

PIANOVA MA – 810

Инструкция по применению
Корпусное цифровое пианино



PIANOVA

Важные элементы

Перед использованием данного изделия, пожалуйста, ознакомьтесь со следующими важными указаниями:

- Прежде чем подключать изделие к питанию через блок питания, необходимо проверить, не имеет ли он повреждений.
- Пожалуйста, внимательно проверьте блок питания, чтобы убедиться, что он не сломан, не оголен и не имеет других повреждений. Не позволяйте детям использовать сильно поврежденный блок.
- Дети младше 3 лет не допускаются к использованию изделия.

Кабель не является игрушкой.

Перед чисткой необходимо отключить сетевой блок питания.

Уважаемые пользователи:

Поздравляем вас с приобретением нового электронного фортепиано. Оно обладает расширенными функциональными возможностями и хорошим акустическим звучанием.

Вместе с ним Вы начнете свое уникальное путешествие. Электронное пианино подарит вам новый опыт в музыке.

Пожалуйста, внимательно прочитайте инструкцию, чтобы вы могли лучше использовать его и наслаждаться игрой.

Пожалуйста, храните его в безопасном месте, чтобы вы могли использовать его дольше.

Внимательно ознакомьтесь с инструкцией

Характеристики

- 88-клавишная полноразмерная молоточковая клавиатура
- 200 тембров
- 200 ритмических паттернов
- 128-голосная полифония
- Метроном
- Реверберация
- Автоматическая система стабилизации тембра (без настройки)
- Разделение клавиатуры
- Функция обучения
- MIDI вход/выход
- Аудио вход/выход
- Стереофонический двойной разъем для наушников
- Запись/воспроизведение
- Подключение к продуктам Apple / Android / Windows
- Транспонирование
- 150 демонстрационных музыкальных произведений
- Перкуссия
- Звуки животных и природы
- Выходная мощность - 2 динамика по 15 Вт
- Размеры: Д 1380 мм х ш 415 мм В 832 мм

Содержание

Подготовка перед использованием.....	2
Подключение питания / Регулировка громкости.....	3
Разъем на задней панели	3
Педальный блок / наушники	4
Панель управления	5
Функция расширенного управления клавиатурой.....	6
Регулировка громкости ритма / Транспонирование / Сенсор	6
Баланс / короткая нота	6
Уровень реверберации / Уровень хора	6
Выбор ритма	6
Управление функциями	7-9
MIDI	9
Список голосов	10-11
Список ритмов	12
Список демонстрационных песен	13
Поиск и устранение неисправностей	14
Инструкция по сборке	15

Перед использованием, пожалуйста, внимательно прочитайте следующие инструкции (храните документ в надежном месте для дальнейшего использования)

Внимание

При использовании изделия, пожалуйста, соблюдайте следующие пункты для работы, чтобы избежать серьезных травм или причинения вреда здоровью пользователей из-за поражения электрическим током, короткого замыкания, несчастного случая, пожара или других опасностей.

Пункты, на которые пользователи должны обратить внимание:

Не открывайте пианино и не пытайтесь разобрать его компоненты, а также не вносите никаких изменений внутри. В данном изделии нет деталей, которые пользователи могут отремонтировать самостоятельно (пианино не нуждается в настройке, поэтому нет необходимости во вскрытии). В случае возникновения неисправностей, пожалуйста, обратитесь к квалифицированным специалистам для проверки обслуживания.

Не допускайте попадания пианино под дождь и не используйте его вблизи мест с повышенной влажностью и около воды. Не ставьте на электронное пианино емкости с водой, так как влага может попасть внутрь электронного пианино.

Если шнур питания или вилка изношены или повреждены, либо если во время использования пианино внезапно потеряло питание, появился странный запах или заметен дым, немедленно выключите прибор, выньте вилку из розетки и обратитесь к квалифицированному специалисту для проверки и ремонта.

Пожалуйста, убедитесь, что напряжение питания составляет 220 В * 10% переменного тока, слишком высокое или слишком низкое напряжение приведет к повреждению инструмента.

Перед чисткой электронного пианино необходимо выключить питание, вынуть вилку из розетки. Во время чистки пианино не прикасайтесь к нему влажными руками. Не протирайте и не чистите электронное пианино едкими химическими средствами.

Регулярно проверяйте состояние выключателя и шнура питания. При замене предохранителя убедитесь, что вилка питания отключена от розетки, и используйте предохранитель с такими же оригинальными характеристиками.

