

PIANOVA L-2

Инструкция по применению
Портативное цифровое пианино



PIANOVA

Важные элементы

Перед использованием данного изделия, пожалуйста, ознакомьтесь со следующими важными указаниями:

- Прежде чем подключать изделие к питанию через блок питания, необходимо проверить, не имеет ли он повреждений.
- Пожалуйста, внимательно проверьте блок питания, чтобы убедиться, что он не сломан, не оголен и не имеет других повреждений. Не позволяйте детям использовать сильно поврежденный блок.
- Дети младше 3 лет не допускаются к использованию изделия.

Кабель не является игрушкой.

Перед чисткой необходимо отключить сетевой блок питания.

Предисловие

Уважаемые пользователи:

Поздравляем Вас с приобретением нового электронного фортепиано!

Этот инструмент сочетает современные технологии и богатое звучание, открывая перед вами мир бесконечных музыкальных возможностей. С этого момента начинается Ваше уникальное путешествие в мир музыки, наполненное вдохновением и новыми открытиями. Позвольте инструменту стать Вашим верным спутником в этом творческом пути.

Мы рекомендуем внимательно ознакомиться с инструкцией, чтобы наслаждаться каждым моментом игры и использовать все его возможности.

Храните инструмент в надежном месте, чтобы он долгие годы радовал Вас и помогал создавать волшебные мелодии.

Внимательно ознакомьтесь с инструкцией

Характеристики

- 88-клавишная стандартная клавиатура синтезаторного типа
- 128 тембров
- 128 ритмических паттернов
- 32-голосная полифония
- Метроном
- Разделение клавиатуры
- Функция обучения
- MIDI вход/выход
- Аудио вход/выход
- Возможность подключения
- Запись/воспроизведение
- Подключение к продуктам Apple / Android / Windows
- Транспонирование
- 15 демонстрационных музыкальных произведений
- Выходная мощность - 2 динамика по 2 Вт
- Размеры: Д 1264 мм x Ш 180 мм x В 66 мм
- Вес: 4 кг

Комплектация: пианино, адаптер питания, педаль сустейн, чехол для переноски, USB-кабель, руководство по эксплуатации

Содержание

Подготовка перед использованием.....	2
Подключение питания / Регулировка громкости.....	3
Разъем на задней панели	3
Педальный блок / наушники	4
Панель управления	5
Функция расширенного управления клавиатурой.....	6
Регулировка громкости ритма / Транспонирование / Сенсор	6
Баланс / короткая нота	6
Уровень реверберации / Уровень хоруса	6
Выбор ритма	6
Управление функциями	7-9
MIDI	9
Список голосов	10-11
Список ритмов	12
Список демонстрационных песен	13
Поиск и устранение неисправностей	14
Инструкция по сборке	15

Перед использованием, пожалуйста, внимательно прочитайте следующие инструкции (храните документ в надежном месте для дальнейшего использования)

Внимание

При использовании изделия, пожалуйста, соблюдайте следующие пункты для работы, чтобы избежать серьезных травм или причинения вреда здоровью пользователей из-за поражения электрическим током, короткого замыкания, несчастного случая, пожара или других опасностей.

Пункты, на которые пользователи должны обратить внимание:

Не открывайте пианино и не пытайтесь разобрать его компоненты, а также не вносите никаких изменений внутри. В данном изделии нет деталей, которые пользователи могут отремонтировать самостоятельно (пианино не нуждается в настройке, поэтому нет необходимости во вскрытии). В случае возникновения неисправностей, пожалуйста, обратитесь к квалифицированным специалистам для проверки обслуживания.

Не допускайте попадания пианино под дождь и не используйте его вблизи мест с повышенной влажностью и около воды. Не ставьте на электронное пианино емкости с водой, так как влага может попасть внутрь электронного пианино.

Если шнур питания или вилка изношены или повреждены, либо если во время использования пианино внезапно потеряло питание, появился странный запах или заметен дым, немедленно выключите прибор, выньте вилку из розетки и обратитесь к квалифицированному специалисту для проверки и ремонта.

Пожалуйста, убедитесь, что напряжение питания составляет 220 В * 10% переменного тока, слишком высокое или слишком низкое напряжение приведет к повреждению инструмента.

Перед чисткой электронного пианино необходимо выключить питание, вынуть вилку из розетки. Во время чистки пианино не прикасайтесь к нему влажными руками. Не протирайте и не чистите электронное пианино едкими химическими средствами.

