000528