Пользователям следует соблюдать следующие правила во время использования, чтобы избежать травм и повреждений электронного пианино или других подключенных устройств. Ниже приведены основные рекомендации, на которые важно обратить внимание, хотя список не является исчерпывающим.

Не размещайте шнур питания переменного тока рядом с источниками тепла, такими как обогреватели. Избегайте перегибов шнура, не кладите на него тяжелые предметы, не прокладывайте его в местах с интенсивным движением и не наматывайте на него другие предметы, чтобы предотвратить повреждение. При отключении устройства беритесь за вилку, а не тяните за шнур. Если электронное пианино не используется длительное время или при грозе, обязательно отключите вилку от розетки.

Не ставьте инструмент в пыльную, вибрирующую, холодную или горячую среду (например, под воздействие прямых солнечных лучей, рядом с нагревательным прибором или в транспортном средстве), чтобы избежать повреждения внешнего вида электронного пианино и внутренних компонентов.

Перед перемещением инструмента необходимо отсоединить его от питания.

Для чистки электронного пианино используйте сухую мягкую ткань. Избегайте применения растворителей, органических средств, моющих веществ или других агрессивных химических веществ, которые могут вызвать обесцвечивание панели или клавиатуры.

Перед выключением инструмента установите громкость на минимум. При включении сначала выставьте минимальный уровень громкости, затем плавно увеличьте его до желаемого уровня.

Не ставьте электронное пианино рядом с другими приборами, такими как телевизор, радиоприемник, колонки и т.д. Размещение его рядом с другими приборами может вызвать помехи между электроприборами.

Не ставьте электронное пианино на неустойчивое место, чтобы оно не упало.

Не ставьте на электронное пианино тяжелые предметы и избегайте чрезмерного нажима на клавиши или элементы управления.

Это электронное пианино разработано с достаточным уровнем громкости для использования в классе, аудитории и других помещениях, и громкость можно отрегулировать до нужного уровня. Избегайте чрезмерной громкости на длительное время, так как это может негативно сказаться на слухе и не соответствует принципам комфортного восприятия музыки.

Избегайте сильных ударов по электронному пианино, так как это может привести к его повреждению и стать причиной травм.

Подготовка к использованию

В этой главе мы расскажем о функциональных разъемах электронного пианино и предоставим важную информацию перед началом игры.

Пожалуйста, ознакомьтесь с приведенными ниже рекомендациями перед включением инструмента.

Подключение

1. Убедитесь, что переключатель питания выключен; если он включен, отключите его.
2. Подключите шнур питания, вставив вилку в разъем постоянного тока на задней панели электронного пианино, а затем подключите другой конец адаптера питания к розетке.
3. Перед включением питания установите все регуляторы громкости на минимальный уровень.
4. При отключении питания электронного пианино сначала установите все регуляторы громкости на минимальный уровень, а затем выключите переключатель питания.

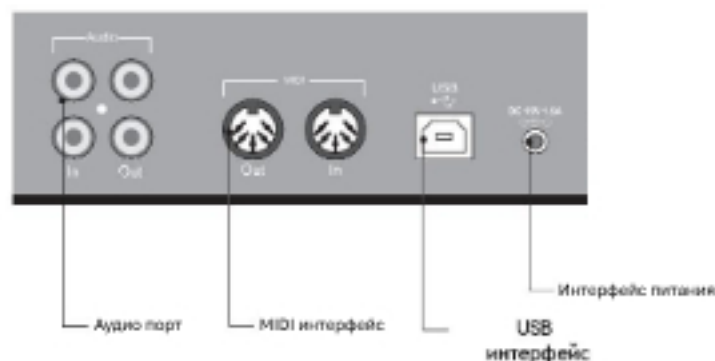


Когда вы не используете электронное пианино или во время грозы, обязательно отключайте вилку от розетки

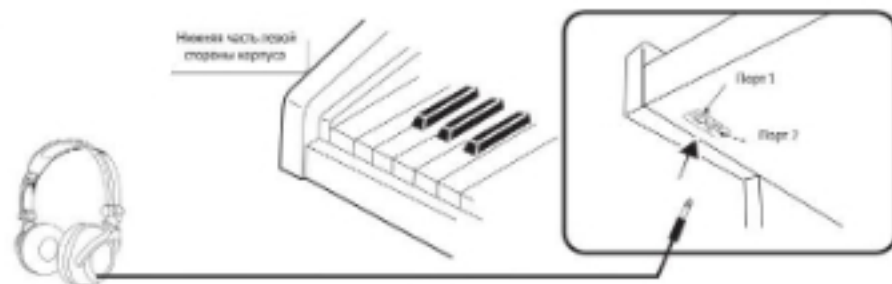


Пожалуйста, убедитесь, что напряжение питания составляет $220\text{ В} \pm 10\%$. Чрезмерно высокое или низкое напряжение может привести к повреждению электронного пианино. Розетка должна быть заземленной. Не извлекайте шнур питания из розетки, пока электронное пианино всё еще включено.