Регулярно проверяйте состояние выключателя и шнура питания. При замене предохранителя убедитесь, что вилка питания отключена от розетки, и используйте предохранитель с такими же оригинальными характеристиками.

Пользователям следует соблюдать следующие правила во время использования, чтобы избежать травм и повреждений электронного пианино или других подключенных устройств. Ниже приведены основные рекомендации, на которые важно обратить внимание, хотя список не является исчерпывающим.

Не размещайте шнур питания переменного тока рядом с источниками тепла, такими как обогреватели. Избегайте перегибов шнура, не кладите на него тяжелые предметы, не прокладывайте его в местах с интенсивным движением и не наматывайте на него другие предметы, чтобы предотвратить повреждение. При отключении устройства беритесь за вилку, а не тяните за шнур. Если электронное пианино не используется длительное время или при грозе, обязательно отключите вилку от розетки.

Не ставьте инструмент в пыльную, вибрирующую, холодную или горячую среду (например, под воздействие прямых солнечных лучей, рядом с нагревательным прибором или в транспортном средстве), чтобы избежать повреждения внешнего вида электронного пианино и внутренних компонентов.

Перед перемещением инструмента необходимо отсоединить его от питания.

Для чистки электронного пианино используйте сухую мягкую ткань. Избегайте применения растворителей, органических средств, моющих веществ или других агрессивных химических веществ, которые могут вызвать обесцвечивание панели или клавиатуры.

Перед выключением инструмента установите громкость на минимум. При включении сначала выставьте минимальный уровень громкости, затем плавно увеличьте его до желаемого уровня.

Не ставьте электронное пианино рядом с другими приборами, такими как телевизор, радиоприемник, колонки и т.д. Размещение его рядом с другими приборами может вызвать помехи между электроприборами.

Не ставьте электронное пианино на неустойчивое место, чтобы оно не упало.

Не ставьте на электронное пианино тяжелые предметы и избегайте чрезмерного нажима на клавиши или элементы управления.

Это электронное пианино разработано с достаточным уровнем громкости для использования в классе, аудитории и других помещениях, и громкость можно отрегулировать до нужного уровня. Избегайте чрезмерной громкости на длительное время, так как это может негативно сказаться на слухе и не соответствует принципам комфортного восприятия музыки.

Избегайте сильных ударов по электронному пианино, так как это может привести к его повреждению и стать причиной травм.

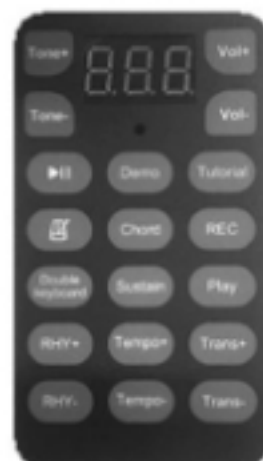
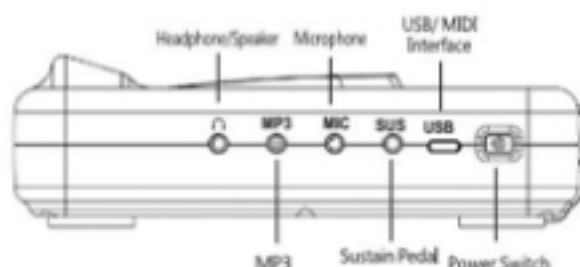
Подготовка к использованию

В этой главе мы расскажем о функциональных разъемах электронного пианино и предоставим важную информацию перед началом игры.

Пожалуйста, ознакомьтесь с приведенными ниже рекомендациями перед включением инструмента.

Панель управления

Headphone/Speaker	Наушники/Динамик
Microphone	Микрофон
USB/ MIDI interface	Интерфейс USB/ MIDI
MP3	MP3
Sustain Pedal	Сустейн-педаль
Power Switch	Кнопка питания



Перед использованием, пожалуйста зарядите инструмент!

Функциональные кнопки

Tone+ / Тон +, Tone- / Тон -, Vol+ / Громкость +, Vol - / Громкость -; Start/Stop / Старт /Стоп, Demo / Демо, OKON, Metronome / Метроном, Chord / Аккорд, Record / Запись, Play / Воспроизведение, Split / Разделение, Sustain / Сустейн, Rhy+ / Ритм+, Rhy- / Ритм -, Tempo+ / Темп +, Tempo- / Темп -, Transpose+(Velocity) / Транспонирование +, Transpose- / Транспонирование -.