Гнездо на задней панели корпуса



Порт для наушников



Три педали (на выбор)

Цифровое пианино, как и традиционное, оснащено педалью Sustain, педалью Soft и педалью Sostenuto. Для активации нажмите на педаль; для деактивации — отпустите ее.

Пожалуйста, подключите провод педали к соответствующему разъему в нижней части корпуса.

Педаль Sustain

Правая педаль (педаль Sustain) позволяет нотам продолжать звучать после отпущения клавиш. Как только педаль отпущена, удерживаемые ноты плавно затихают. Если удерживать демпферную педаль, регистратор фиксирует только те ноты, которые были сыграны до её отпущения.

Нотное изображение звука при активации педали Sustain



Педаль Sostenuto

Вторая педаль (в центре) — педаль Sostenuto, которая сохраняет звучание только тех нот, которые играют в момент её нажатия.

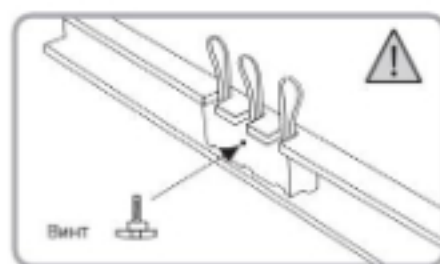
Это особенно удобно для удержания басовых аккордов, когда обе руки заняты исполнением мелодии в высокочастотном диапазоне.

Нотное изображение Sostenuto



Педаль Soft

Третья педаль (слева) — педаль, которая уменьшает громкость воспроизводимых нот при нажатии. Она не влияет на звуки, уже сыгранные до её активации.



Панель управления



Volume

Поверните регулятор громкости для настройки уровня громкости звучания инструмента

Function

Функция мультиплексирования клавиатуры позволяет одновременно нажимать клавишу функции и клавишу с печатным символом, что дает возможность активировать нужную функцию. При нажатии загорается соответствующий индикатор, во время работы клавиатуры индикатор мигает, сопровождаясь звуковым сигналом.

Demo

Запуск и остановка воспроизведения демо-песен. Цифровое пианино включает 150 демо-песен: 50 обычных и 100 учебных композиций Черни, демонстрирующих богатство музыки и отличное звучание. Демо-песни позволяют познакомиться с возможностями инструмента. Названия композиций можно найти в списке на стр. 11.

Piano

Пианино перезагружается и возвращается на стартовый экран, при этом индикатор мигает.

Power

Удерживайте кнопку питания в течение 3 секунд: индикатор на панели управления будет мигать, замедляя темп, пока свет кнопки не станет устойчивым, что указывает на включение пианино. Для выключения удерживайте кнопку питания 3 секунды, после чего пианино отключится.

Функция расширенного управления клавиатурой

Цифровая клавиша, клавиша +/-

- Когда выбраны функции тембра, ритма, скорости, громкости аккомпанемента, высоких и низких частот и песни, эти клавиши можно использовать для регулировки и выбора числовых значений.
- (1) Короткое нажатие кнопки [+/-] выполняет однократную регулировку для текущей выбранной функции, длительное нажатие кнопки выполняет быструю регулировку, одновременное нажатие обеих кнопок восстанавливает текущее значение по умолчанию для текущей выбранной функции.
- (2) Клавиша [Digital] определяет, ожидает ли регулируемый диапазон выбранной функции ввода или действует немедленно, например, выбор регулировки громкости аккомпанемента, диапазон громкости аккомпанемента может быть отрегулирован в пределах 0-100, если номер ввода равен 2, система будет ждать 3 секунды на подтверждение, продолжать ли цифровой ввод или нет, если нет, то значение громкости аккомпанемента будет установлено как 2 через 3 секунды. Если вы хотите быстро установить громкость аккомпанемента равной 2, вы можете ввести цифры "0"- "0" и "2". Аналогично. если вводимое число равно 20, т.к. диапазон регулировки составляет до 100, но не будет значения больше 200, система установит значение 20 немедленно, без ожидания, и так далее.



Функциональные клавиши

Выберите соответствующую функцию и отрегулируйте значение с помощью кнопок [digital] и [+/-]. Текущая выбранная функция будет оставаться до тех пор, пока не будет выбрана другая функция.

- (1) [Timbre]: Выберите тембр этого пианино, значение регулируемого диапазона тембра 0-260. конкретное название тембра см. в списке тембров на стр. 10.
- (2) [Rhythm]: Выберите тип ритма, значение диапазона регулировки 0-260, конкретное название ритма смотрите в списке ритмов на странице 11,
- (3) [Скорость]: Регулировка скорости ритма, метронома, песни, диапазон регулировки 20-300.
- (4) [Громкость аккомпанемента]: Регулирует громкость песни во время ее воспроизведения. В другом состоянии регулирует громкость ритма или метронома. Диапазон регулировки - 0-100.
- (5) [High pitch], [Low pitch]: пианино имеет 2 встроенных эквалайзера. Диапазон регулировки составляет 0-100.

Чем выше настройка питча, тем выше питч, чем выше питч, тем выше бас, чем выше бас, тем ниже бас. По умолчанию значение высоких басов равно 75.



Контроль ритма

- (1) [Start / Stop] клавиша открытия / остановки ритма.
- (2) [Параграф 1], [параграф 2], [Intro/Ending], 3 группы управления параграфами.
- (3) Когда ритм останавливается, поочередно нажимайте клавишу [Intro/Ending], чтобы вставить/отменить прелюдию; когда ритм сыгран, нажмите клавишу для вставки/отмены окончания.
- (4) Когда ритм останавливается, [параграф 1], [параграф 2] могут выбрать основной параграф 1 или 2;
 - Когда ритм воспроизводится, можно вставить промежуточный ход, а затем вернуться к выбранному основному параграфу.
- (5) [Chord]: включение и выключение автоматического аккорда; он может одновременно определять аккорды для одного пальца и многопальцевые аккорды.



Dual

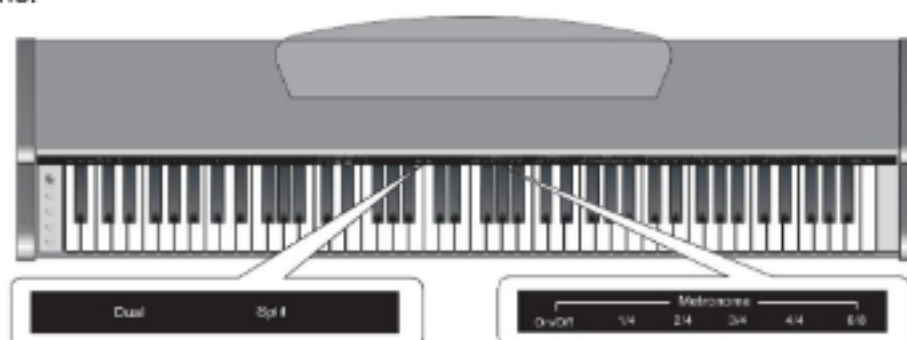
1. Вкл/Выкл функцию удваивания;
Нажмите кнопку [+], чтобы открыть двойную функцию, и нажмите кнопку [-]. чтобы закрыть двойную функцию.

Разделение

1. Вкл/Выкл функцию разделения;
2. Нажмите кнопку [+], чтобы открыть двойную функцию, и нажмите кнопку [-]. чтобы закрыть двойную функцию.

Метроном

- (1) [Включить/выключить]: запуск, остановка метронома.
Можно выбрать 5 различных типов ритма; если необходимо отрегулировать темп, нужно одновременно нажать левую кнопку [функция] и соответствующую кнопку [скорость], затем одновременно нажать кнопку [функция] и кнопку [+/-] для регулировки скорости; можно также выбрать арабскую цифру для регулировки нужной скорости, удерживая функциональную кнопку непосредственно.



Сила клавиатуры

(1) [Выключить]: отключить силу клавиатуры.

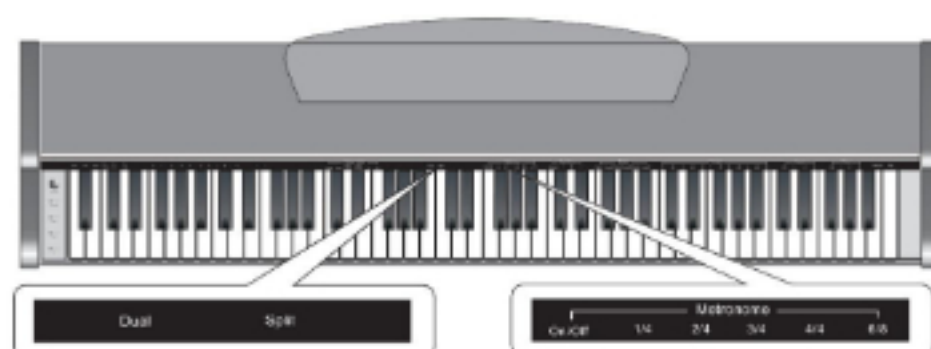
Имеет три типа силы клавиатуры; выберите различную силу клавиатуры [легкая], [средняя], [тяжелая] по вашему желанию, по умолчанию сила [средняя].