Индикатор зарядки:

1. Интерфейс Type_C
2. Не подходит для линии быстрой зарядки PD
3. Индикатор зарядки горит красным, а когда зарядился, он загорается зеленым
4. Аккумулятор: время зарядки около 4 часов, в первый раз необходимо заряжать не менее 6 часов
5. Адаптер питания: 5 В/1 А или 5 В/2 А

Если напряжение литиевой батареи слишком низкое (ниже 3,5 Вт), изделие автоматически отключится или вы не сможете его включить. Пожалуйста, заряжайте инструмент вовремя. Напоминание о необходимости зарядки: во время игры на пианино или воспроизведении музыки, инструмент автоматически останавливает воспроизведение и сбрасывается до исходных настроек.



Можно подключить к внешнему активному динамику или аудио усилителю мощности и наушникам.

Поддерживает использование трехлинейных наушников и внешнего динамика, также использование четырехлинейных наушников с микрофоном.

Рекомендуется использовать 3,5-миллиметровый штекер для стереонаушников.



Режим микрофона: легко играть и петь одновременно для эффекта исполнения.



Интерфейс MP3: Можно подключить к MP3 или другим внешним источникам звука и получить двухканальный эффект объемного звучания.

SUS: Педаль сустейна продлевает звук при нажатии клавиши.

Интерфейс TYPE-C: MIDI зарядка/передача.

Функция MIDI: 1. Подключите компьютер с помощью кабеля Type-C и откройте соответствующее программное обеспечение для использования функции MIDI. Вы можете установить программное обеспечение с протоколом передачи MIDI (например, Everyone Piano) для использования на вашем компьютере.

Управление внешними устройствами через пианино

Играйте на клавиатуре, пианино будет отправлять MIDI-данные на внешнее устройство с использованием интерфейса USB, а затем вы услышите звук с пианино на внешнем устройстве.

Управление пианино через внешние устройства

Используйте кабель USB для подключения внешнего оборудования, выберите пианино в качестве метода вывода MIDI внешнего устройства. Пианино можно использовать в качестве внешнего источника звука.

2. Подключение через Bluetooth-приложение (см. крышку).

Два встроенных высококачественных внешних динамика:

Эффект звукового поля динамиков позволит получить пользователю отличное качество музыки

- Звуковые эффекты: встроенные звуковые эффекты системы: сустейн.
- Цифровой канал: трехразрядный дисплей, отображает текущую функцию.
- Оборудование: встроенная схема усилителя мощности.
- Тон +/- :

Нажмите Tone+ / Тон + или Tone- / Тон -, чтобы выбрать тон. Доступны 128 тонов, подробности см. в приложении 1.

- Громкость +/-: Нажмите Vol + / Громкость + или Vol- / Громкость -, чтобы выбрать громкость.
- Старт/стоп:

Клавиши старт и стоп, нажмите эту клавишу, чтобы напрямую запустить режим ритма.

Когда включены метроном, демо песни, ритм и другие функции, вы можете нажать эту кнопку, чтобы это остановить.

Список Демо-песен

№	Название	№	Название
S000	Fur Elise	S008	Beethoven's Sonata
S001	Happy Birthday	S009	Swan Lake
S002	Little Stars	S010	Canon
S003	We Wish You a Merry Christmas	S011	Sonate FurKlavier
S004	Carmen	S012	Are You Sleeping
S005	The Ode To Joy	S013	Cradle Song
S006	The Magic Flute-overture	S014	Happe New Year
S007	Schubert Serenade		

OKON

1. Нажмите кнопку [OKON], чтобы автоматически войти в режим обучения. Аккомпанемент демо песни воспроизводится по кругу, ожидая, пока пользователь не начнет играть.
2. Нажмите любую клавишу, чтобы начать воспроизведение основной темы демо песни, нажмите кнопку [OKON] еще раз, чтобы остановить режим обучения.
3. Нажмите клавишу [Demo], чтобы выбрать песню для обучения, а затем нажмите [OKON], чтобы открыть режим обучения.