Память

(1) Это пианино имеет три набора функций памяти.

(2) Клавиша [Write] позволяет сохранить все текущие пользовательские настройки в выбранном месте памяти; например, тембр по умолчанию, ритм, силу нажатия клавиш и т.д. Все они могут быть установлены в нужную вам группу памяти.

(3) [Call], клавиша позволяет вызывать пользовательские настройки из выбранного места хранения.



Переход

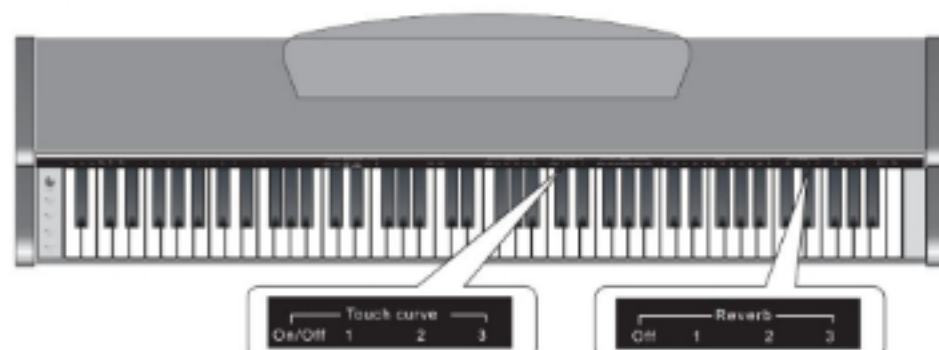
Имеет 12 видов выбора режима; после выбора вы можете использовать аппликатуру C для воспроизведения выбранной мелодии.



Реверберация

(1) [Power off]: отключение эффекта реверберации.

(2) Три типа ревера.

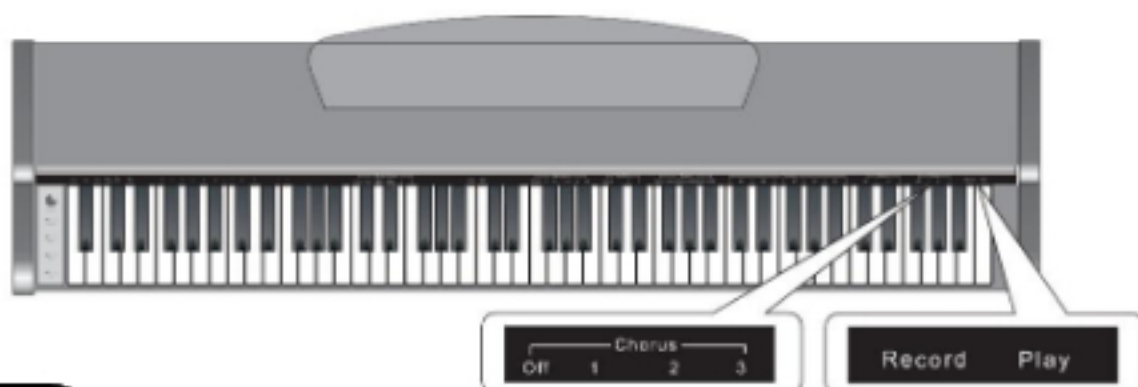


Хорус

- (1) [Power off]: выключение эффекта хоруса.
- (2) Третья хоруса.

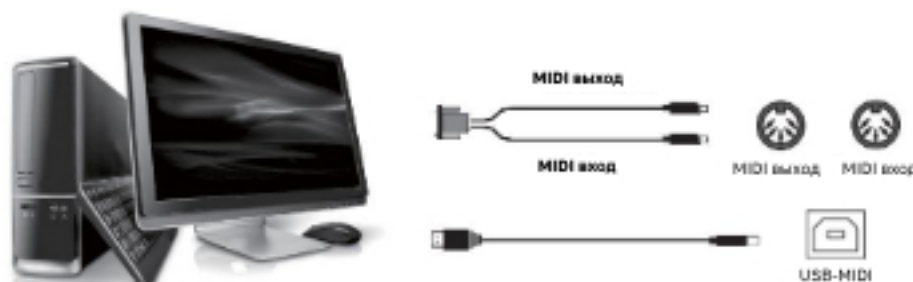
Запись/Игра

- (1) Если нужно записать мелодию, отрегулируйте тембр и другие параметры, нажмите кнопку записи, чтобы войти в состояние подготовки к записи, играйте на клавишах, чтобы начать запись; снова нажмите кнопку [запись] или [старт / стоп], чтобы закончить запись;
- (2) Если нужно записать мелодию и барабаны, настройте параметры, нажмите кнопку [record], чтобы войти в состояние готовности ленты к записи, нажмите кнопку [start / stop], чтобы начать запись, включая барабаны и мелодию; снова нажмите кнопку [record] или кнопку [start/ stop], чтобы остановить запись;
- (3) Если это для записи мелодии и аккомпанемента, настройте параметры, затем открыть аккорды, нажмите кнопку записи, чтобы войти в состояние готовности записи, нажмите кнопку старт / стоп, играть любые ключи. нажмите эффективный аккорд может начать запись, включая аккомпанемент и мелодию; нажмите [запись], ключ снова или [старт / стоп] ключ или вставить код может закончить запись.
- (4) [Play] может начать/остановить воспроизведение записи:



MIDI

MIDI - это аббревиатура с английского Musical Instrument Digital Interface (Цифровой интерфейс музыкального инструмента), всемирное стандартное название цифровых сигналов и разъемов. Посредством MID/ музыкальные данные могут передаваться между инструментами и компьютерами (машинами) различных производителей, которые также имеют функции аранжировщика, композитора, компьютерной записи и другие. За этим инструментом находится интерфейс USB и стандартный входной и выходной интерфейс MIDI. Пожалуйста, выключите питание электропиано перед подключением компьютера и другого оборудования.



Операционная система windows 2000/XP должна сначала загрузить программное обеспечение драйвера USB MIDI

Список голосов

№	Название
000	GrandPno
001	BritePno
002	E.G.Pno
003	HnkyTonk
004	ElecPno1
005	ElecPno2
006	Harpschd
007	Clavichord
008	Celesta
009	Glocken
010	MusicBox
011	VbPhone
012	Marimba
013	Xylophon
014	TubBells
015	Dulcimer
016	HamndOrg
017	PercOrg
018	RockOrg
019	ChrchOrg
020	ReedOrgn
021	Acordion
022	Harmnica
023	TgAccord
024	GtrNylon
025	GtrSteel
026	GtrJazz
027	GtrClean
028	GtrMuted
029	GtrOvrdr
030	GtrDist
031	GtrHarmo
032	AcoBass
033	FigBass

№	Название
034	PickBass
035	FreBass
036	SlapBas1
037	SlapBas2
038	SynBass1
039	SynBass2
040	Violin
041	Viola
042	Cello
043	CntBass
044	StrTrem
045	StrPizz
046	Harp
047	Timpani
048	Strings1
049	Strings2
050	StrSyn1
051	StrSyn2
052	ChoirAah
053	VoiceDoo
054	VoiceSyn
055	OrchHit
056	Trumpet
057	Trombone
058	Tuba
059	MuteTpt
060	FrHorn
061	BrassSec
062	BrasSyn1
063	BrasSyn2
064	SopraSax
065	AltoSax
066	TenoSax
067	BtonSax

№	Название
068	Oboe
069	EngHorn
070	Bassoon
071	Clarinet
072	Piccolo
073	Flute
074	Recorder
075	PanFlute
076	BtlBlow
077	ShkHachi
078	Whistle
079	Ocarina
080	SqurWave
081	SawTooth
082	Calliope
083	Chiff
084	Charang
085	VoicLead
086	5th Lead
087	BassLead
088	NewAge
089	WarmPad
090	PlySynth
091	ChoirPad
092	BowGlass
093	MetalPad
094	HaloPad
095	Sweep
096	Rain
097	SoundTrk
098	Crystal
099	Atmosph
100	Bright
101	Goblin

Список голосов

№	Название
102	Echo
103	Sci-Fi
104	Sitar
105	Banjo
106	Shamisen
107	Koto
108	Kalimba
109	Bagpipe
110	Fiddle
111	Shanai
112	TinkBell
113	Agogo
114	SteelDrm
115	WoodBlk
116	TaikoDrm
117	MelodTm
118	SynthDrm
119	RevrsCym
120	GtrNoise
121	Breath
122	SeaShore
123	BrdTweet
124	TelPhone
125	Helicptr
126	Applause
127	GunShot
128	Piano w
129	Piano d
130	Bandoneon
131	Er Hu
132	Gu Zheng
133	Ukulele
134	Organ 1
135	Organ 2