Метроном

1. Нажмите эту кнопку, чтобы войти в режим метронома.
2. Метроном — это вспомогательная функция метрономов. Нажмите клавишу [metronome] / [metronome], чтобы выбрать цикл метронома. Метрономы имеют четыре режима, и они делятся на 1/4 удара → 2/4 удара → 3/4 удара → 4/4 удара.
3. Нажмите кнопку [start/stop] / [старт/стоп], чтобы выключить метроном.

Аккорд

Во время воспроизведения ритма системы нажмите кнопку [chord] / [аккорд], чтобы войти в режим совместного использования аккорда.

Режим аккорда: нажмите клавиши между A1 и F4#, чтобы сыграть аккорды, соответствующие ритму, и тон аккорда изменится в зависимости от высоты тона клавиш.

В режиме аккорда нажмите кнопку [chord] / [аккорд], чтобы отключить аккорд.

Сустейн

Нажатие на педаль сустейн удлиняет звучание клавиш.

Разделение клавиатуры

Переключатель режима двойной клавиатуры.



Эта функция может разделить 88 клавиш для игры на два диапазона.
 Левая клавиатура — A1-E5 до сегментации и A2-E6 после сегментации.
 Правая клавиатура — F5-C9 до сегментации и F4-C8 после сегментации.
 В режиме двойной клавиатуры, основная часть клавиатуры может использоваться как 44-клавишная (вспомогательная часть не подключена), а при подключении к вспомогательной части — это полноценное 88-клавишное электрическое пианино.

Запись/воспроизведение

Нажмите клавишу [Record] / [Запись], чтобы автоматически войти в режим записи, на цифровом экране отобразится «REC*». Функция записи использует метод многоканальной записи в реальном времени для записи нот, максимально доступное количество записей - 700.
 Войдя в режим записи пользователь может произвольно играть на клавишах, а система автоматически запишет ноты, сыгранные пользователем.
 Когда место для записей, предусмотренное в системе, заполнено, запись будет недоступна.
 Нажмите кнопку [Record] / [Запись] еще раз, чтобы записать снова и автоматически наложить запись.
 Нажмите кнопку [play] / [воспроизведение], чтобы активировать режим записи и воспроизведения, а на цифровом экране отобразится [PLY], однако функция воспроизведения считается активной только тогда, когда записывается нота.
 По завершение воспроизведения, она автоматически вернется в исходное положение. Вы можете выбрать тон во время воспроизведения.

Ритм

Нажмите кнопку [start/stop] / [старт/стоп], чтобы войти в режим ритма, а затем нажмите Rhy+ или Rhy-, чтобы выбрать ритм. Доступны 128 ритмов, подробности см. в приложении 2.

Темп

При воспроизведении ритма или демо песни нажмите клавиши [Tempo+] / [Темп+] и [Tempo-] / [Темп-], чтобы изменить скорость воспроизведения.

Транспонирование

Добавить уровень 6, вычесть уровень 6, уровень по умолчанию 0
 Нажмите и удерживайте клавишу [Transpose+] / [Транспонирование+], чтобы включить/выключить динамическую чувствительность клавиш.

Таблица аккордов для одного пальца

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

Список Демо-песен

№ Название

18 My Soul

19 Ballade Pour Adeline

20 CSIKOS POST

Функции Bluetooth приложения

Подключение iPhone

Подключение POPiano:

1. Найдите и загрузите приложение POPiano в App Store iPhone.
2. Откройте приложение POPiano после включения Bluetooth на iPhone, выберите любую песню и выберите начать воспроизведение.
3. Нажмите  в правом верхнем углу экрана iPhone, а затем вы можете выбрать: подключиться к пианино через: Bluetooth - подтверждено, далее - подтвердить подключение к пианино.
4. После подтверждения подключения Bluetooth значок отображается в виде синей галочки .

Подключение GarageBand:

1. Откройте приложение GarageBand,
2. Включите Bluetooth на телефоне.
3. Откройте приложение GarageBand и щелкните значок «Настройки» в правом верхнем углу экрана.
4. Подключите Bluetooth пианино через: Настройки песни - Дополнительно - Устройства Bluetooth MIDI.

Подключение Perfect Piano и PianoBar:

1. Загрузите приложение Perfect Piano и PianoBar.
2. Включите Bluetooth на телефоне.
3. Сначала подключите приложение GarageBand. После успешного подключения откройте приложение Perfect Piano, и PianoBar можно использовать напрямую.