№	Название
136	Harmonica 2
137	Clean Gt 2
138	Clean Gt 3
139	Liu Qin
140	Pi Pa
141	Sitar 2
142	Mellow Gt
143	Chorus Gt
144	Reed Organ 2
145	60's Organ
146	Synth 1
147	Synth 2
148	Synth 3
149	Synth 4
150	Synth 5
151	Zhong Ruan
152	Da Ruan
153	Mandolin
154	Mandolin 2
155	Yue Qin
156	San Xian
157	SynStrings 3
158	Bottle Blow 2
159	Shakuhachi 2
160	Violin 2
161	Slow Violin
162	Viola 2
163	Cello 2
164	Harpsichord 2
165	Coupled Hps
166	Harpsio
167	Gu Qin
168	Hawaiian Gt
169	Choir Aahs 2

№	Название
170	Voice doo 2
171	Synth Voice 2
172	Rock Organ 2
173	ChurchOrgan 2
174	ChurchOrgan 3
175	Shen 1
176	Shen 2
177	Brass 2
178	Synth Brass 3
179	Square 2
180	Sine Wave
181	Saw 2
182	Doctor Solo
183	Vox Lead
184	Piccolo 2
185	Flute 2
186	Space Voice
187	Syn Mallet
188	Brightness 2
189	Goblin 2
190	Echo Bel
191	Echo Pan
192	Bian Zhong
193	Yang Qin 2
194	Recorder 2
195	Pan Flute 2
196	Trumpet 2
197	Trombone 2
198	Trombone 3
199	Pai Gu

№	Название
000	2-invent
001	Pizzpolk
002	Arabe
003	Undersea
004	Havanera
005	MusicBox
006	Hgrdance
007	SlAmour
008	LeafRag
009	Annelau
010	Junesmba
011	Macarena
012	Funk
013	Waltz
014	Arirang
015	Bingo
016	Hometown
017	Weelsbus
018	Reggae
019	Tempani
020	Lemontr
021	Gisland
022	Ocsuite
023	Derryair
024	Rondobr
025	Nutcrack
026	Jmflower
027	Rosesong
028	Childbor
029	DanseNp

№	Название
030	Wignlied
031	Mercy
032	Drminsmr
033	Minuet
034	Jttworld
035	HolyHall
036	SongSpr
037	Jambalay
038	Avemaria
039	Ducks
040	Plsdance
041	Londonhon
042	Grenslev
043	Horserac
044	Somali
045	Sunnyday
046	Lazybird
047	Chrysan
048	Satndoll
049	Dsypuppy
050	Somewher
051	Donnalee
052	Cherry
053	Earlyaut
054	Blues
055	Runsumer
056	Danceyou
057	Graymare
058	Symphony
059	Turkey

Устранение проблем

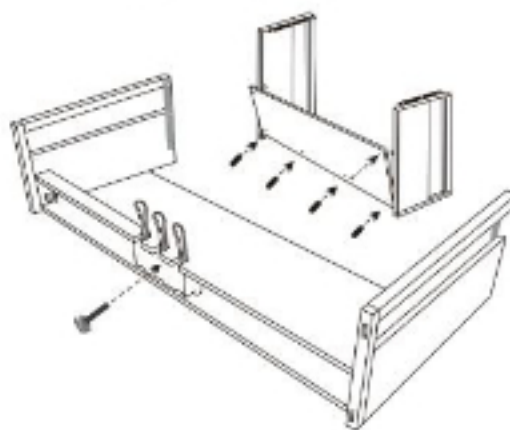
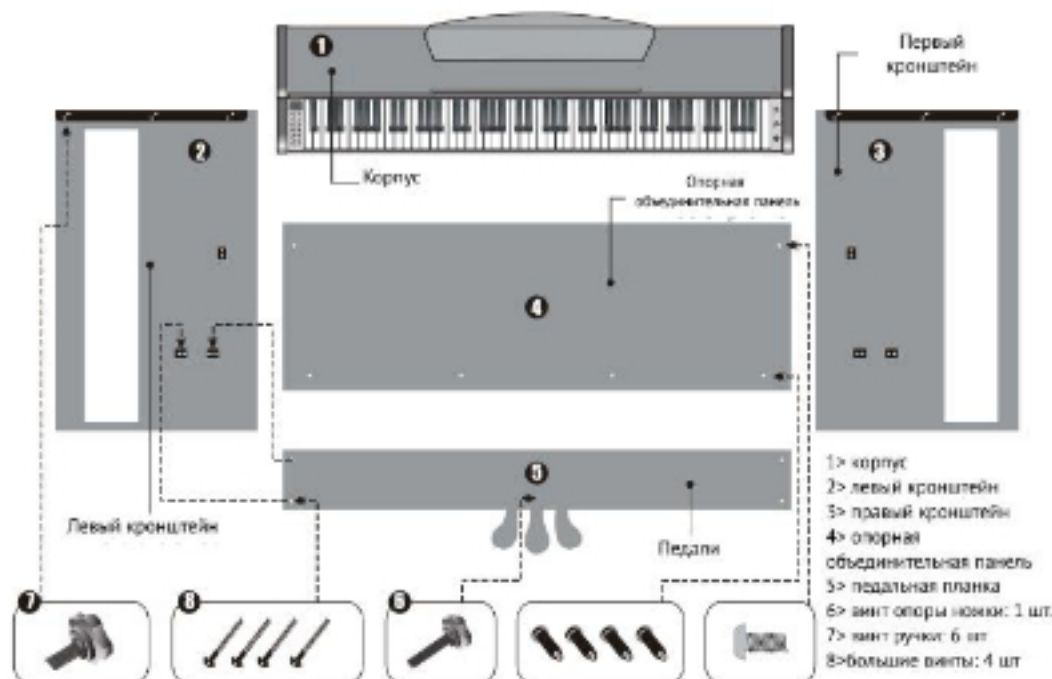
Проблема	Причина	Решение
Отсутствие звука после нажатия клавиш клавиатуры	Причина 1 - Регулятор громкости установлен в минимальное положение	Решение: Поверните регулятор громкости вправо на максимальную громкость «+».
	Причина 2 - В одно из разъемов для наушников вставлен наушник или штекерный адаптер	Решение: Отсоедините все разъемы для наушников
	Причина 3 - Питание не подключено к сети 220 В или пианино выключено	Решение: Включите домашнее питание затем нажмите кнопку «POWER» для загрузки.
Цифровое пианино не может отправлять данные после соединения с ПК		1. Проверьте и подтвердите, что кабель передачи данных USB подключен к цифровому пианино и компьютеру, а программное обеспечение компьютера выбрало правильное музыкальное оборудование. 2. Выключите питание цифрового пианино, а затем завершите работу музыкального программного обеспечения на компьютере. Затем снова включите цифровое пианино и перезапустите музыкальное программное обеспечение на компьютере.
Не работает педаль	Причина 1 - разъем подключения педали не подключен к корпусу	Решение: Вставьте шнур от педали в разъем основного корпуса
	Причина 2 - один конец педали ослаблен	Решение: Убедитесь, что соединительный шнур педали, подсоединенный к одному концу педали, натянут.
При работе с Приложением для iPhone / iPad / iPod touch / планшета Android возможен шум из встроенных динамиков цифрового пианино или наушников	Помехи сигнала	Решение: Перед подключением цифрового пианино к iPhone / iPad / iPod touch /Android планшета, включите режим полета устройства или удалите его от других электронно-бытовых приборов.

Инструкция по сборке инструмента

Чтобы обеспечить правильную сборку пианино, внимательно прочитайте данное руководство перед сборкой.

- Извлеките основную часть инструмента с клавиатурой из коробки и снимите защитную крышку и пенопластовую коробку. Рекомендуем хранить коробку и упаковочные материалы в течение месяца после покупки.
- Во время сборки или обращения держите основную часть инструмента с клавиатурой в горизонтальном положении.
- Перед тем как закрутить винт в окончательное положение, осторожно вкрутите его с небольшим усилием. Подождите, пока винт войдет в обычное положение, а затем увеличьте усилия вкручивания. Не применяйте чрезмерное усилие при закручивании винта до окончательного положения, это может привести к повреждению винта или корпуса.
- После затягивания винтов поставьте устройство на ровное и устойчивое место.
- Не ставьте основную часть инструмента непосредственно на пол. Это приведет к повреждению нижней части интерфейса и кронштейна, а также к повреждению нижней панели корпуса.
- Откройте коробку, проверьте комплектацию, например, комплектность винтов.

Внимание: обязательно установите винт под pedalным блоком на нужный уровень. Черная пластиковая часть болта должна быть откручена пока не коснется пола.



Обязательно установите опорный болт под pedalным блоком на нужном уровне, до упора в пол

PIANOVA MA – 810

Инструкция по применению
Корпусное цифровое пианино