Подключение к телефону на базе Android

Подключение POPiano:

1. Найдите и загрузите приложение POPiano из App store для мобильных телефонов.
2. Включите Bluetooth, на некоторых телефонах необходимо включить функцию определения местоположения телефона.
3. Откройте приложение POPiano, выберете любую песню, и запустите воспроизведение.
4. Нажмите в правом верхнем углу экрана мобильного телефона , а затем можно выбрать: подключить пианино через: Bluetooth - подтверждено, далее - подтвердить, чтобы создать соединение с пианино.
5. После подтверждения подключения Bluetooth значок отображается в виде синей галочки .

Список голосов

№	Название
000	AcGrandPiano
001	BritePno
002	E.G.Pno
003	HnkyTonk
004	RhodesPiano
005	ChorusdPiano
006	Harpschd
007	Clavichord
008	Celesta
009	Glocken
010	MusicBox
011	VbPhone
012	Marimba
013	Xylophon
014	TubBells
015	Dulcimer
016	DrwbarOrgan
017	PercOrg
018	RockOrg
019	ChrchOrg
020	ReedOrgn
021	Acordion
022	Harmnica
023	TgAccord
024	GtrNylon
025	GtrSteel
026	GtrJazz
027	GtrClean
028	GtrMuted
029	GtrOvrdr
030	GtrDist
031	GtrHarmo
032	AcoBass
033	FigBass

№	Название
034	PickBass
035	FreBass
036	SlapBas1
037	SlapBas2
038	SynBass1
039	SynBass2
040	Violin
041	Viola
042	Cello
043	CntBass
044	StrTrem
045	StrPizz
046	Harp
047	Timpani
048	Strings1
049	Strings2
050	StrSyn1
051	StrSyn2
052	ChoirAah
053	VoiceDoo
054	VoiceSyn
055	OrchHit
056	Trumpet
057	Trombone
058	Tuba
059	MuteTpt
060	FrHorn
061	BrassSec
062	BrasSyn1
063	BrasSyn2
064	SopraSax
065	AltoSax
066	TenoSax
067	BtonSax

№	Название
068	Oboe
069	EngHorn
070	Bassoon
071	Clarinet
072	Piccolo
073	Flute
074	Recorder
075	PanFlute
076	BtlBlow
077	ShkHachi
078	Whistle
079	Ocarina
080	SqurWave
081	SawTooth
082	Calliope
083	Chiff
084	Charang
085	VoicLead
086	5th Lead
087	BassLead
088	NewAge
089	WarmPad
090	PlySynth
091	ChoirPad
092	BowGlass
093	MetalPad
094	HaloPad
095	Sweep
096	Rain
097	SoundTrk
098	Crystal
099	Atmosph
100	Bright
101	Goblin

Список голосов

№	Название
102	FX 7 (echoes)
103	FX 8 (sci-fi)
104	Sitar
105	Banjo
106	Shamisen
107	Koto
108	Kalimba
109	Bagpipe
110	Fiddle
111	Shanai
112	Tinkle Bell
113	Agogo
114	Steel Drums
115	Woodblock
116	Taiko Drum
117	Melodic Tom
118	Synth Drum
119	RsrvCymbal
120	GuitFretNoise
121	BreathNoise
122	Seashore
123	Bird Tweet
124	TelephonRing
125	Helicopter
126	Applause
127	Gunshot

Список ритмов

№ Название

000 60's Rock'N
001 Standard Rock
002 Brit Rock Pop
003 60's VingRock
004 ChrtRockShufl
005 60's Pop Rock
006 Rock Billy
007 8 Beat Rock
008 Rock Cha Cha
009 Rock Shuffle
010 Classic 8Beat
011 Jazz Rock
012 Rock'n Roll 1
013 Rock'n Roll 2
014 Straight Rock
015 Fast Gospel
016 Skiffle
017 Funk Pop Rock
018 Contemp Rock
019 Acoustic Rock
020 50's Pop
021 Cool Pop
022 Groovy Pop
023 60's VintgPop
024 80's Pop
025 Rap Pop
026 Reg Pop
027 60's Soul
028 70's Soul
029 Funk
030 16 Beat Shuffle
031 Twist
032 British Pop1
033 British Pop2
034 Hard Rock1
035 Hard Rock2
036 Fusion1
037 Fusion2
038 Funk Shufl1
039 Funk Shufl2
040 8 Beat Rock1
041 8 Beat Rock2
042 Fusion Shufl1

№ Название

043 Fusion Shufl2
044 Club Pop1
045 Club Pop2
046 16 Beat Pop1
047 16 Beat Pop2
048 8 Beat Pop1
049 8 Beat Pop2
050 VintageGtrPop
051 Schlager Italia
052 Waltz
053 Cha Cha
054 Rumba
055 Pasodoble
056 Samba1
057 Samba2
058 Schlager Rock1
059 Schlager Rock2
060 Fox Trot
061 Viennese Waltz
062 Tango1
063 Tango2
064 German Waltz
065 Carnival
066 Organ Samba
067 Reel
068 Gay Gordons
069 Scand Waltz
070 Celtic Waltz
071 RomanticBlld
072 80's CoolBlld
073 Alp Ballad1
074 Alp Ballad2
075 E_Ballad
076 Unplugged
077 Pop Ballad
078 Pop New Age
079 8 Beat Modern
080 Country Ballad
081 Love Song
082 MdrnCntryPop
083 Electro Pop
084 Acoustic Ballad

085 R&B Ballad
086 R&B Ballad2
087 Slow Ballad
088 Swing Ballad
089 Slow Rock 1
090 Slow Rock 2
091 Slow Rock 3
092 8 Beat Africa
093 Classic Piano
094 80's EP Ballad
095 Piano Ballad
096 Country Ballad
097 CountryTwStep
098 Country 1
099 Country 2
100 Finger Pick
101 Country Brthrs
102 New Country
103 Easy Country
104 70'sChartCntry
105 New Cntry
106 Country Shuffle
107 Country Disco1
108 Country Disco2
109 Country Hands
110 Saturday Night
111 Club Latin
112 DiscoChocolate
113 Disco Funk
114 Disco Hands
115 Disco Party
116 Disco Samba
117 UK Pop
118 Club Dance
119 Pop New Age
120 8 Beat Modern
121 Country Ballad
122 Disco Funk
123 Disco Hands
124 Disco Party
125 Disco Samba
126 UK Pop
127 ClubDance

Устранение проблем

Проблема

При включении питания раздается хлопок

При включении питания клавиатура не издает никаких звуков при нажатии

Есть небольшая разница в качестве звука между нотами в одном тоне

При использовании функции продолжительности некоторые тона имеют длинную задержку по длительности, а другие — короткую

Громкость слишком низкая

Некоторые MIDI-данные не передаются должным образом (даже при полностью подключенном MIDI-кабеле)

При использовании мобильного телефона или при близком расположении к нему, динамик пианино будет издавать шум

При игре высота звука, издаваемая клавиатурой, не соответствует положению клавиатуры

Невозможно изменить тон во время игры, а высота звука клавиатуры не соответствует ее фактическому положению

Воспроизведение демо-песни с искаженным или прерывистым звуком

При воспроизведении одновременно звучат два тона

Решение

Это нормально, не волнуйтесь

Убедитесь, что регулятор громкости установлен в правильное положение. Или проверьте, не подключены ли другие устройства к выходному разъему наушников, чтобы встроенная акустическая система автоматически отключалась

Это нормальное явление. Разное качество звука получается из-за различий в диапазоне выборки тембра

Это нормальное явление, поскольку tenuto различных тембров этого пианино установлено как оптимальная длина

Убедитесь, что регулятор громкости установлен в правильное положение

Это нормальное явление, связанное с начальными настройками пианино

Мобильный телефон издает помехи. Чтобы избежать такого рода шума, вы можете выключить свой мобильный телефон или использовать инструмент вдали от телефона

Возможно, вы включили функцию двойной клавиатуры или транспонирования. Просто выключите двойную клавиатуру или сделайте сброс на ноль; также можете выключить питание и перезапустить инструмент

Возможно, вы включили функцию двойной клавиатуры; просто отключите функцию двойной клавиатуры; вы также можете выключить питание и перезапустить инструмент

Это может быть вызвано активацией системы самозащиты схемы, которая слишком долго работала на высокой мощности, что привело к ее перегреву. Продолжите воспроизведение, но уменьшите громкость или отключите питание на некоторое время

Возможно, вы включили функцию двойного тона, отключите функцию двойного тона

PIANOVA L-2

Инструкция по применению
Портативное цифровое пианино